



طراحی و صفحه آرایی : رمان های عاشقانه

آدرس سایت : WwW.Romankade.com

کanal تلگرام @romankade_com

تمامی حقوق این کتاب نزد رمان های عاشقانه محفوظ است

****به نام خدا***

| تلاقي جنایت و عدالت | Kuro

(مهشید میرزا بیان)

•••مقدمه•••

اینجا به جای معمولی نیست!

اینجا جاییه که عشق...جنایت...عدالت...ترس...شکنجه...انتقام...خون...تاریکی...نامیدی به هم گره خوردن.

اینجا زندگی چهار نفر به هم گره خورده.

چهار نفر با گذشته های ناتموم!

گذشته هایی که روی همدیگه تأثیر مستقیم گذاشتند.

یه بخشش مشترک...و حالا یه انتقام مشترک!

عدالت پیروز می شه یا شکست می خوره؟

***فصل اول:

* زندگی با طعم تظاهر ***

...Mahiru...

همیشه دلم می خواست یه زندگی معمولی داشته باشم.

یه زندگی کاملا معمولی، مثل همه ی پسرای دبیرستانی.

اما تا حالا به این آرزو نرسیدم و می دونم که هیچ وقت نمی رسم!

من ظاهرا یه پسر معمولیم.

یه پسر شونزده ساله ی خوش قیافه که همیشه صاحب بالاترین نمره های کلاسه، از بودن توی جمع خوش نمیاد و تنها ی رو ترجیح می دهد.

اما در حقیقت...

من یه پسر روانپریشم که خیلی شبا با وحشت از خواب می پره، بی این که بدونه چی باعث بیدار شدنش شده!

من يه پسر عجیب و غریبم که اتفاقای بدو از قبل حس می کنه... که می تونه با حیوونا حرف بزن
و وجود اجنه و ارواح خبیثو حس می کنه... که تمام خویشاوندای نزدیکش در شونزده سال اخیر،
به دلایل مختلف مُردن...!

من يه پسر غیر عادیم که یادگرفته تظاهر کنه!

پوففف اینم از سوال دویست و هشت!

کتاب ریاضیمو روی میز کوبیدم.

هنوز سیصد و بیست و چهارتا سوال مونده بود که حل نکرده بودم.

تازه متوجه شکم بی چاره ام که داشت قار و قور می کرد شدم.

بلند گفتم:

-ریـن امشب نوبت توئه که شام درست کنی!

رین کانال تلوزیونو عوض کرد و گفت:

-نه امشب نوبت توئه! دیشب نوبت من بود!

ای بابا عجب رویی داره این بشر!!!

اگه من انقد رو داشتم الان به عنوان سنگ پا با قیمت گزاری به فروش می رسیدم!!!

با ناراحتی گفتم:

-ولی تو که دیشب غذا درست نکردی! زنگ زدی از بیرون غذا آوردن!

با همون خونسردی اعصاب خردکنی که فقط هم مخصوص خودش بود(به زودی من رینو بخار
همین خونسردیش خواهم کشت!) گفت:

-در هر صورت نداشتم سر گشنه زمین بذاری!

نفس عمیقی کشیدم:

- خیلی خب رین... من امشب غذا رو درست می کنم ولی هر وقت که همه‌ی تمرینات کتابو حل کردم!

با لحنی که انگار داشت سرم منت می ذاشت گفت:

- خیلی خب! خودم یه کاریش می کنم!

و لحنشو به یه لحن ملامت کننده تغییر داد:

- ولی من هنوز معتقدم تو خیلی خرخونی که برای یه امتحان ریاضی کلاسی که هیچ تاثیری تو کارنامه‌ی پایان ترممون نداره، این همه درس می خونی!

با نیشخند گفتم:

- چون نمره برای من مهمه، رین!

ادای معلوما رو در آورد:

- یادگیری مهم است، نه نمره! این همه سال تو این دنیا زندگی کردی و اکسیژن مصرف کردی هنوز اینو نفهمیدی؟!

اگه کسی این رفتارای رینو می دید، احتمالا فکر می کرد رین از اون بچه های درس نخونیه که هر سال تجدید میارن!

اما حقیقت این بود که رین همیشه دانش آموز خوبی بود!

هیچ وقت عالی نبود ولی هیچوقت هم نمره هاش کمتر از هفده نمی شد!

سرعت رین توی کارا بی نظیر بود. تقریبا دو یا سه برابر سرعت یه آدم معمولی!

واسه همین درسی که من توی شیش ساعت می خوندمو رین توی دو ساعت می خوند!

خیلی از نکات مهم درس از چشمش پوشیده می موند و ممکن بود ۲۰ نشه ولی نمره هاش خوب بود!

دوباره کتاب ریاضیمو دستم گرفتم و شروع کردم به حل کردن.
صدای جلیز ولیز روغن میومد.

دوتا سوال دیگه حل کردم تا اینکه رین گفت:

-خب...شام امشب آماده شد!

از جام بلند شدم و به طرف میز اپن رفتم.
روی میز ماهیتابه بود و توی ماهیتابه هم دوتا تخم مرغ نیمرو شده بود!
منو نگا فکر کردم قراره چی درست کنه!!!

سر میز نشستم:

-می گم یه موقع خسته نشی غذا به این سختی درست کردی؟!
چشمای قشنگشو بهم دوخت و بالحن یه دخترچه‌ی ناراحت گفت:

-مگه خسته شدن یا نشدن من مهمه؟
از لحنش زدم زیر خنده.

من-پسر گنده از اون قدّت خجالت بکش!

رین-مگه قد هم خجالت کشیدن داره؟

و قبل از اینکه حرفی بزنم گفت:

-غذاتو بخور! سرد شدا از دهن افتاد!

-یه نیمرو درست کردیا!

– باز از تو که همونم درست نکردي بهترم!

سرگرم خوردن غذام شدم.

اگه بگم رین باعث شده که من تا الان زنده باشم دروغ نگفتم!

اگه رینو نداشتیم صد درصد کارم به تیمارستان می کشید.

رین تنها دوست منه. تنها کسی که می تونم کنارش بخندم. تنها کسی که وقتی هست احساس آرامش می کنم.

از وقتی که من به دنیا او مدم، فامیلام شروع کردن به یکی یکی مُردن!

پدر بزرگم به دلیل سرطان... عمه ام به دلیل تصادف... زن داییم به دلیل نارسایی کلیه و...

و بالاخره در ده سالگی، پدر و مادرمو تویی یه تصادف از دست دادم.

خودمم ممکن بود بمیرم ولی به طرز معجزه آسایی زنده موندم.

بعد از اون، حضانت منو به خاله میسا دادن.

خاله میسا، یکی از معدود خویشاوندای زنده‌ی من بود!

اون سی و پنج ساله بود و هرگز ازدواج نکرده بود. واسه همین از اینکه سرپرستی منو به عهده گرفته بود خیلی خوشحال بود.

منم در کنار اون خوشحال بودم.

خاله میسا واقعاً باهام مهربون بود.

اما وقتی سیزده سالم بود، اونم به دلیل سکته‌ی قلبی از دنیا رفت! و من دوباره تنها شدم!

بعد از اون، سرپرستی منو به خاله یونا سپردن. خواهر کوچیکتر مادرم که بیست و شیش سالش بود و از من متنفر بود.

اون معتقد بود من نحسم و من باعث شدم تمام فامیلام بمیرم!

(راستش خودم یه همچین اعتقادی داشتم!!)

حدود یه ماه در کنار اون سر کردم.

غم از دست دادن خاله میسا... نیش و کنایه های خاله یونا... دشمنی های شوهر خاله یونا و اینکه من یه پسر معمولی نبودم و چیزایی رو می دیدم و حس می کردم که دیگران نمی فهمیدن، باعث شد من دچار یه بحران روحی بشم و هرروز، بیشتر و بیشتر تو لاک تنها ی خودم فرو برم.

و تو همون بحران روحی بود که با رین آشنا شدم. رین بر خلاف من، یه پسر برونگرا بود که همیشه می خندید.

درست یادم نمیاد چی باعث شد ما با هم دوست بشیم ولی رین بهم یاد داد که به جای در گیر شدن با مشکلات، بهشون بخندم!

و رین یه خصوصیت دیگه هم داشت و او نم واقع بینیش بود. رین با صراحة بهم می گفت که من کاملا معمولیم و فقط مشکلات زندگیم باعث شده که احساسات عجیب و غریبی داشته باشم و فکر کنم که اتفاقای بد یا ارواحو حس می کنم!!!

بعد از چند ماه، خاله یونا بهم گفت که خاله میسا خونه اش رو برای من به ارث گذاشته و اون خونه الان مال منه.

و بهم گفت که به اون خونه برم و بدون اینکه هیچ آدم بزرگی بفهمه- چون این کار غیر قانونی بود!- تنها ی همونجا زندگی کنم!!!

من از پیشنهادش استقبال کردم. چون تحمل نیش و کنایه های خاله یونا واقعا سخت بود!!!

بعد از اون، من مجبور شدم تنها توى یه خونه ی بزرگ زندگی کنم و هزینه ی زندگیم ماه به ماه توسط خاله یونا به حساب بانکیم ریخته می شد.

اوایل خیلی برام ترسناک بود که تنها زندگی کنم. همش وجود موجوداتی که انسان نبودنو اطرافم حس می کردم.

ولی بعد، کم کم عادت کردم.

از اونور رین بازم به کمکم اوهد.

رین از خونوادش خوش نمیومد و اونا هم متقابلا از رین خوششون نمیومد!! واسه همین رین هر هفته یکی-دو شب مهمون من بود.

بعضی وقتا هم یه هفته ی کامل پیشم می موند که در اون موقع، شام و نهار درست کردنو تقسیم می کردیم!

خلاصه که این تنها زندگی کردن من، از من و رین دوتا پسر خودکفای کدبانو ساخته بود!!!

آخرین لقمه ام رو خوردم و گفتم:

-دستت درد نکنه رین. به هر حال از هیچی بهتر بود!

لبخند زد:

-خواهش میشه!

چشمam افتاد به چشمam و چند لحظه محو تماشای چشمam شدم.

چشمam رین یه جور عجیبین. آگه از دور نگاهشون کنی فکر می کنی مشکی اند ولی آگه نزدیکش باشی می بینی که چشمam سورمه ای اند!!!

دوتا تیله ای سرمه ای رنگ با خط های مشکی در اطراف مردمکشون.

چشمam رین به حدی عجیب و جذابه که یادم میاد وقتی کلاس پنجم بودیم(من و رین توی یه دبستان بودیم!), همه ای مدرسه اونو به خاطر چشاش می شناختن!!!

به طور کلی من و رین هر دو مون از نعمت قیافه ای خوب بهره مند بودیم ولی من از نعمت خرخونی بهره مند بودم که رین نبود، و رین هم از نعمت "سر و زبون دار بودن" که من از اون هیچ بهره بی نداشتیم!

واسه همین رین بین بچه های مدرسه کلی طرفدار داشت ولی منو فقط رین و معلمam، و البته رقیب های درسیم میشناختن!!!

(نتیجه‌ی اخلاقی: سر زبون دار بودن از خرخون بودن خیلی بهتره!)

رین رفت سراغ شستن ظرف‌ها و منم رفتم سراغ کتاب ریاضیم.

اما درست همون لحظه که نشستم پشت میز تا تمرين‌های لعنتی باقی مونده رو حل کنم، برق رفت.

رفتن برق به خودی خود چیز بدی نیست. یه چیز کاملا طبیعیه!

اما این که به محض رفتن برق، وجود یه نفر و پشت سرت حس کنی و اینکه کسی که پشت سرته از جنس ما نیست (یعنی روح یا جنه!) رو هم حس کنی، اصلاً خوب نیست!

صدای ریختن آب قطع شد. پس احتمالاً کار رین تمام شده و الان میاد پیش من!

درست همون موقع صدای رینو شنیدم:

- هنوز دست از خرخونی بر نداشتی ماهیرو؟

رین درست کنارم بود. این کی وقت کرده بیاد کنار من؟؟؟؟

رین هم جن بودو ما خبر نداشتیم!!!

یه دفعه صدای باز شدن در دسشویی رو شنیدم.

می دونستم که اینا توهمات منه. دیگه از هیچی نمی ترسیدم چون فهمیده بودم که تمام این اتفاقاً، توهمات منه!

با این حال پرسیدم:

- تو هم شنیدی؟

رین جواب داد:

- اوHom. یه نفر رفت دسشویی!

عجب! پس این دفعه واقعاً توهם نیست!

با وحشت گفتم:

-اما...رين... به جز ما که کسی توی خونه نیست!

نیشخند زد:

-چرا نمی ری ببینی کیه؟

-دوست ندارم تنها یی برم!

-خیلی خب. منم باهات میام!

من و رین به طرف دسشویی رفتیم و پشت دسشویی کمین گرفتیم که ببینیم کی تو دسشوییه!!!
چند لحظه همونجا وايساده بودیم که يهو در باز شد و رین، در حالی که چراغ قوه توی دستش بود
بیرون او مد.

رين!!!؟

به طرف رینی که کنارم بود برگشتم ولی کسی کنارم نبود.

با وحشت به رینی که از دسشویی او مده بود بیرون زل زدم.

رين با نیشخند گفت:

-هي رفيق! جوري رفتار نکن که انگار دزد گرفتی!

و با دیدن صورت رنگ پریده ی من گفت:

-چیزی شده ماهیرو؟ اینکه من برم دسشویی انقد عجیبه که باعث شده تو اینجوری زل بزنی

!!!؟

***فصل دوم:

زندگی..... با طعم هیجان***

...Elnaz...

دهنمبو به اندازه‌ی یه تو نل باز کردم و گفتم:

-شوخی می کنی دیگه...!؟

نادیا با لحن خونسردی گفت:

-اتفاقاً کاملاً جدیم!

چشمام گرد شد:

-جدی بی؟

و یهو صدام بلند شد:

-آخه خر! الاغ! گاو! میمون! گراز! من به تو چی بگم؟؟؟؟

-هرچی می خواستی بگی گفتی دیگه!

کلمه مو خاروندم:

-آره. همه چیو گفتم! ولی کاری که می خوای بکنی دیوونگی محضه!!!

خندید:

-اینو که خودمم می دونم

و ادامه داد:

-حالا تو این دیوونگی محض باهام شریک می شی یا نه؟

-خب...باید فکر کنم!

صورتشو با نفرت جمع کرد:

-انگار ازش خواستگاری کردم!

و ادای منو درآورد:

-باید فکر کنم!

از اداش خندم گرفت.

-نادی خیلی دلچکی!

-نادی عمه تـه! صد بار گفتم اسم منو مخفف نکـن!

-باشه چرا می زنی؟

درست همون موقع خانم اسمائیلی با یه خروار کتاب و جزوه وارد کلاس شد.

خدا به خیر کنه! امروز قراره چه چیزایی تو مغازای ما بی چاره ها فرو کنه!!!

خانم اسمائیلی دبیر شیمی مون بود.

ما کلاس هشتم(همون سوم راهنمایی خودمون!) بودیم و هنوز علوم تجربیمون به صورت جدا جدا نشده بود(یعنی فیزیک و شیمی و زیست و زمین شناسی همه یه کتاب به اسم "علوم تجربی" داشتن!) اما از اونجایی که ما تو مدرسه‌ی تیزهوشان درس می خوندیم، درس‌ها رو جدا جدا کرده بودن.

خانم اسمائیلی شروع کرد به درس دادن.

منم سرگرم فکر کردن به پیشنهاد نادیا شدم.

نادیا می خواست به یه خونه‌ی نفرین شده بره!!! یه خونه‌ی که تو سی سال اخیر کسی پاشو
توش نداشته!

و حالا از من می خواست که باهاش برم.

نمی دونستم این پیشنهادو قبول کنم یا نه. یعنی به خطرش می ارزید؟!
تو تمام رمانایی که من خونده بودم(تعدادشون خیلی زیاده) کسایی که رفته بودن تو خونه‌های
نفرین شده آخر و عاقبت خوبی نداشت!

یا می مُردن یا دیوونه می شدن!

اون عده‌ی معددودی هم که با شخصیتای دیگه‌ی رمان ازدواج می کردن و خوشبخت می شدن،
شرايطشون با من فرق داشت.

قرار بود فقط من و نادیا و زهره باشیم. پس از اون خبرا هم نبود!!!

قبل از این که بگم چه تصمیمی گرفتم، اجازه بدید نادیا رو توصیف کنم.

نادیا یه دختر ریزه میزه با قد ۱۵۵ سانتی متره که خیلیم لاغره!

می شه گفت که مذهبیه و همیشه چادر سرش می کنه. درشش هم خوبه. عالی نیست ولی خوبه!
اگه نادیا رو نگاه کنی، با اون هیکل ظریفش و چادرش، و صورت بچگونه و عروسکیش صد درصد
فکر می کنی یه دختر ناز و ملوسه!!!

غافل از این که نادیا هی— ولاییه واسه خودش!!!!

نادیا یه دختر شر و شیطونه. عاشق هیجانه و همیشه دوست داره روح احضار کنه یا جن احضار
کنه یا... خلاصه که از زندگی معمولی خوشش نمیاد!

اون معتقد که تمام موجودات ماورایی(جن روح بختک و...) وجود دارن و فقط خودشونو به ما
نشون نمی دن و اینم به دلیل عدم اعتمادشون به ما آدم هاست!!!

نفس عمیقی کشیدم و به اون خونه‌ی نفرین شده فکر کردم. یه خونه‌ی متروکه نزدیکای مدرسه بود که خیلیا از وجودش خبر نداشتند. اما نادیا اونو کشف کرد و بعد، شروع کرد به پرس و جو کردن از مغازه دارها.

بعضیا که تازه به اون محله اومنده بودن چیزی نمی‌دونستن اما مغازه دارهایی که چند سال بود اونجا بودن، چیزای جالبی درباره‌ی اون خونه می‌گفتند.

می‌گفتند اون خونه از سی سال پیش که تمام افرادی که تو ش زندگی می‌کردن به طرز مرموزی به قتل رسیدن، خالی مونده و هیچکس حاضر نشده اونجا زندگی کنه.

هرکی هم که می‌خواسته اون خونه رو بخره، قبل از خریدن خونه به یه دلیلی مُرده! (به به!!!)

بعد از اون، نادیا خیلی ذوق کرد و تصمیم گرفت به محض تموم شدن امتحاناتی ترم، به اون خونه یه سری بزنه.

و حالا، در روز پنجم بهمن، نادیا برای رفتن به اون خونه برنامه‌ریزی کرده بود!!!

نمی‌دونستم باهاش برم یا نه.

از یه طرف، فوضولیم گل کرده بود که تو اون خونه چه خبره.

از یه طرف هم دلم می‌خواست یه تجربه‌ی باحال و هیجان انگیز داشته باشم که در آینده واسه بقیه تعریف کنم!!!

ولی یه احساس بدی داشتم که حتی نمی‌دونستم واسه چیه!!!

بالاخره یه راه خوب واسه تصمیم گیری پیدا کردم!

به اسمائیلی که با شور و حرارت مشغول درس دادن بود (و ما هم با شور و حرارت مشغول گوش ندادن بودیم!) نگاه کردم و به خودم گفتم:

-اگه همین الان اسممو صدا بزنه که به یه سوال جواب بدم یعنی باید با نادیا برم. اگه نه، یعنی نباید برم!

البته روش احمقانه ای بود. احتمال این که همون لحظه اسممو صدا بزنه حدود نیم درصد بود!!!

یک ثانیه...دو ثانیه...سه ثانیه...چهار ثانیه...

همونطور که حدس زدم، اسممو صدا نزد.

"پس یعنی من با نادیا نمی رم!"

درست همون موقعی که این فکرو کردم، صدای خانم اسمائیلی رو شنیدم:

-الناز توکلی!

نه! امکان نداره!

با ترس گفتم:

-بله خانم؟

-بیا پای تخته و پیوند بین دو عنصر Na و Cl رو در نمک طعام رسم کن!

نه...نه...نه...

این امکان نداره!

...Nadiya...

باورم نمی شد این الناز محتاط قبول کرده باشه باهامون بیاد! او نم به این سرعت!!!

در حالی که ساندویچمو گاز می زدم گفتم:

-خوبه. پس فرامون فردا، ساعت پنج غروب. هردو تون بباید خونه‌ی ما. آدرس که دارین؟

هردو سرشونو تکون دادن.

زهره با خوشحالی گفت:

-من دوربین عکاسیم میارم. شاید اونجا یه سوژه‌ی خوب و اسه عکاسی پیدا کردیم!

گفتم:

-من واقعا فاز تو رو درک نمی‌کنم! چرا انقد عکاسی رو دوست داری؟

بلافاصله جواب داد:

-به همون دلیلی که تو اجنه رو دوست داری! و به همون دلیلی که الناز کتاب خوندن دوست داره.

من: خیلی خب بابا! قانع شدم!

زیبیینگ...

زیبیینگ...

زیبیینگ...

ای بابا اینا همچین زنگ می‌زنن انگار لشگریان اسکندر خان مغولن اومدن کتابخونه‌ها رو آتیش
بزنن!!!

رفتم پشت در و داد زدم:

-اووومدم بابا اوووومدم!

در رو باز کردم و... اگه گفتین با کی مواجه شدم؟

با یه جن؟ نه!

با یه روح؟ نه!

با یه بختک؟ نه!

بلکه با الناز! (هرچند دست کمی از اون سه مورد اول نداره!!!!)

گفتم:

- هوی چرا اینجوری زنگ می زنی؟ زنگمون سوخت!

الناز: زنگی که بخواهد به این راحتی بسوزه همون بهتر که بسوزه!

- خیلی خب بابا نمی خواهد دیالوگ ماندگار بگی! بیا تو!

- دقیقا چه جوری بیام تو؟ وقتی جناب عالی جلوی در وايسادی و تمام فضای جلوی در رو اشغال کردی؟

لبخندی زدم و رفتم عقب تر. الی هم اوmd تو.

قبلما چند باری اوmd بود خونه می ما.

خونه مون از این خونه قدیمیای ویلایی بود که حیاط داشت و وسط حیاطش هم یه حوض کوچیک بود.

وسط حیاط بودیم که الناز گفت:

- زهره هنوز نیومده؟

- نج! تو که عادته دیر کنی ولی اون نمی دونم چرا دیر کرده!

با خوشحالی اضافه کردم:

- وایی خدا یعنی می شه یه جن بهش حمله کرده باشههه؟ اونم الان بی هوش وسط اتاق افتاده باشـ؟

با حالت جدی نگام کرد:

- روانی!

- توبی

-نه خیر تویی!

-تویی!

-نهجهه تویی!

همون موقع مامان از تو خونه او مد بیرون:

-نادیا!!! یه نفر زنگ زده می گه با تو کار داره!

-کیه مامان؟

-می گه مامان زهره ام!

با تعجب گفتم:

-مامان زهره؟

و دوییدم توی خونه. تلفنمون از این تلفن بی سیم ها نبود. واسه همین وقتی تلفن زنگ می زد
مجبور بودی بری توی خونه و جواب بدی!!!

رفتم بغل تلفن که روی میز عسلی بودو جوابشو دادم:

-الو...

صدای مامان زهره او مد:

-الو سلام نادیا جان. خوبی عزیزم؟

-مرسی طاهره خانم.

(خوشم نمی او مد مثل این بچه دبستانیا به مامان دوستام بگم خاله!!! واسه همین به اسم صداشون
می زدم!)

-زنگ زدم که از طرف زهره ازت عذرخواهی کنم. زهره امروز قرار بود بیاد خونه‌ی شما. نه؟

-بله



ولی الان حالش خیلی بده. آپاندیسش درد می کرد بر دیم ش بیمارستان. فکر کنم دو سه روز دیگه عملش کنن!

-خدا بد نده. انشا... که خیلی زود خوب می شه(هاهاها) می بینین من به موقعش چه قد می تونم
با ادب باشم؟!)

خلاصه که بعد از کلی تعارف تیکه پاره کردن با مامان زهره(عوووق! از این کار متنفرم!), تلفنو قطع کردم و رفتم ته ها.

الناظر، و میا، نشسته بود و داشت بهم نگاه مه، ک.د.

الناظر: که بود داشته، به ساعت باهاش حرف مه زد؟

-به ته دیطه دار؟-

نحو محضر، افایش، اطلاعات عمومی، پرسیده!

-آهان! خب در، اوں صورت باید رہت یگم۔ مامان؛ ہے ہے بعد۔

-خ. ح. گفت؟

-هیچ . فقط قارشدن و توانایی دنامه مونه احرا کنیه.

- ٢٣ -

- یعنی دو قابس با هم می‌باشند و بدون خونه بدهی هستند؟

حذف نگفت

مکمل سندوں

۹۹۹-هـ . تـ . بـ . نـ . هـ

بازه حذف نگفت

داج و خواست را لگد نزه ته فرق سو ش



و مانهاي عاشقانه

ایندفه جیغ زدم:

النازَّـگـر شدی؟

با خنده گفت:

نہ... نہ... شنیدم! میام!

فصل سوم: ***

زنگیبا طعم فیلم ترسناک***

...Mahiru...

ساعت حدود یازده شب بود و من اصلا خوابم نمی اوهد. رین هم مشغول بازی کردن با لپ تاپش بود.

بالآخر ۵ گفتیم:

- ۲۷ -

-جیہے؟

-خواست نماید؟

-حـ ا مـيـادـ وـلـ الـلـهـ حـاءـ حـسـاسـ يـاـزـ يـهـ نـمـ تـعـنـهـ يـمـ يـخـوـاهـا

-من خوابم نمیاد. هیچ کاریم و اسه انجام دادن ندارم!

-خب برو یه فیلم بذار ببین

-تنها یی؟

-نه دیگه با من!

-آخه توکه گفتی خوابت میاد؟!!!

-به جهنم! فیلم مهم تره!

بلند شدم و رفتم سراغ کشوی سی دی ها.

به لطف رین، هرچی سی دی توی کشو بود یا اکشن بود یا ترسناک!

کلا هرچی فیلم تو این دوتا ژانر بود می خرید!!!

بین سی دی ها چشمم به یه سی دی فیلم افتاد که تا حالا اسمشم نشنیده بودم.

سی دی به دست رفتم پیشش.

-رین

-هوم؟

-این چیه؟

-سی دیه دیگه!

: خندیدم

-نه منظورم اینه که محتواش چیه؟

-فیلمه!

-آههه مسخره بازی در نیار!

-مسخره بازی چیه دارم جواب سوالاتو می دم!

-منظورم اینه که این فیلمه دقیقاً چه جوریه؟

-نمی دونم تا حالا ندیدمش

-منم ندیدمش

-خب امشب همینو میبینیم!

و لپ تاپشو خاموش کرد و با ناراحتی گفت:

-بازم باختم!

بعد، رفت تو آشپزخونه و با دوتا بسته پفیلا اوmd بیرون. بعدم تمام چراغای خونه رو خاموش کرد
تا احساس کنیم تو سینماییم!!!

منم تلوزیونو روشن کردم و سی دی رو گذاشتم تو دستگاه ویدیو.

دو تایی نشستیم روی کاناپه‌ی جلوی تلوزیون و مشغول دیدن فیلم شدیم.

صحنه‌های اول فیلم معمولی و تا حدی خنده دار بود. من و رین هم بی هیچ حرفی پفیلاهایمونو
می خوردیم.

اما یهו اتفاقای بد فیلم شروع شد!

شخصیتای فیلم، یکی یکی و با بدترین شکل ممکن می مُردن.

پشت سر هم، اتفاقای وحشتناک و غیر قابل پیش بینی می افتاد، و من اعتراف می کنم که برای
اولین بار تو زندگیم، در حالی که رین درست کنارم بود واقعاً از یه فیلم ترسیدم!!!

-رین...

-چیه؟

-چه قد موونده تا این فیلمه تموم بشه؟

-چه می دونم! سوالایی می پرسیا!

و یهو با بدجنی پرسید:

-نکنه ترسی——دی؟

-نه بابا ترس چیه. فقط خوابم گرفته.

دیگه حرفی بینمون رد و بدل نشد.

بالاخره یکی از شخصیتای فرعی داستان که در اوایل فیلم هیچ نقشی نداشت، بعد از مرگ نقش اول داستان یه دفعه تبدیل به شخصیت اصلی شد و روح ناآروم داستانو به آرامش رسوند.

و فیلم تموم شد.

با دیدن تیتر از پایانی لبخندی زدم.

پوففف خدا رو شکر بالاخره تموم شد!!!

سی دی رو از تو دستگاه درآوردم و گذاشتم توی پاکتش.

و تلوزیونو خاموش کردم.

حالا همه ی خونه تاریک بود. کورمال کورمال رفتم چراغ خواب هالو روشن کردم.

نور چراغ خیلی ضعیف بود ولی از هیچی بهتر بود!

چشمم به رین افتاد که روی مبل خوابش برده بود.

به خودم گفتم: اول می رم مسوак می زنم بعدش میام بیدارش می کنم که بیاد رو تخت بخوابه.

و رفتم دستشویی. به محضی که در دستشویی رو بستم، سر و صدای هایی رو از بیرون شنیدم. انگار یه نفر داشت روی زمین راه می رفت و یه چیزی توی دستش بود که خش خش می کردا

:زیر لب گفتم:

-همه ش توهمه ماهیرو. همه ش توهمه... توهمه...

مسواک زدم و دوباره رفتم تو هال. جلوی رین وايسادم و با صدای ضعیفي گفتم:

-رین...رین...بيدار شو...

اما رین بيدار نشد. صدامو بلندتر کردم:

-رين!

اما بازم بيدار نشد. صدای نفس کشیدن يه نفرو پشت سرم شنيدم. با يه حرکت به طرف پشت سرم برگشتم ولی هيچکس نبود. صدای نفس کشیدن هم نمی اوهد. احتمالا خيالاتی شده بودم.
نه...حتما خيالاتی شده بودم!

اى مُرده شور تو و اون خواب سنگينتو ببرن رين!!!

اصلابی خيال! خودم می رم می خوابم، اينم همينجا روی مبل بخوابه تا صبح!

صبح که با سر و گردن و دست و پای خشک شده از خواب بيدار شد، می فهمه که نباید پای تلوزيون خوابيد!!

می خواستم بي خيال رين بشم و خودم برم بخوابم اما وقتی جلوی در اتاق بودم، دوباره صدای نفس های تند تند يه نفر، از پشت سرم شنيده شد.

خيلي ترسیدم. زود خودمو به رين رسوندم و شونه هاشو وحشيانه تكون تكون دادم. با بى چارگى اسمشو صدا می زدم:

-رين——ن رين——ن رين——ن!

درست وقتی که ناميلid شده بودم و به اين نتيجه رسیده بودم که رين رو هم- مثل اعضای خانوادم- از دست دادم، يه دفعه چشماشو باز کرد و با وحشت پرسيد:

-چى شده چه خبره كجا آتىش گرفته کي مُرده؟

به نظر من رين حتى وقتی وحشت می کنه هم باحاله!!! از حالتش خندم گرفت.

الان باید چى می گفتیم؟

اگه يه بهانه يي جور نمی کردم تا آخر عمرم بخاطر اينكه با ديدن يه فيلم ترسناک اونجوري جوع
گير شده بودم بهم می خندید!

البته من جوع گير نشده بودم ولی رين منطقی تراز اين بود که حرف منو درباره ی اون سر و
صداهها بپذيره!!!

با اعتماد به نفس گفتم:

-يه ساعته دارم صدات می کنم. دیدم پا نشدي نگرانست شدم!!!

با لبخند بهم نگاه کرد و گفت:

-مي دونم که دروغ می گي ولی در هر صورت، ممنونم که بيدارم کردي!

توقع داشتم بره تو اتاق ولی مساواکشو برداشت و رفت مساواک بزن.

به محضی که رفت، صدای يه موسیقی خيلي قشنگ و گوش نواز که با پیانو نواخته می شد،
شنیده شد.

نمی دونم از کجا. از يه جای خيلي دور...شایدم خيلي نزدیک!

آهنگ خيلي زیبایی بود. طوری که چند لحظه از شدت زیباییش، فکرم رفت سمت گذشته.

فکرم رفت سمت روزایی که با پدر و مادر واقعیم بودم.

روزایی که وقتی بارون میومد با انگشتم، روی شیشه های بخار گرفته می نوشتیم:

"دوستت دارم مادر"

غم بزرگ و دردناکی توى دلم نشست.

و درست همون موقع، آهنگ قطع شد و من به حال طبیعی برگشتم.

چطور انقدر احساساتی شده بودم؟

خيلي وقت بود که به شرایطم عادت کرده بودم و بخاطر گذشته غصه نمی خوردم!!!

پس چراalan...؟

ای بابا! اصلا بی خیال!

رین از دسشویی او مدد بیرون و یه راست رفت تو اتاق. منم دنبالش رفتم.

مثل هرشب، بغل دیوار خوابید.

رین همیشه موقع خوابیدن خودشو تا حد ممکن گلوله می کرد. هیچ وقت نفهمیدم چرا! شاید چون می خواست جای کمتری بگیره و من راحت تر باشم!!!

در هر صورت، وقتی می خوابید جای کمی اشغال می کرد!

کنارش، روی تخت دراز کشیدم.

احساس خیلی بدی داشتم اما بدختی این بود که نمی دونستم چرا احساس بدی دارم!

با صدای ضعیفی که از ته چاه میومد گفتم:

-رین...بیداری؟

در حالی که از صداش معلوم بود گیج خوابه گفت:

-آره...بیدارم

خیالم راحت شد. تا وقتی رین بیدار بود همه چی خوب بود!!!

به عقربه های شبرنگ ساعت دیواری اتاق نگاه کردم. ساعت یه ربع به دو بود.

چشمامو بستم و سعی کردم بخوابم.

اما وقتی که چشمام گرم شده بود، دوباره صدای اون آهنگو شنیدم و برگشتم به خاطراتم.

این بار، روز تصادف به یادم اومد.

جنازه‌ی مامان و بابام که جلو بودن و من که عقب بودم.



حق هق می کردم و داد می زدم:

ووسط تصوراتم به این فکر کردم که این آهنگ چه چیز عجیبی داره؟ چرا منو به خاطراتم بر می‌گردونه؟

درست هموزن لحظه که این فکر و کردم، آهنگ قطع شد.

دوباره به حالت طبیعتم برگشتم!

آرم گفتہ:

دین... خوابی؟

حواه، نداد. س، حتما خواش، ب ده.

ساعت دو و ده دققه بود.

شندیدا احساس، تشنگے، می، کردم.

از حام بلند شدم و رفته تو آشی خونه.

چراغ یخچال روشن بود. و او ن چراغ فقط وقتی روشن می شد که کسی در یخچالو باز کرده باشد
یا ازش آب خورده باشد. و فقط هم تا سی ثانیه بعد روشن می موند.

من کہ آپ نخوردم۔ خوردم؟؟؟

رین، هم هیجوقت نصفه شب نمی، ده سر بخجال آب بخوره!

لابد...

نه بایا! اصلاً بی خیال! شاید لامب بخجا! خراب شده و سخودی روشن بوده!

قسمت هشیارتر مغزم این فرضیه رو قبول نداشت ولی تو اون شرایط چاره بی به جز پذیرفتنش نداشتیم.

بعد از خوردن آب، برگشتم توی رخت خواب و پتومو انداختم رو سرم.

دوباره داشتم می خوابیدم که یه صدای ناآشنا گفت:

-مااااهی—رو...مااااهی—رو...

این صدای کیه؟

مثل اینکه امشب این ارواح محترم قرار نیست بذارن من بخوابم!

پتو رو از صورتم زدم کنار و به اطرافم نگاه کردم.

بازم کسی نبود.

چشمامو بستم و زیر لب گفتم:

-بخواب ماهیرو...همش توهمه...همش توهمه...همش توهمه...

هی جمله‌ی "همش توهمه" رو زیر لب تکرار می کردم که یه دفعه احساس کردم یه صدای دیگه هم داره همزمان با من، این جمله رو تکرار می کنه. یه صدای زنونه که خیلی آروم این جمله رو باهام می گفت.

یه دفعه ساکت شدم. اون صدای زنونه یه بار دیگه گفت "همش توهمه" و بعد، ساکت شد.

اماکان نداشت این دیگه توهם باشه!!!

نمی دونستم باید چیکار کنم.

دلم می خواست رینو بیدار کنم ولی از عکس العملش می ترسیدم. بیشتر از عکس العملش، از این می ترسیدم که رین از دستم عصبانی بشه و تنها کسی که تو زندگیم دارم رو هم از دست بدم.

دلم می خواست گوشیم رو از روی میز بردارم و یه کم باهاش بازی کنم تا حال و هوام عوض شه ولی جرئت تکون خوردن و بیرون اومدن از رخت خوابو نداشتم!

حضور یه نفر دیگه، به جز خودم و رین رو در اتاق حس می کردم.

بالاخره، تصمیم گرفتم تنها کاری که به ذهنم می رسیدو انجام بدم.

رفتم سمت رین که پشتیش بهم بود و با یه حرکت، از پشت بغلش کردم.

قلبم داشت خودشو گرومپ گرومپ به سینه ام می کوبید.

درست همون موقع صدای داد رینو شنیدم:

-ماهی رو وو چرا نمیذاری من بخواب ممم؟

تو عمرم هیچ وقت از شنیدن صدای رین خوشحال نشده بودم!!!

رین با یه حرکت، منو از خودش دور کرد.

می دونستم رین از اینکه کسی بغلش کنه، یا خودش کسی رو بغل کنه متنفره!!!

هیچ وقت هم نفهمیدم چرا!

با لحن طلبکارانه ای گفت:

-خب حالا بگو چه مرگته امشب؟

آروم گفتم:

-هیچی

-پس غلط می کنی بخاطر هیچی منو انقد عذاب می دی!

-آخه...هیچی هیچی هم که نه! راستش...من...

با ناراحتی گفتم:

-می ترسم!

با تعجب گفت:

-می ترسی؟ از چی؟

-بیین...ممکنه فکر کنی مربوط به فیلم امشبه ولی هیچ ربطی بهش نداره. من...حضور یک یا چن
نفر دیگه رو حس می کنم. ما تو این خونه تنها نیستیم رین!

لبخند زد:

-خوبه!

و داد زد:

-عرض سلام و خیر مقدم خدمت تمام ارواح و اشباح عزیز!

و با دیدن صورت غمگین و سرد من گفت:

-خیلی خب بابا. اصلا تو راست می گی!

و او مدد جلو تر:

-بگیر بخواب.

دستاشو به حالت بغل کردن باز کرد:

-بیا.

با تعجب گفتم:

-تو که از بغل کردن متنفر بودی؟!

-هنوزم هستم! ولی خب...ما فقط یه دونه ماهیروی جن زده‌ی دیوونه داریم!

-خودتی!

-متاسفانه من نه ماهیروم، نه جن زده، نه دیوونه!

لبخند زدم و رفتم سمتش.

برای اولین بار تو این سه سالی که دوست بودیم، بغلش کردم.

چشمامو با سرخوشی بستم.

رين نسبت به من که وحشتزده بودم، خيلي گرم بود. گرمash بهم آرامش می داد.

با وجود رين احساس امنیت می کردم. با این که رين هم يه پسر دبیرستانی بود و تازه يه ماه و سه روز هم ازم کوچیک تر بود، ولی حس می کردم می تونه ازم در برابر تمام خطرات ماورا ی محافظت کنه. شاید چون اون خطر ها رو اصلا باور نداشت!

احساس کردم يه بوی خيلي خوبی توی دماغمه. يه بوی خيلي خوب که باعث می شد بیشتر آرامش بگیرم. با تمام وجودم نفس می کشیدم تا اونو بیشتر وارد ریه هام کنم.

تو بوی عطر غرق بودم که يهو صدای رينو شنیدم که با لحن متعجب و ملامت کننده ای گفت:

-ماهیرو خود تو کنترل کن! اگه می دونستم انقد عطرمو دوست داري خودم با شیشه اش بهت تقدیمش می کردم! دیگه هم اینجوری نکن! مردم فکر می کنن يا عطر ندیده يی يا آدم ندیده!!!

چشمامو باز کردم و تازه فهمیدم داشتم چیکار می کردم! احتمالا رين کلا از من ناامید شده!!!

زود خودمو کنار کشیدم و با خجالت گفتم:

-بخشید!

خندید:

-باشه بخشیدم بي جنبه ي بد بخت!

و خمیازه ای کشید:

-حالا لطفا بذار بخوابم!

و چشامو باست.

منم چشمامو بستم. خوابم می اوهد و دیگه حضور کسی به جز خودمون رو تو اتاق حس نمی کردم.

همیشه می گن که هیچکس نمی تونه جایگزین پدر و مادر آدم باشه.

خب...شاید راست بگن.

اما بعضیا هستن که گرچه نمی تونن جای خالی پدر و مادر تو برات پر کنن، ولی می تونن کاری کنن که زندگی بدون اونا برات آسون تر بشه.

نگاهی به رین که گوشه‌ی تخت خوابیده بود انداختم:

-و یکی از اون بعضیا دقیقاً کنار من خوابیده!

****فصل چهارم:

زندگی.....با ماجراجویی ****

...Elnaz...

-آقا همینجا پیاده می شیم!

نادیا پول رو حساب کرد و دوتایی از تاکسی پیاده شدیم.

درست رو به رومون، یه در سبز رنگ بود که انگار سال ها بود کسی بازش نکرده بود.

بخاطر اینکه خیابون بعد از ساخته شدن اون خونه، بارها و بارها آسفالت شده بود، مقداری در خونه زیر زمین بود.

(جل الـ خالق!!!)

نادیا با ذوق گفت:

-وای خدای من این خونه عالیه!

معلوم بود از دیدن در خونه-که انگار سال ها بود کسی بازش نکرده-حسابی خرکیف شده!!!

برای این که تو ذوقش بزنم گفتم:

-دعا کن در خونه هه از اوナ باشه که باید هلش بدی تا باز بشه! چون اگه کشیدنی باشه نمی تونیم
واردش بشیم!

با نیشخند گفت:

-از مغازه دارا پرسیدم این درو چه جوری می شه باز کرد. گفتن اگه دستتو بذاری روی دستگیره
ی در، و اگه واقعا بخوای بری داخل خونه، خود به خود باز می شه!

با خنده گفت:

-پس با این حساب این خونه اصلا واسه زندگی مناسب نیست! فکر کن! در خونتون واسه هر کی
بخواد بره تو باز بشه!

ته دلم حرف نادیا رو اصلا باور نداشتیم.

رمان ترسناک زیاد خونده بودم ولی دیگه اینجوریشونه!!!

نادیا دستشو گذاشت روی دستگیره ی در و گفت:

-آهای در...باز شو! هوووی با توم! می گم باز شو! باز شوووو! چرا نمیفهممی باز شووو!

دیگه نزدیک بود کار به کتک کاری با در برسه!

دستمو بردم جلو:

-بذار من درو باز کنم!

و دستمو گذاشتیم رو دستگیره. دقیقا همون لحظه که دستم به دستگیره خورد، در باز شد!!!

با تعجب به نادیا نگاه کردم:

-واععا...باز شد...!

نادیا متفکرانه گفت:

-جالبه...پس برای ورود باید هر دو مون لمسش می کردیم نه فقط من!

و با ذوق گفت:

-وای خیلی هیجان انگیزه!

با ناراحتی گفتم:

-نادیا خدا شفات پده!

-الهی آمین!

خوشم میاد خودشم دیوونگیشو قبول داره!!!

نادیا به در اشاره کرد:

-خب حالا نظرت چیه بریم تو؟

به داخل خونه نگاه کردم. ارتفاع حیاطش حدود نیم متر پایین تر از زمین بود!

نادیا چادرشو جمع کرد که زیر پاشو نگیره و با یه حرکت از پله پرید و رفت تو حیاط.

منم پشت سرش پریدم و در رو هم پشت سرم بستم.

حیاط اون خونه، یه جای نسبتاً بزرگ بود که تو شیخ خبری از دار و درخت نبود.

گوشه‌ی حیاط یه دوچرخه به دیوار تکیه داده شده بود و دور و برش هم پراز خرت و پرت بود. یه میز که یه پایه اش شکسته بود... یه مبل که وسطش رد خون دیده می شد... یه تلوزیون که شکسته بود، انگار با مشت کوبیده بودن تو سرش!!!! و...!

-اممم... میگم نادیا... فکر کنم این وسائل مال کسیه‌ها... شاید یکی اینجا زندگی می کنه!

-نه بابا! فکر نکنم! بعدم مگه خودت نگفتی خونه ای که درش انقد راحت باز شه جای زندگی
نیست؟! و اینکه... یه نگاه به شیشه های خونه بنداز!

به شیشه های خونه نگاه کردم.

همه شون به طرز بدی شکسته بودن.

و با همون نگاه متوجه شدم که اون خونه سه طبقه ست و سبک معماریش هم جوری بوده که زیاد
پنجره نداشته باشه.

نادیا به در خونه اشاره کرد:

-بیا بریم داخلشو ببینیم!

-نادیا اگه کسی اینجا زندگی کنه خودم با دستای خودم —————ی کشمت!

خندید:

-همنشینی با من باعث شده حسابی خشن بشیما!!!!

تهدیدآمیز گفتم:

-در هر صورت من حرفمو بهت زدم!

-خیله خب بابا!

و با هم به طرف در، رفتیم.

برای یه لحظه حس کردم این صحنه رو قبلًا دیدم. این در... این خونه...

چرا فکر می کردم قبلًا دیدمش؟

با این حال تصمیم گرفتم چیزی به نادیا نگم چون به اندازه‌ی کافی جوع گیر بود! لازم نبود چیزی
بگم که جوع گیرترش کنم !!!

به طرف در رفتیم. نادیا درو باز کرد.

در با صدای غیبی ز بدی باز شد.

(نه پس توقع دارید در خونه‌ی جن‌زده موقع باز شدن صدای سمفونی بتهموون بده!!?)

داخل خونه فرش نداشت و خاکی و کثیف بود.

وارد خونه که شدیم، موجی از وحشت به داخل قلبم هجوم آورد.

از چی می ترسیدم؟ چه می دونم!!!

نادیا: لالالالا!!!

صداش توی خونه پیچید. با خوشحالی گفت:

-وای اینجا چقد باحاله صدای آدم توش می پیچه. یک دوووسه!

از خل بازیاش خندم گرفت.

من: نادیا فک کنم قرصات تو نشسته خوردم!

نادیا: نه اتفاقا این دفعه قبل از خوردن حسابی شستمشون!

و گفت:

-خب بریم بقیه‌ی جاهای خونه رو ببینیم! اول طبقه‌ی پایین بعدش طبقه‌های بالا!

با بی میلی گفتم:

-بریم!

و دوتایی به یه طرفی رفتیم!

از بیرون که به خونه هه نگاه می کردی انگار یه خونه‌ی معمولی بود ولی در حقیقت اون خونه به قدری بزرگ بود که اگه می خواستیم همه جاشو بگردیم باید یه هفته‌ای رو اونجا سر می کردیم!!!

جایی که ما رفتیم یه اتاق خواب بود با یه تخت دو نفره که یه میز پاتختی کنارش بود. روی میز به عکس چهار نفره بود.



یه عکس از دو تا دختر و دو تا پسر که صورتای هر چهار تاشونو با ماژیک مشکی خط زده بودن.

محو تماسای اتاق بودم و می خواستم داخل کشوهاشو نگاه کنم که صدای داد نادیا رو شنیدم:

النـاـز

به طرف صداس رفتم:

سماحة و سنه

رقتم پیشش. کنار یه دیوار وايساده بود و با دیدن من، به طرح هایی که روی دیوار کشیده شده بود، اشاره کرد.

روی دیوار چهار تا نماد بود که یار نگ مشکی کشیده شده بودن:

دو تا نماد بالا تر و کنار همدیگه بودن و دو تا نماد کنار همدیگه هم یابین تر.

نادا-اوون بالایا رو بین... اوون سمت جی، آتیشه. نگاه کن قشنننگ شیه شعله هاء، آتیشه!

-آه. اون که کنا شه هم به قطعه سرت... به قطعه، آه؟!

- آر. ہ. شاہد، اون یاسینا ہے؟

به دو تا نماد باین زان زدم:

-سمت حبی، حبھے؟ سنگ؟

-نمی دونم. ولی سمت راستیه به چیزیه شبیه نسیم... یاد... به همچین چیز به!

و رہو گفت:

آهن فهمیدم!

چو فہمدی نادیا؟



-بین الناز... یاد میاد خانم فرهادی، پارسال، یه چیزایی راجع به عناصر چهارگانه‌ی ارسسطو می‌گفت؟

- آره یادمه. می گفت ارسسطو یه فیلسوف یونانی بود که سال ها پیش از این که اتم و مولکول و این را کشف کنن، معتقد بود که همه چی از چهار عنصر آب، خاک، آتش و باد یا همون هوا ساخته شده.

- خب اگه اون چیزی که شبیه سنگه رو خاک در نظر بگیریم... اینا همون عناصر چهارگانه‌ی او سطه هستن!

-**خب هستن که هستن! میار ک صاحایشون!**

خندید:

–الناظ من حس، می، کنم این نمادها را و قبلا به جایه دیدم!

ما تعجب گفتہم:

—استش.... منی موقع وارد شدن به اینجا همچنین حس داشتم!

حاله! بذجو، حاله!

درست همون موقع به صدای زنونه شنیده شد:

شماہا کے ہستیریں؟

هر دومون به طرف صدا برسانیم.

صاحب صدا یه زن قدبلنگ و خوش هیکل با موهای بلند طلایی بود که او نارو با کش موبسته بود. موهاشو خیلی بالا بسته بود ولی بازم تا پایین کمرش می‌رسیدن. لباساشم شامل یه کت دامن چیر می‌مشکه، بود.

بایه نادیا گفتم:

- دیدیں گفتہم لکے، اینجا زندگی میں، کنہ کہہ؟

نادیا با تعجب به زنه گفت:

-شما... اینجا زندگی می کنید؟

زن لبخندی زد:

-خب زندگی که نه! من او مدم اینجا که درباره‌ی این خونه تحقیق کنم! راستش من تو انگلیس زندگی می کردم ولی من و سه چهار تا از دوستام به ایران او مدمیم تا درباره‌ی این خونه تحقیق کنیم!

با تعجب گفت:

-تحقیق؟

-بله تحقیق! می خوایم ببینیم چند درصد شایعاتی که درباره‌ی این خونه شنیدم درسته!

نادیا با لحنی که کاملا معلوم بود حرفای زنه رو باور نکرده گفت:

-خب حالا دوتا سوال. اول این که شما اگه ایرانی نیستید چه جوری انقدر رونو فارسی حرف می زنید و دوما... مگه تو انگلیس خونه‌ی جن‌زده نبود که بخاطر همچین چیزی او مدمید ایران؟

زن در حالی که هنوزم لبخندش رو حفظ کرده بود گفت:

-من خوب فارسی حرف می زنم چون تو یه خانواده‌ی فارسی زبان به دنیا او مدم. از وقتی چشم‌ما مو باز کردم تو انگلیس بودم ولی پدرم عاشق ایران بود و اسه همین تو خونه همیشه فارسی حرف می زدیم. و او مدم اینجا چون آخرین کسایی که تو این خونه زندگی کردن... مادر بزرگ و پدر بزرگ من، و تنها فرزندان مجردشون بودن!

دهنم از تعجب باز موند. ولی قیافه‌ی نادیا نشون می داد که هنوز حرفای اون زنو باور نکرده.

زن دستشو جلو آورد و گفت:

-جیسی اسمیت

باهاش دست دادم:

-الناز توکلی-

بدون این که با نادیا دست بده، دستشو عقب کشید و گفت:

-خب بچه ها... حالا آگه زحمتتون نمی شه از این خونه برید بیرون.

نادیا با حرص گفت:

-حتما می ریم!

و دست منو کشید و دوتایی به طرف در خروجی رفتیم.

موقع خروج، صدای جیسی رو شنیدم که گفت:

-شرمnde که نتونستیم از تون پذیرایی کنم. آخه اینجا هیچی به جز آه و حسرت و درد، نیست!

دباره سوار تاکسی شدیم.

تو تاکسی نادیا همش مشغول غرغر کردن بود:

-آه! آه! خیر سرمون رفتیم خونه‌ی نفرین شده! نه روحی دیدیم! نه جنی دیدیم! هیچی!

فقط یه زنیکه‌ی دراز زردمو اومند ما رو بیرون کرد!

در حالی که به سختی خودمو کنترل می کردم که به غرگرای نادیا نخندم، از پنجره به بیرون خیره شدم.

نمی دونستم چرا، ولی به طرز عجیبی از جیسی اسمیت خوشم اومند بود!

شاید چون با نادیا دست نداده بود و حسابی حالشو گرفته بود!

*** فصل پنجم:

زندگی..... همراه با تماس های مشکوک ***

...Mahiru...

نائومی ناکازاکی ...

اگه درباره‌ی صاحب این اسم تو کلاس ما پرس و جو کنی احتمالاً چیزای جالبی می‌شنوی.

ممکنه بعضی از چیزایی که بچه‌ها می‌گن با همدیگه فرق داشته باشه اما به طور کلی، همه در مورد داستان اصلی کاملاً توافق دارن!

نائومی، یکی از همسایه‌های رین بود که به سال از رین کوچیک‌تر بود.

رین و نائومی وقتی بچه بودن، زمان زیادی رو با هم می‌گذروندن.

مثلاً وقتایی که برف می‌ومد، نائومی رینو مجبور می‌کرد که بره باهاش آدم برفی درست کنه! خلاصه که نائومی خیلی رینو دوست داشت ولی رین... اینطور که من شنیدم رین کلا از بچگیش بی احساس تشریف داشت!

کم کم رین و نائومی بزرگ‌تر شدن و کم کم رابطه شون با هم سرد‌تر شد. یعنی رین اینطوری خواست.

تا این که وقتی نائومی سیزده و رین چهارده ساله بود، نائومی عاشق رین شد.

اینو حتی من که هیچی از عشق و عاشقی حالیم نبود هم می‌فهمیدم.

اما رین... هعی این بچه کلا احساس نداره!!!



بی احساس خان هیچی از اون همه علاقه نمی فهمید!

چند بار سعی کردم غیر مستقیم به رین بگم که نائومی چقد دوستش داره ولی رین هربار با لودگی جوابمومی داد و حرفاًمو جدی نمی گرفت.

تا این که به روز ناومی به مدرسه نیومد.

من حس می کردم اتفاق بده توی راهه ولی دین احساسای منو باور نداشت.

با این حاصل نقد و مخاطب داعی فتنه که قیوماً کدای هم به خونه علیه نائمه اینها!

اما هر حسے در زدیم، کسی دو دو باز نک دا!

ریز، به گوش، نائوم، هم زنگ زد و له، اون حواب نداد.

و همینطور، به محاکا، بدر، و مادر، شه، هم، فتنیه و له، اونجا هم کس نیود.

انگا، این خونواده آب شده بودن و فته بعدن تبعه زمین.

و از اون روز به بعد، دیگه هیچ کس، خانه‌اده‌ی، ناکا؛ اکه، و ندید...!

三

کیفیت و کارکرد:

- بن: بـنـامـتـ وـاسـهـ اـمـ وـزـ حـيـهـ؟

-اون که دم خونه موون!

باقی گفتہ:

- حـ

- يعني ابنه که من برم خونه‌ی خودمون اند عجیبه؟

نہ... و لم ... خب

آروم گفتم:

-بخاطر دیشب ناراحتی؟

-نه بابا!

و دوتایی به طرف خونه‌ی من رفتیم.

وقتی رسیدیم، با هم از پله‌ها رفتیم بالا و وارد خونه شدیم.

رین ساک وسایلشواز تو هال برداشت و گفت:

-خب دیگه من رفتم!

و از خونه خارج شد.

با رفتن رین موجی از نگرانی به قلبم هجوم آورد.

نگران بودم... آره نگران بودم. می‌شد گفت که می‌ترسیدم.

اتفاقای عجیب تو زندگی من کم نبود ولی دیشب از همیشه هولناک تر بود.

واسه این که حواسمو از اون اتفاقا پرت کنم تصمیم گرفتم بشینم کتاب بخونم.

روی کاناپه نشستم و شروع کردم به کتاب خوندن.

داشتیم یه رمان علمی-تخیلی می‌خوندم.

رفته بودم تو عمق داستان که یه دفعه گوشیم شروع کرد به زنگ زدن.

ای که هی! تو دیگه کی هستی تو این موقعیت!!!

گوشیمو برداشتیم.

با دیدن نوشته‌ی روی صفحه، احساس کردم خشک شدم. تمام بدنم برای یه لحظه فلچ شد.

نائومی...؟

نائومی بعد از دو سال پیدا شده بود؟

حالا چرا به من زنگ زده بود؟

می دونستم خودشه چون من به جز اون نائومی، شماره‌ی هیچ نائومی بی رو تو گوشیم نداشتمن!!!

زود تلفنو جواب دادم.

-الو... الو...

کسی که پشت خط بود هیچ حرفی نزد فقط صدای نفس هاشو می شنیدم.

با امیدواری سعی کردم به حرف بیارمش:

-حالت خوبه نائومی؟ حرف بزن! نائومی حرف بزنن! چیزی شده؟

اما بازم چیزی نشنیدم.

-نائومی؟ زنگ زدی که بهم یادآوری کنی هنوز بلدى نفس بکشی؟!!!

بازم چیزی نگفت. اعصابم خرد شد. داد زدم:

-دِ حرف بزن دیگه لامص---ب!

بازم صدایی نیومد و بعد،

بوق...بوق...بوق...

صدای بوی ممتد تلفن روی اعصاب خط خطیم، بیشتر خط مینداخت(چه خط تو خطی شد!)

...Rin...

ساکمو توی دستم جا به جا کردم و به خونه بی که رو به روم بود خیره شدم.

چقد دلم می خواست یه کبریت بر می داشتم و اون خونه و آدمашو یکجا آتیش می زدم.

چه قد دلم می خواست هیچ وقت به اینجا بر نمی گشتم و تا آخر عمرم پیش ماھیرو می موندم. ولی نمی شد!!

نفس عمیقی کشیدم و در رو با کلید باز کردم.

با قدم های آهسته، وارد خونه شدم.

خونه بی که تو ش تحقیر می شدم، خونه بی که تو ش شخصیتمو به راحتی خورد می کردن، خونه بی که آدماش از من متنفر بودن!

هه! انقد از این آدمایی که فکر می کنن من چون یکسره می خندم حتما هیچ مشکلی ندارم تعجب می کنم!!!

انقد از آدمایی که فکر می کنن من بی دلیل بی احساسم و لابد مُدلم بی احساسه، تعجب می کنم!!!

از آدمای این خونه هم تعجب می کنم!!!

از خودمم تعجب می کنم!!!

کلا تعجب می کنم!!!(چیزیم نیست یه کم خل شدم... نگران نباشید خودم درست می شم!!!)

از باغ گذشتم و وارد ساختمون خونه شدم. باغبون پیرمون با اخم از کنارم رد شد.

هزار ماشالا انقد از من تعریف کردن حتی مستخدمای خونه هم از من متنفرن!!!

یعنی واقعا اگه زیر بار اینهمه لطف غرق بشم حق دارم!(اممم... از اتاق فرمان اشاره می کنن آدم زیر بار لطف غرق نمی شه! حالا شما به بزرگی خودتون ببخشید! من می گم حالم خوب نیست دیگه!!!)

در رو باز کردم و وارد راهرو شدم.

خونه ی ما یه جورایی قصره. یه قصر بزرگ که وسط یه باغ بزرگه.

اگه آدم ظاهر بینی باشی از این که من تو یه همچین قصری زندگی می کنم بهم حسودی می کنی! ولی به نفعته آدم ظاهر بینی نباشی چون من از آدمای ظاهربین خوشم نمیاد! یه وقت می زنمت یا یه بلایی سرت میارم!

از پله ها یکی یکی بالا رفتم. نزدیکای اتاقم بودم که یه پدرمو جلوه دیدم.
دستاشو گذاشت روی شونه هام و شروع کرد به فشار دادنشون.

ظاهرا ما یه پدر و پسر بودیم که پدر دستاشو روی شونه های پسرش گذاشته بود ولی در
واقع، فشار ناخونash روی شونه هام بهم می فهموند که این برخورد اونقدرها که به نظر می رسه
دوستانه نیست.

آروم گفتم:

-سلام پدر

-سلام ریـن، رسیدن به خیر! پارسال دوست امسال آشنا! دیگه نمی بینمت. خبریه؟
بهش نگاه کردم. تلاش کردم نفرتی که توی قلبه بودو پنهان کنم. زیر لب گفتم:
-من نمیام خونه تا شما و ساکورا(زن بابام) راحت باشین. خودتونم می دونین که این جوری بهتره.
-چرا این فکرو می کنی رین؟ وجود تو ما یه ی آرامش منه! تو ارزشمند ترین دارایی منی!
پوزخندمو قایم کردم.

هنوز یادم نرفته که چه طور ارزشمند ترین داراییتو بخاطر این که با ساکورا بد حرف زده بود تا
حد مرگ کتک زدی.

هنوز یادم نرفته که یه هفته تو اتاقم زندانیم کردی چون ساکورا خواسته بود لباسای مامانو
بسوزونه و منم زده بودم تو دهنش!!!

هنوز یادم نرفته که بخاطر دعوایی که با ساکورا کردم، وسط زمستون مجبورم کردی از خونه برم
بیرون و من انقدر سردم بود که نزدیک بود یخ بزنم و بمیرم. یادت میاد کی نجاتم داد؟ همسایه
مون...مامان نائومی!!!

می تونی بفهمی من چه قد در برابر نائومی و خانواده‌ی ناکاراکی خورد شدم؟
می تونی بفهمی چه قد واسه یه آدم سنگینه که دختری که همیشه بهش کم محلی می کردی با
ترجم به تن نیمه جونت نگاه کنه؟
همه‌ی خاطرات تلخم زنده شد.

آروم گفتم:

-خوشحالم که ارزشمندترین داراییتونم، پدر!
واز کnarش رد شدم.

دیگه به اتفاق رسیده بودم.

رفتم تو و خودمو پرت کردم رو تختم.

خداییش دلم واسه اتفاق تنگ شده بود.

خب دیگه رین...یادآوری خاطرات تلخ بسه! یه کم رو تخت خودت بخواب روشن شی!

خیلی خوابیم میومد. دیشب یه موجود جوع گیر(به نام ماهیرو!) نداشته بود بخوابیم!
وسط تختم دراز کشیدم و دستا و پاهامو باز کردم. چشمam داشت گرم می شد که در اتفاق با
صدای بدی باز شد.

ای بابا! این دیگه کیه از جون من چی می خواد?
صدای ریکو رو شنیدم:

-به به! عالیجناب رین بالاخره تشریف فرما شدن! برم به مامان بگم به مناسبت ورودت
مهمومنی بگیره!

با چشمای بسته گفتم:

-آره. بی زحمت بگو یه کیک هفت طبقه هم سفارش بدہ!

جیغش بلند شد:

-خفه شو ببینم! دو هفته کدوم گوری بودی؟

-ریکو فکر نمی کنی آدم با برادر بزرگترش اینجوری حرف نمی زنه؟

-تو برادر نیستی تو سگی!

هعییی دلم می خواست بزنم لهش کنم ولی می دونستم که اگه دست روشن بلند کنم حسابم با
کرام الکاتبین، و البته بباباست!!!

واسه همین با لبخند گفتم:

-آره. و لطفا با سگا هم کلام نشو. آخه فقط یه سگ با یه سگ دیگه حرف می زنه!

زیر لب فحشی نشارم کرد و از اتفاقم رفت بیرون.

ریکی و ریکو، دخترای دوقلوی ساکورا بودن که ازم دو سال کوچیک تر بودن.

یه چیزی تو مایه های خواهرای سیندرلا با این تفاوت که نمی گفتن واسشون کلفتی کنم فقط
نیش و کنایه می زدن! (من هنوز نمی دونم بابا واسه چی با زنی که دوتا بچه داشت ازدواج کرد. اگه
شما فهمیدین به منم بگین!)

تو این خونه همه با من دشمن بودن.

ساکورا که ریس دشمنا بود!... ریکی... ریکو... تمام خدمتکارا... و حتی پدرم که ادعا داشت واسش
مهمم!

گناهم چی بود؟ این که مادر نداشتم!

این که از مهموئیای رنگ به رنگ او نا که کل زندگیشون به خوش گذردنی می گذشت، متنفر بودم.

این که نمی توانستم ببینم کسی به مادر بی چارم که دستش از دنیا کوتاهه توهین کنه.

گناه من این بود که رین بودم!!!

آره فکر کنم این جوری بگم بهتره. گناه من این بود که خودم بودم!

روی تختم نشستم.

اصلًا از دست ریکو عصبی نبودم. به رفتاراش و بی ادبیاش عادت کرده بودم.

رفتم سمت کتابام که یکیشونو بردارم و بخونم که با صدای زنگ گوشیم، به سمت گوشیم رفتم.

اسم «ماهیرو» روی صفحه بود.

تماسشو جواب دادم:

-الو؟

-الو...رین

-چیه؟

با دلخوری گفت:

-سلام!

-خیلی خب. سلام. چیه؟

-رین نمی دونی چی شد!!!

-خب معلومه نمی دونم چی شد! مگه من اونجام که بدونم!

-ببین...الان...یکی بهم زنگ زد که...

از پشت تلفن داد زد:

-که بااااورت نمی شه!

-کی؟

-نائومی!

اینم حرفای زنه ها!!! نائومی؟

-اگه می گفتی ملکه ای انگلیس احتمال این که باور کنم بیشتر بود.

-ریین باور کن راست می گم!

-خدا شفات بدہ ماھیرو!

اینو گفتم و تلفنو قطع کردم.

نائومی زنگ زده؟

. آره.

"دلغین ها پرواز می کنن... همبرگر ها آواز می خونن... نائومی هم بعد از دوسال زنگ می زنه. اونه

نه به من، به ماھیرو!"

هر سه ای این جمله ها واسه من به یه اندازه باور نکردندین!

*** فصل ششم:

زندگی.....گربه های چشم سرخ***

...Nadiya...

با این که سه روز از اون ماجرا گذشته بود، هنوزم با یادآوریش حرص می خوردم.

خودمم نمی دونستم چرا انقد از جیسی اسمیت بدم او مده بود ولی به هر دلیلی که بود، ازش تا حد مرگ متغیر بودم!

اون چهارتا نماد هم بدجوری فکرمو مشغول کرده بودن. یعنی کجا دیده بودمشون؟

توی اینترنت سرج کردم عناصر چهارگانه‌ی ارسسطو. تو دو سه تا سایت همون چهارتا نماد رو دیدم ولی هیچ جا توضیحی درباره شون نداده بودن!

دیگه تصمیم گرفتم بی خیال اون نماد ها بشم. هنوزم گزینه های زیادی واسه هیجان انگیز کردن زندگیم روی میز بود.

—نادیا!! از اون کامپیوتر لعنتی دل بکن بیا شامتو بخور!

اوخت! مامان عصبانی شده!

بدو بدو از اتفاقم رفتم بیرون.

مامان و بابا سر میز نشسته بودن.

مامان داشت تو بشقاب برامون قیمه می کشید. از قیمه خیلی خوش نمیومد ولی خیلی هم بدم نمیومد. قابل تحمل بودا!

یه قاشق از قیمه م خوردم و گفتم:

—مامان...

مامان:بله؟

-من می خوام به ورزشی رو امتحان کنم!

-ورزش؟ خوبه! حالا چه ورزشی؟

قیافمو مظلوم کردم:

-اگه بگم ناراحت نمی شی؟

گل از گلش شکفت:

-ایسی جونم می خوای بری ورزش رزم——ی؟

-نه. بانجی جامپینگ!

دهن مامان و بابا باز موند:

—چی؟

-بانجی جامپینگ. همون که کلاه سرشون می کنن یه بند دور کمرشون می بندن از یه جای بلند سقوط می کنن پایین.

مامان نامیدانه گفت:

-دقیقا چرا به این ورزش علاقمند شدی؟

نیشخند زدم:

-بخاطر هیجانش مامان!

مامان و بابا نگاهی به هم کردن و یهو پقی زدن زیر خنده.

اینا دقیقا به چی می خندن؟ من که چیز خنده داری نگفتم!!!

...Elnaz...

در رو با کلید باز کردم و وارد خونه شدم.

-سلاااام!

سلام بلندی کردم ولی هیچکس جوابم نداد و ضایع شدم!!!

خب لابد کسی خونه نیست!

رفتم تو آشپزخونه. یادداشتی که با آهنربا به یخچال چسبیده بودو خوندم:

"الی امروز خیلی کار دارم. خودت ناهار درست کن بخور. غروب میام"

یادداشت تو مچاله کردم و انداختم تو سطل آشغال. از دستخط مامان معلوم بود که حسابی عجله داشته. مامان همیشه عجله داشت!

خیلی وقت بود که من و پدر و مادرم سر یه میز غذا نخوردده بودیم. خیلی وقت بود که شده بودیم سه تا غریبه.

اونا فقط به کارشون فکر می کردن و منم سرمو با کتاب خوندن و نقاشی کشیدن گرم می کردم.

نقاشی...نقاشی...

اتفاق گالری بی شده بود و اسه خودش!!!

تمام در و دیوارهای اتفاق پر از تابلوهایی بود که خودم کشیده بودم.

نقاشی برای فرار از زندگی واقعی راه حل خوبی بود.

گرسنگ نبود. تصمیم گرفتم اول یه کم با کامپیوترم بازی کنم و بعدش ناهار بخورم.

صورتمو شستم و لباسامو عوض کردم.

بعدم نشستم پشت کامپیوتر و خواستم روشنش کنم که صدای گوشیمو شنیدم.

یه اس ام اس جدید داشتم.

گوشی رو برداشتم و به اس ام اس نگاه کردم. از طرف نادیا بود. نوشه بود:

«سلام. می دونم تو به اون پرنده‌ی فراموشکار معروف که دونه هاشو قایم می کنه و بعد یادش می ره کجا قایم کرده، گفتی زکی! و حتما یادت می ره فردا قراره بربیم اردو. پیام دادم یادت بندازم»

با دیدن پیامش بی اختیار نیشم باز شد.

جواب دادم:

«مرسی که یادآوری کردی!»

قرار بود پس فردای اون روز، یعنی دهم بهمن، بربیم اردو.

می خواستیم بربیم یه شهرک سینمایی که از مدرسه مون خیلی دور بود. کسایی که رفته بودن می گفتن اونجا خیلی قشنگه.

نمی دونم واسه شما هم پیش او مده یا نه.

که وقتی یه اتفاقی می افته که دوست داشتین هرگز نمی افتاد، می رید سراغ صورت مسئله و دلتون می خواد که پاکش کنید.

مثلا الان که دارم به اون روزا فکر می کنم... به این نتیجه می رسم که ای کاش اون روز پامو از خونه بیرون نمی ذاشتم. ای کاش به اون اردو نمی رفتم یا لااقل ای کاش انقدر خوش شانس بودم که خیلی راحت بمیرم !!!

اما افسوس که صورت مسئله‌ی اصلی اون اردو نیست. اون اردو فقط یه بهانه بود!

بگذریم...

-پاشو الی....دیرم شد. پاش_____و!

چشمamo باز کردم. طبق معمول مامان داشت با کمترین اتفاف زمان ممکن بیدارم می کرد!

از لای دندونای کلید شده م گفت:

-بیدارم!

-خوبه پس من برم میز صبحونه رو بچینم

از جام بلند شدم. صدای تلق تلوق ظرف‌ها توی آشپزخونه روی اعصابم خط مینداخت.

تختمو مرتب کردم و رفتم دسشویی.

آب سردی به دست و صورتم زدم و او مدم تو آشپزخونه.

طبق معمول جلوی هر صندلی یه لیوان آب پرتقال و کمی نون و پنیر بود.

-سلام

بابا در حالی که داشت آب پرتقالشو می خورد با سر جواب سلامmo داد. مامان هم تنگ گفت:

-سلام

و از آشپزخونه خارج شد. آب پرتقالو سر کشیدم و بدون اینکه دست به نون و پنیر بزنم رفتم تو اتاقم.

لباساي مدرسمو پوشيدم و رضايتنامه ي امضا شده رو تو جيبيم چپوندم. بعدشم از خونه زدم
بیرون.

جلوي در، منظر سرويس موندم.

خيلي زود، آقاي كريمي با اون پرايد سياهش که آثار صدها تصادف توش دیده مي شد، او مد و
جلوي پاي من ترمز کرد.

سوار ماشين شدم و مشغول حرف زدن با هم سرويسی هام.
امروز قرار بود برييم اردو.

زيپ کييفمو باز کردم و برنامه کلاسيعمو از تو پوشم در آوردم.
اردو قرار بود از ساعت ۱۰ تا ۱ بعد از ظهر باشه.

و اين يعني...

لبخند پت و پهني زدم:
— يعني عربي و ديني پ—————ر!!!

...Mahiru...

كتابي که داشتم می خوندمو تموم کردم و گذاشتمن توی کتابخونه م.
می خواستم برم تلوزيونو روشن کنم که يه صدائي گفت:

—ماااهي——روو!

اين صدائي کي بود؟

نمی دونستم!

سعی کردم بی خیالش بشم. اینم حتماً توهمند بود دیگه!

یه قدم دیگه برداشتم که صدا تکرار شد:

-مااااهیرووو-

این بار با اعتماد به نفس گفتم:

-بله؟ تو کی هستی؟ کاری باهام داری؟

اما صدا یه بار دیگه گفت:

-ماهیبیرووو-

و بعد، شیشه‌ی یکی از اتاقا که همیشه بلااستفاده بود و درش هم همیشه بسته بود، شکست.

نمی دونستم چی کار کنم.

برم سمت صدا یا اینکه فرار کنم؟

بالاخره شجاعتمو جمع کردم و رفتم سمت اتاقی که شیشه اش شکسته بود. آروم درش رو باز کردم که با شنیدن صدای خشن خش از گوشه‌ی اتاق، وحشت کردم.

لحظه‌ی بی بعد، یه گربه‌ی سیاه از اونجا بیرون اوmd که چشمای سرخ رنگ ترسناکی داشت.

گربه‌ی چشم قرمز؟؟؟

این از کجا پیدا شده؟

یعنی شیشه رو شکسته و او مده تو؟

با دیدن سنگی که روی زمین بود فهمیدم کار گربه هه نبوده!

گربه با اعتماد به نفس خاصی شروع به راه رفتن کرد. آروم از کنارم رد شد و از اتاق رفت بیرون.(اگه من اعتماد به نفس اون گربه هه رو داشتم الان به جای ترامپ ریس جمهور آمریکا بودم!)

درست همون موقع صدای شکستن شیشه‌ی دیگه‌ای اوmd و یه صدای زنونه:

-مااااهیروو

قلبم داشت از تو حلقم میومد بیرون.

تنها کاری که به ذهنم رسید این بود که به رین زنگ بزنم.

با بیشترین سرعت ممکن خودمو به اتاقم رسوندم و گوشیمو برداشتمن.

شماره‌ی رینو گرفتم.

صدای اپراتور پشت تلفن چیزایی مبنی بر اینکه شارژ ندارم و نمی‌تونم تماس بگیرم گفت.

ای بخشکی شانس!!!

صدای "میوووو"‌ی گربه‌هه با صدای زنونه قاطی شد:

-مااااهیییروو

نفس نفس زنان از خونه خارج شدم و خودمو به تلفن عمومی رسوندم.

با دستای لرزون شماره‌ی رینو گرفتم.

بوق...بوق...

صدای رینو شنیدم:

-الو؟

از شنیدن صدادش جون تازه بی گرفتم ولی هنوز نفس نفس می‌زدم.

-الو...ریـن...

-چیزی شده ماهیرو؟

- می‌تونی بیای اینجا؟

-چرا؟

-یه اتفاقایی افتاده! التماس می کنم بیا!

-باشه. تا نیم ساعت دیگه خودمو می رسونم.

-نیم ساعت؟ خیلی...دیره!

-خب خونه تون دوره چی کار کنم؟!

-هیچی فقط بیا!

-باشه

و تلفنو قطع کرد.

دوباره رفتم تو خونه. خبری از اون گربه‌ی مرموز نبود. یعنی رفته بود؟

چه می دونم!!! زیادم مهم نبود!

بیست دقیقه بعد، رین در رو با کلیدش باز کرد و او مدد تو.

نفس نفس می زد و معلوم بود که تمام مسیر بین خونه هامونو بدون به ثانیه غفلت دوییده.

دستشو گرفتم و کشیدم تو خونه.

در رو بستم و بردمش جلوی کاناپه.

رین خودشو پرت کرد روی کاناپه و گفت:

-تو که هنوز زنده بی!

-نباید باشم؟

-نه! پشت تلفن یه جوری حرف زدی فکر کردم تا برسم مردی! تازه داشتم ذوق می کردم!

خندیدم و یه لیوان آب دادم دستش. آبو یه نفس سر کشید و گفت:

- خب حالا بگو ببینم چی شده؟

همه ی اتفاقای اون روزو براش تعریف کردم.

متفکرانه نگام کرد و گفت:

- می شه اون شیشه یی که شکسته رو ببینم؟

- آره حتما

و بردمش توی همون اتاق. به طرف خورده شیشه ها رفت و سنگی که من هم قبل پیداش کرده بودم برداشت:

- یکی باهات مشکل داره ماهیرو. یه نفر... شاییدم چند نفر... می خوان اذیت کنن!

با ذوق گفتم:

- پس بالاخره باور کردی که توهمنیست؟

- نه!

عجبًا !!! ذوقم خاکستر شد!!!

ادامه داد:

- می گم باور نکردم چون تو معتقدی اینا کار موجودات ماوراییه. من می گم کار یک یا چند تا انسانه. که یکی از اهدافشون اینه که به من بفهمون تو دیوونه ای و توهمنی زنی. پس مشکلشون باهات خیلی شدیده که همچین کاری می کنن!!

- خب. حالا چی کار کنیم؟

- اگه با هم باشیم هیچ غلطی نمی تونن بکنن!

با خوشحالی گفتم:

- يعني امشب اینجا می مونی؟

- اگه از شدت ذوق سکته نمی کنی آره!

***فصل هفتم:

* زندگی و مرگ *

...Nadiya...

کیف کوچولوی مسافرتیمو گرفتم دستم و به همراه الناز و مبینا- یکی دیگه از دوستان- از کلاس خارج شدیم.

وسط راه، یکی از بچه های خرخونمون به اسم زینب او مد سمتم و پرسید:

- زهره احمدی کجاست؟ چن وقته خبری ازش نیست؟

گفتمن:

- نمی دونم. تاجایی که من می دونم می خود اپاندیسشو عمل کنه.

- عجب!

اینو گفت و رفت.

آروم به الناز گفتمن:

-النااااز کاش این جایی که می ریم یه جای مخصوص ساختن فیلم ترسناک هم داشته باشه.
شهرک سینماییه دیگه! پس صد درصد داره!

الناز پوففی کرد:

-خوبه دو سه روز پیش تو یه خونه‌ی جن‌زده بودیا!!!

با دلخوری گفت:

-اونجا که جن‌زده نبود! قبول نیست من یه جای جن‌زده‌ی واااقعی می خوما!

الناز با ناراحتی گفت:

-نادیا کی می خوای باور کنی که چیزای ترسناک وجود ندارن؟

-چیزای ترسناک وجود دارن. این ماییم که فکر می کنیم با باور نکردنشون او نا غیر واقعی می شن!

به اتوبوس آبی رنگ قراصه‌ای رسیدیم که احتمالا باید ما رو می برد شهرک سینمایی!!!

همه مون وارد اتوبوس شدیم و سر جاها مون نشستیم.

من بغل پنجره نشستم و الناز هم اون طرف نشست.

مبینا هم جلومون نشست.

راننده‌ی اتوبوس یه مرد چاق حدودا چهل ساله بود که به قیافش می اوهد آدم خوش اخلاقی باشه!

بالاخره وقتی همه‌ی بچه‌ها سوار اتوبوس شدن، خانم اسدی هم سوار شد و در های اتوبوس بسته شد.

بچه‌ها به محضی که اتوبوس شروع به حرکت کرد، شروع به خوندن ترانه‌های کوچه بازاری کردن!!!

می خوندن و می زدن و می رقصیدن!!!

سر دسته شون هم مبینا بود که رفته بود وسط اتوبوس و قر می داد!

نقش من و الناز هم اون وسط، این بود که فقط می خندیدیم.

همه چی خوب بود تا اینکه اتوبوس رفت روی یه پل نسبتا بلند. از بالای پل ماشینا به اندازه ی ماشینای اسباب بازی بودن. چه قد خوب می شد که آدم می تونست خودشو از این فاصله ببینه تا مشکلاتش هم مثل اسباب بازی کوچیک بشن و بتونه راحت تر و منطقی تر حلشون کنه.

چه موضوعی پیدا کردم! به به! یادم باشه بعدا درباره ش یه انشا بنویسم!

تو همین فکرا بودم که اتوبوس تكون شدیدی خورد و بعد، حس کردم تو هوا معلق شدم.

از پنجره به بیرون نگاه کردم.

تنها چیزی که دیده می شد آسمون بود.

خدایا! چه اتفاقی داشت می افتاد؟؟؟

بچه ها جیغ می زدن و خود راننده هم داد و فریاد می کرد.

صدای گریه ی خانم اسدی تو گوشم می پیچید.

صدای شکستن شیشه اوmd و بعد، حس کردم به عقب پرت شدم.

نفهمیدم چی شد ولی چند لحظه بعد، متوجه شدم که من و الناز توى هوا معلقیم.

ذهنم به سرعت داشت همه چی رو تجزیه تحلیل می کرد.

اتوبوس چپ کرده بود... و از پل افتاده بود پایین!!!

و بعدشم من و الناز از پنجره پرت شده بودیم بیرون.

چشمamo باز کردم.

اولین-و احتمالا آخرین-تجربه ی ترسناک واقعی زندگیم بود!

به اتوبوس لهیده و بچه های معلق در آسمون، و فلز گوشه‌ی پل که کنده شده بود، نگاه کردم.

ما، به همراه اتوبوس و اون تیکه‌ی فلز داشتیم به پایین سقوط می‌کردیم.

زیر لب گفتیم:

-الناز...

صدای بی رمقشو شنیدم:

-هوم؟

-ما داریم می‌میریم؟

-اوهوم

-تو از مرگ می‌ترسی؟

-اوهوم

-به نظرت مردن درد داره؟

-اوهوم

-ما می‌ریم جهنم. مگه نه؟

-اوهوم

-کوفت و اوهوم! درد و اوهوم! چیزی به جز اوهوم هم بلدی بگی؟

-اوهوم

-چی؟

-اوهوم

یهو یه فکر شیطانی به سرم زد.

گفتم:

- قیافه‌ی تو شبیه اسب آبیه . موافقی؟

با حرص گفت:

- نه خیر!

خندیدم و گفتم:

- امیدوارم بری بهشت

زیر لب گفت:

- منم امیدوارم تو بری بهشت.

با نیش باز گفتم:

- من میرم بهشت. تا چشمت درآدا!

...Mahiru...

بدون این که بفهمم چی باعث شده از خواب بیدار بشم، چشمامو باز کردم.

لعنی! باز یادم رفته بود چه خوابی دیدم.

اما از صورتم که خیس عرق بود معلوم بود که کابوس دیدم.

متوجه اطرافم شدم.

من وسط یه اتاق نیمه تاریک دراز کشیده بودم.

روی سقف یه لامپ بود که نور قرمز رنگ ضعیفی رو در اطرافم پخش می کرد.

یه پنجره هم بود که یه پرده‌ی زرشکی اوно به طور کامل پوشونده بود.

روی دیواری اتاق هم پر از قطرات خون بود.

با دیدن وضعیت اتاق(به خصوص دیواراش!) قلبم شروع کرد به تندر تندر زدن.

رین هنوزم خواب بود. و طبق معمول یه آرامش عجیب تو صورتش موج می‌زد.

از جام بلند شدم و به طرف درب خروجی اتاق رفتم و دستگیره اش رو به طرفم کشیدم.

هرچقدر تلاش کردم، در باز نشد.

دباره اون صدای زنونه رو شنیدم:

-ماااهییروووو...

این بار صدا خیلی نزدیک بود. شاید حتی پشت در بود!!!

به طرف رین رفتم. باید بیدارش می‌کردم ولی نه با ترس.

باید تظاهر می‌کردم که نمی‌ترسم. مثل تمام تظاهرهایی که تا اون روز کرده بودم!

شونه‌های رینو گرفتم و تکون دادم:

-رین...رین...

با صدای خواب آلودی گفت:

-چیه؟

-یه لحظه...چشماتو باز کن! ببین کجا بیم!

چشماشو باز کرد و به اطراف نگاه کرد.

چند لحظه تو حالت هنگ(!!!) قرار گرفته بود.

کمی بعد، به خودش اوهد و زیر لب گفت:

-من مطمئنم قبلا یه بار توی این اتاق اودم!

...Elnaz...

نیم ساعتی بود که داشتم به یه منظره نگاه می کردم. تصویر یه کشتی که روی آب های دریا غوطه می خورد، درست بالای سرم بود. نمی دونستم کجام و اون تصویر چیه. انقدر بی حال بودم که حتی نمی تونستم یه تکون به خودم بدم و ببینم کجام!

با یه کم فکر، یادم افتاد که اتوبوسمون از بالای پل افتاد پایین. حتی یه صحنه که من و بچه ها توی آسمون معلق بودیم هم یادم بود.

پس من الان مُردم؟!!!

آره...درسته... پس منظره بی که می بینم یکی از منظره های بهشته؟

از جام بلند شدم تا بهشت تو بهتر ببینم. دوست داشتم نادیا هم همینجاها باشه تا با هم تو با غای بهشت بگردیم!

اما وقتی از جام بلند شدم، دیدم جایی که تو شم فقط یه اتاقه که دیواراشو آبی کردن و روی دیوارا کشتی و قایق نقاشی کردن!

نادیا هم درست کنارم افتاده بود رو زمین و به نظر میومد که خواب یا شایدم بی هوشه.

کنارش زانو زدم و صداش زدم:

-نادیا...نادیا...ناااادییییا

چشمماشو باز کرد و بی رمق گفت:

-چیه؟

-نگا کن! ببین کجاییم!



مانهاي عاشقانه

خمیازه کشید:

-مگه ما نمرده بودیم؟

-طبیعی بود که بمیریم اما مثل این که زنده بیم!!!

از جاش پلند شد و نگاهی به اتاق اطرافمون انداخت:

-اينجا چه جاي قشنگي هـ

گفتہ:

آرٹ خلمہ، قشنگہ!

نادیا: می گما... ما الان دققا کجايم؟

نہیں، دونوں۔

-نظرت چه یه بیرون بگردیم؟ شاید جن و روح و شیخ پیدا کردیما

خدا شفایش بده!

بعنی، یا اتفاقی، که برآش افتاد هنوزم دست از این هیجان دوستی، مسخر شد، بر نداشته!^{۱۹۹}

جمع زدم:

-نادما

-خیلی خب داد نزن کر شدم!

دو تایی از جامون بلند شدیم و رفتیم سمت در اتاق. اما بدختی این بود که در اتاق رمز داشت!!!

به چیزی شبیه این کیفای رمز دار!

رمند در اتاق به عدد چهار رقمی بود.

به در نگاه کردم و گفتم:

-گاومون زایید! اونم سه قلو!!!

-نه بابا! وايسا شاید تونستیم رمزشو پیدا کنیم.

و شروع کرد به کند و کاو کردن در.

من که چشمم آب نمی خورد نادیا بتونه قفلو باز کنه!!!

-الناز...

-چیه؟

-اینو ببین

به چیزی که داشت نشون می داد، نگاه کردم.

روی در با رنگ سرخ نوشته شده بود:

Dead

گفتم:

-خب؟

-ببین من از این بازیا که تو شون پشت در های بسته گیر می افتی و باید رمزو پیدا کنی زیاد کردم. این کلمه الان کلیدواژه‌ی ماست. باید یه جوری این کلمه رو به اون عدد ارتبت بدیم.

-منظورت چیه؟

-بدار اول از ساده ترین راه استفاده کنیم. ببینیم هر عددی چندمین حرف انگلیسیه بعدشم عدد چهار رقمیو بزنیم دیگه!

.باشه.

-خب ببین...

D=4 E=5 A=1 D=4

.۴۵۱۴ شه می رمز پس.

و همین رمزو زد. در کمال تعجب، در باز شد.

با ذوق گفت:

- به من افتخار می کنی یا همین لحظه دل و جیگر تو بربیزم رو زمین؟

خندیدم:

- چه خشن! باشه بہت افتخار می کنم!

از اتاق که خارج شدیم، به یه راهروی بزرگ رسیدیم که پر از اتاق بود و کاملا تاریک!!!

نادیا گوشیشو از تو جیب مانتوی مدرسه ش درآورد و بهش نگاه کرد:

- الان ساعت دوازده و پنج دقیقه ی شب... امروز هم یکشنبه است... وايسا ببینم یکشنبه؟ مگه ما سه شنبه نرفته بودیم اردو؟

- چرا!

گوشیمو از تو کیفم درآوردم و نگاهش کردم:

- مال منم نوشتنه یکشنبه!

من و نادیا با تعجب به هم نگاه کردیم. تو نور گوشیم می تونستم تشخیص بدم که صورتش پر از تعجبه ولی ذره ای ترس تو صورتش دیده نمی شد.

آروم گفتم:

- یعنی ما دو روز برگشتیم عقب؟

- نه احتمالا گوشیامون دو روز برگشتن عقب! شاید از بالای پل افتادن پایین به سرشون ضربه خورده!

خندیدم:

- راستی این راهروی بی صاحب مونده کلید برق نداره؟

- احتمالاً داره. وايسا پيداش کنم.

و چراغ قوه‌ی گوشيشو روشن کرد و ازم دور شد.

منم همونجا که وايساده بودم موندم.

چند لحظه بعد، صدای روشن شدن چراغ اوmd و بعد، راهرو با نور آبی رنگ بی جونی روشن شد. نگاهی به اطرافم انداختم و تازه متوجه شدم که تو چه جایی گير افتادم!

ما تو يه راهروی بزرگ بوديم که به در و دیوارаш سرهای حیوانات مختلف مثل گوزن و اسب و خرس و... آويزون بود. حالت نگاه همه‌ی اون حیواننا جوری بود که انگار هنوز زنده بودن و از ما کمک می خواستن!

(شایدم من زيادي خل و چل بودم که همچين حسی داشتم)

با دیدنشون بدنم ناخواسته شروع به لرزیدن کرد.

به دیوار عکس‌های قدیمی هم آويزون بود.

رفتم سمت عکسا که ببینمشون.

در تمام عکسا، صورت کسایی که توی عکس بودن با ماژیک مشکی خط خورده بود.

روی زمین هم رد خون دیده می شد. انگار يه آدم زخمی رو روی زمین کشیده بودن!

از وحشت نفسم بند اوشه بود.

چشمم به نادیا افتاد که داشت با خوشحالی اون راهروی لعنتی رو بررسی می کرد.

احتمالاً از خوشحالی تو پوست خودش نمی گنجید!

*** فصل هشتم:

زندگی.....انتقام***

...Nadiya...

خدا یا شکرت!

خدا!!! ای شکرت که بالاخره منو به آرزومندی!

همیشه دوست داشتم پامو توی یه جای مخوف بذارم و حالا... خدا بهم اون راه روی مخوفو داده بود.

یه راه روی مخوف پر از درهای بسته بی که معلوم نبود پشتیشون چه خبره!!!

بهتر از این نمی شه!!!

توی راه روی راه می رفتم و به عکسای روی دیوار، رد خونهای اطرافم و کلههای حیواننا نگاه می کردم. الناز هم پا به پام میومد.

ظاهرش رو خیلی خوب حفظ می کرد ولی من که دو سال با الناز دوست بودم خوب می دونستم که از اون راه رو چقدر ترسیده و چه حس بدی پشت اون لبخند ژکوندشه!!!

(هیچ وقت نفهمیدم لبخند ژکوند یعنی چی! ولی قشنگ بود گفتم به کار ببرم!!!)

یه دفعه یه صدای پسرورنه شنیدم که با کلافگی گفت:

-می ش---ه یک---ی ما رو از ای---ن اتاق لعنتی بیاره بی---رون؟

اه! این دیگه کیه؟

یعنی ما اینجا تنها نیستیم؟

فوضولیم گل کرده بود که بدونم صاحب صدا کیه.

صدا دوباره فریاد زد:

-آهای!

به طرف صدا رفتم و به یکی از اتفاقات ته راهرو رسیدم. الناز هم قدم به قدم باهام می اوهد!!!

در رو با یه حرکت باز کردم.

پشت در، دوتا پسر وايساده بودن که داشتن با تعجب به من نگاه می کردن.

یکی از پسرا گفت:

-باش کرد! به همین سرعت بازش کرد!

اون یکی گفت:

-یعنی می گی جادوگره ؟؟؟

-نه احمق! می گم سیستم این در جوریه که از داخل باز نمی شه ولی از بیرون باز می شه!

-آهان...شاید!

و به من نگاه کرد:

-در هر صورت از اينکه نجاتمون دادين ممنونيم!

گفتم:

-خواهش می کنم!

و بهش نگاه کردم. چشما و موهای مشکی داشت با دماغ قلمی. چشمаш با حالت قشنگی از دو طرف کشیده شده بودن و اونو شبیه به گره ای ها یا ژاپنی ها می کردند.

سر جمع خوش قیافه بود.(هیز هم خودتی!)

الناز: شما اینجا زندگی می کنید؟

اون یکی پسره خندید:

-نه بابا زندگی چیه! یه دفعه چشمامونو باز کردیم دیدیم اینجاییم!

الناز گفت:

-دقیقا مثل ما!

سرمو بلند نکردم که نگاش کنم.

پسر اولی (!!)) گفت:

-خب... بهتر نیست خودمونو معرفی کنیم؟ من ماهیرو هستم

ماهیرو؟

چه اسم عجیبی!

اسمش نشون می ده اهل هر جا که هست، ایرانی نیست!!!

من و الناز: خوشبختم

الناز: منم النازم

-منم نادیا هستم

-منم رینم!

سرمو بلند کردم تا ببینم که نگاهم به دوتا چشم سورمه یی گره خورد.

سورمه...ای؟

مگه چشم این رنگی هم وجود داره؟!!!

چشماش سورمه ای بود و دور سوراخ مردمک چشمش، خط های مشکی رنگی وجود داشت که رنگ غیر عادی چشماشو بیشتر نمایش می داد. چشمای این یکی هم یه کم کشیده بود ولی کشیدگیش از ماهیرو ملایم تر بود.

موهاشم قهوه یی بود. خرمایی نبود...یه قهوه یی خوشنگ بود که به مشکی می زد.

شما به عشق در یه نگاه اعتقاد دارین؟

امیدوارم نداشته باشین چون من ندارم!

پس اگه خیال می کنین من با همین نگاه اول عاشق رین می شم و بعدشم از تمام مشکلات عبور می کنم و آخرشم باهаш ازدواج می کنم، سخت در اشتباهین!

چون اینجا خبری از پایان های خوش عاشقانه نیست! چون زندگی چیز تلخیه...!

بگذریم!!!

الناز:شماها گره ای هستین؟

ماهیرو:نه ژاپنی بیم

الناز:ولی خیلی خوب فارسی حرف می زنید!

رین:اتفاقا این شمایید که خیلی خوب ژاپنی حرف می زنید!

الناز:واؤ!! يعني... اینجا زبان معنی نداره؟

ماهیرو:احتمالا این جا يه بعد دیگه از جهانه که تو ش زبان و ملیت هیچ اهمیتی نداره و افراد می تونن به هر زبانی با هم ارتباط برقرار کنن.

این الان... چی گفت؟

هر چی بود خیلی سنگین بود!

رين با يه قيافه ي متفكر گفت:

-هوم...جالبه!

اصلًا متوجه نبودم که تو کل مدتی که اینا بحث می کردن داشتم به چشماي رين نگاه می کردم!!!

درست همون موقع الناز آروم تو گوشم گفت:

-ناديا...مگه تو دين اسلام نگاه به نامحرم گناه نیست؟

-نه هر نگاهی. مثلا هیچ جا گفته نشده اگه يه لحظه به يه نامحرم نگاه کني می بريمت جهنم!
منظورش با کسایيه که با چشماشون طرف مقابلو قورت می دن!

در حالی که می خندید گفت:

-توم داري با چشمات اون چش سورمه ايه رو قورت می دی ديگه!!!

تازه متوجه وضعیتم شدم.

زود نگاهمو از پسری که اسمش رين بود گرفتم.

رين آروم گفت:

-چيزی روی صورتم نوشته شده بود که اونجوری داشتی نگام می کردي؟

يا خدا!!!

الآن من به اين چی بگم؟

بگم چشمات قشنگترین چشمايی بود که تاحالا دیدم؟

نه اونو که صد درصد نمي گم!

اولين چيزی که به ذهنم رسيد و گفتم:

- خب... داشتم به موهاتون نگاه می کردم. رنگشون خیلی برام آشنا بود.

پوز خندی که روی لباس نشست خونمو به جوش آورد و باعث شد حرفمو ادامه بدم:

- و البته فهمیدم که اون رنگو قبلا تو دسشویی زیاد دیدم و اسه همین برام آشناس!

الناز در حالی که صداشو پایین آورده بود تا فقط من بشنوم با خنده بهم گفت:

- یعنی الان کاملا غیر مستقیم بهش گفتی موهاش همنگ پی پی -ه؟

لبمو گاز گرفتم که نخندم و با سر تایید کردم.

ماهیرو هم داشت با همین روش از خنديدين جلوگیری می کرد.

اما رین بدون این که ذره ای عصبانی بشه گفت:

- آهَا ان درسته! منم دیدم قیافت خیلی آشناست. پس تو مسئول تمیز کردن توالتای مدرسه‌ی ما بودی! چند بار در حالی که داشتی تمیز کاری می کردی دیدمت و بہت سلام کردم.

ماهیرو خیلی آروم با خنده گفت:

- یعنی الان خیلی مستقیم بهش گفتی "توالت شور"؟

رین بر خلاف من لبشو گاز نگرفت و در حالی که نیشش تا بناگوش باز بود گفت:

- دقیقا!

...Mahiru...

این طور که معلوم بود این دختره که ما رو از اتاق نجات داده بود اهل کلکل از آب در او مده بود!

من و اون دختری که اسمش الناز بود داشتیم به جواب رین می خنديديم که متوجه صورت خشمگین ناديما شدم.

واسه اين که دعوا راه نيفته گفتم:

-اى بابا فعلا دعوا كردنو بى خيال شيم! شما هنوز نگفتين اهل کدوم کشورين!

الناز: ايران

ريين: ايران کدوم کشور بود؟ يادم نمياد!

من: همون که منابع نفت و گاز داشت!

نگاه عاقل اندر صفيههی بهم انداخت:

-نفت و گازو که خيلي کشورا دارن!

احساس ديوونه بودن بهم دست داد. گفتم:

-همون که انرژي اتمي داشت.

ريين گفت:

-آهااا همون که تمام کشوراي غربی تحريمش کردن! يادم اومند!

نگاهم به نادي افتاد که از قيافش می شد فهميد کم مونده بيا درينو خفه کنه!!!

هميشه فکر می کردم دخترائي که تو کشوراي مسلمون زندگي می کنن بى دست و پا و به طرز
لچ آوري موَدب و ساده ان.

اما اين دوتا دختر- به خصوص ناديا- تصور منو کاملا به هم ريخته بودن!

همون موقع الناز گفت:

-اين ديگه چيه؟

و به مج دستش اشاره گرد. روی مج دستش يه دايره که دورش مشكى و وسطش بى رنگ بود با
شعاع يك سانتى متر کشیده شده بود.

و در وسط دايره، يه نماد مشكى رنگ شبие به قطره ي آب کشیده شده بود.

ناخودآگاه به دست خودم نگاه کردم که ببینم منم از اون نمادا دارم یا نه!!!

روی مج دست منم یه دایره بود ولی دقیقا بر عکس مال الناز!!!

یعنی دایره هه کلا مشکی بود و وسطش به شکل یه قطره ی آب، بی رنگ بود.

به دست رین نگاه کردم. مال اون مثل مال من بود ولی به جای آب آتیش بود و مال نادیا هم دقیقا
بر عکس مال رین(یعنی مثل مال الناز) بود!!!

چند لحظه سکوت کردیم.

بالاخره من گفتم:

-خیلی...عجیبه!

نادیا در حالی که تلاش می کرد نمادو از رو دستش پاک کنه گفت:

-پاک نمی شه! حتی کمنگ هم نمی شه!

و بعد، نیشش باز شد:

-ولی می گما... من حس می کنم ما الان تو یه فیلم ترسناکیم! شماها همچین حسی ندارین؟

با لبخند گفتم:

-من که یه عمره حس می کنم تو فیلم ترسناکم!

درست همون موقع صدای شکستن یه چیز شیشه ای از یه جای نه چندان نزدیک او مده.

صدا انقد ناگهانی بود که همه مون از جا پریدیم.

الناز: خب ما الان دو تا انتخاب داریم! همینجا بموئیم یا بریم دنبال یه راه خروج بگردیم؟

نادیا اضافه کرد:

-یا بریم اینجاها رو بگردیم و از مناظر ترسناک لسندت ببریم؟

الناز: نه اين نه!

رين: چطوره بريم دنبال راه خروج بگرديم؟ وسط گشتمنون هم از مناظر زيبا اطراف(!!!) لذت می
بريم!

ناديا: من موافقهم

من: منم موافقهم

الناز: و همچنین من!

سه تايي از اتاق بيرون رفتم. تازه متوجه شدم تو يه راهروي بزرگيم که با يه نور آبي رنگ ضعيف
روشن شده.

ناديا: خببب يه کم اتفا روديد بزنيم بعد بريم به پايين ترين طبقه. در خروجي احتمالا اونجاست!
و دوان دوان به سمت ابتدا، يا شايدم انتهای راهرو رفت.

ما سه تا هم دنبالش رفتم.

به خاطر اون نماد هايي که رو دستامون بود، حس می کردم ما چهارتا باید با هم باشيم. شايد چون
همه مون تو يه هچل مشترک افتاده بوديم !!!

البته اگه می شد اسمشو هچل گذاشت!

شايد اينجا، جايي بود که من می تونستم توش جواب سوالامو پيدا کنم.

جواب اين سوال که چرا همه ي اطرافيانمو به راحتی از دست دادم يا اينکه چوا يه سري موجود
ماوري سعي دارن آزارم بدن!!!

ناديا در اولين اتفاقو باز کرد.

داخل اتاق، خالي خالي بود.

هيچي توش نبود. حتى يه تيکه کاغذا

نادیا در بعدی رو باز کرد.

پشت در، یه اتاق بزرگ بود که داخلش هیچی به جز یه دراور نبود. اما روی دیواری اتاق پر از نوشته هایی بود که معلوم بود با خون نوشتنشون!

هر چهار تامون وارد اتاق شدیم.

نوشته ها به یه زبون عجیب غریب بودن ولی من می تونستم بخونمشون!!!

اینکه بتونی کلماتی رو بخونی که حتی نمی دونی به چه زبونی نوشته شدن، خیلی باحاله!

شروع کردیم به خوندن نوشته ها:

"شما نفرین شدید"

"تبریک می گم، شما وارد بدترین جای دنیا شدید!"

"از شما انتقام گرفته می شه!"

"گذشته ی شما پنهان می شه، ولی نابود نمی شه!"

"هیچ کدومتون زنده از اینجا بیرون نمی ریدا!"

الناز: یه حسی به من می گه الان بهترین کاری که می تونیم بکنیم اینه که بریم در خروجی رو پیدا کنیم!

نادیا با ناراحتی گفت:

-نه! قضیه تازه هیجان انگیز شده!

رین: در هر صورت ما می ریم که در خروجی رو پیدا کنیم. تو هم می تونی همینجا بمونی و از اوضاع هیجان انگیز این خونه لذت ببری!

*** فصل نهم:

زندگی پشت درهای بسته ***

...Rin...

باورم نمی شد!

اون دختره بر خلاف تصورم، اصلا از این که تنها توی طبقه‌ی تنها توی طبقه‌ی بالای این خونه‌ی جهنمی
بمونه نترسیدا!

ما هم خیلی شیک، همونجا ولش کردیم و او مدمیم!!!

امیدوارم بلایی سرش نیاد. اصلا ببیاد! ایشالا جن‌ها بریزن سرش بخورنش! تا اون باشه رنگ موهای
منو به چیزای نامربروط تشبيه نکنه!!!

همه مون از پله‌ها پایین رفتیم.

طبقه‌ی پایین تاریک تاریک بود.

به الناز گفتم:

-می شه چراغ قوه‌ی اون گوشی بی صاحاب موند تو روشن کنی؟

الناز در حالی که چراغ قوه‌ش روشن می کرد با لحن اعتراضی بی گفت:

- گوشیم بی صاحاب نمونده. صاحابش منم!

-اما اينطور كه صاحب خونه رو ديواراي اون اتاق فرمودن، قراره همه مون بميريم و گوشيارى همه
مون بي صاحب بمونه!!!

تو نور چراغ قوه اطرافو ديد مى زديم.

راهروي طبقه ي پايين درست مثل بالاييه بود با اين تفاوت كه تزيبينات ديوارаш شامل نقاشي
هایي بود كه با مداد روی ديوارا کشیده بودن.

نقاشيايی كه بيشتر شبیه خط خطی بودن تا نقاشی!

البته احتمالا يه اسمی داره!

کوبیسم...؟ يا يه همچین چیزایی!

حالا خيلیم مهم نیست!

از سري بعدی پله ها كه پايين رفتيم، به آخرین طبقه رسيديم. الناز نور چراغ قوه رو دور و برمون
گردوند. يه کلید برق پيدا كردیم كه متاسفانه روشن نشد!!!

بازم نور رو گردونديم و بالاخره يه دری رو ديدیم كه احتمالا در خروجی بود اما يه مشکل کوچولو
وجود داشت و اونم، اين بود كه در، دستگيره نداشت!!!

انگار دستگيره شو كنده بودن !!!

الناز: خب الان باید چه غلطی بکنیم؟

گفتمن:

- يه چيزی هست به اسم پنجره!!!

و هر سه مون اونجا رو برای پيدا کردن يه پنجره گشتييم. معماری ساختمون جوري بود كه زياد
پنجره نداشته باشه. اما بالاخره يه پنجره ي کوچيك پيدا كردیم.

جوري بود كه يه آدم ريزه ميزه و لاغر مثل ناديما ازش رد بشه!!!

رفتیم سمت پنجره که بسته بود.

ماهیرو دستگیره‌ی پنجره رو گرفت و کشید سمت خودش. اما پنجره باز نشد!!!

منم امتحان کردم ولی بازم نشد!

ماهیرو: بچه‌ها این گلدونه رو!

یه گلدون بغل پنجره بود.

من: من می‌زنم تو شیشه!

ماهیرو: نه خیر من می‌زنم!

الناز: اصلاً من می‌زنم!

-من-

-من-

-من!!!

بالاخره گفتم:

-بیاین هرکی تک بیاره بازی کنیم که کی شیشه رو بشکنه!

اون دوتا قبول کردن.

و کسی که تک آورد الناز بود!!!

گلدونو گرفت دستش و دور خیز کرد. بعد، یه دفعه گلدونو کوبید تو شیشه.

اما به جای شیشه، گلدون با صدای بدی شکست!!!

من و ماهیرو نگاهی به هم کردیم و یهو زدیم زیر خنده.

الناز هم داشت می‌خندید.

وسط خنده هامون یه دفعه صدای قهقهه‌ی یه نفر دیگه هم اومد.

ماهیرو با ترس بهم نگاه کرد:

-رین... من بازم توهمندم!

دلم واسش سوخت! از بس بهش تشر زدم و گفتم توهمنم می‌زنی دیگه خودشم قبول کرده
توهمنیه!!!

گفتم:

-نه این دفعه دیگه واقعیه!

و گفتم:

-راستی بیاین منظره‌ی بیرونو ببینیم! شاید فهمیدیم کجاییم!

و سرمو چسبوندم به شیشه.

شیشه که چه عرض کنم! از اون گلدونی که شکست می‌شه نتیجه گرفت کلمه‌ی "آهن شفاف"
واسه این شیشه کاربردی تره!!!

خلاصه که پشت آهن شفاف(!!), یه ساحل قشنگ و خالی از هر انسان یا موجود زنده‌ی دیگه
بی‌بود.

به به!

پس چهار نفری او مدیم ویلای ساحلی!!!!

یهو الناز شروع کرد به آه و ناله کردن.

ماهیرو: چی شده؟

الناز: دستم... پشت دستم... می سوزه ههه

گفتم: ببینم دستتو

دستشو آورد جلو. پشت دستش يه چيزايی نوشته شده بود و لحظه به لحظه پررنگ تر می شد:

«خوش آمدید. فعلا دنبال راه فرار نباشید چون پيدايش نمی کنيد. سعى کنيد تا زمانی که مرگتان فرا برسد از ماندن در اينجا لذت ببريد!»

چند لحظه سکوت شد.

بالاخره الناز گفت:

-اين يعني همه چي داره تموم می شه؟ يعني من بدون اين که يه بار تو زندگيم جاني دپ رو از نزديك ببینم می————رم؟!

با تعجب ابروهامو بالا انداختم:

-يعني اگه جاني دپ او از نزديك ببیني بعدش ديگه مشکلی با مُردن نداری؟

با بعض گفت:

-چ—————— دارم آخه هنوز از جي کي رولينگ(نويسنده کتاب هري پاتر) امضا نگرفتم.

به سقف نگا کردم:

-خدايااا شفash بدها

يه دفعه نگاهي به دستش گرد:

-ا بچه ها... اون نوشته هه که روی دستم بود...پاک شده!

گفتم:

-چي؟...پاک شده؟؟؟



...Nadiya...

در اتفاقو بستم و زیر لب گفتم:

اینم از اتفاق یازدهم!

اتفاقاً، این خونه واقعاً حیرت انگیز بود! هر چه، فک شو بکنی، تو شی بیدا می‌شد!!!

می خواستم در آخرین اتفاقو که اتاق دوازدهم بود باز کنم که یهو صدای پاهای یه عده رو که داشتن روی پله ها یورتمه می رفتن شنیدم.

احتمالاً جن بودن!!!

با خوشحالی به پله ها زل زده بودم و منتظر جن ها بودم ولی با اون سه تا خل و چل-یعنی الناز و دو تا پسر!!-مواجه شدم.

الناز جيغ زد:

باق و حشت گفتم:

-هان چیه چے شدھ؟

الناظر: اینچوری، که نمی‌شه! باید بشنیم به گوشه برات تعریف کنم!

من: باشه. بیا بر بهم تو بکه، از اتفاقا!

و به بکه، از اتفاقا اشاره کردم. همه مون، رفتیم ته اتفاقه.

اون اتاق به جو دی بود که انگار واسه استراحت ساخته بودن شد.

یه فرش راحت و نرم زمین رو پوشونده بود و یه بخاری هم گوشه‌ی اتاق بود که اونجا رو گرم می‌کرد.

همه مون توی اتاق نشستیم.

الناز شروع کرد به تعریف کردن اتفاقایی که واسشون افتاده بود. اون حرف می زد و منم نیشم لحظه به لحظه شل تر و شل تر می شد.

الناز: می شه دلیل خندتو بدونم؟

با خوشحالی گفتمن:

-آخه مَا قراره اینجا بمونی——م! این عالی——ه!

نگاه رین و ماهیرو به شدت تهدیدآمیز بود!

خب تهدید آمیز باشه! به درک!

الناز: خب حالا تو تعریف کن اینجا چه اتفاقایی هست؟

گفتمن:

-خب... اینجا دقیقا سیزده تا اتاق هست که یازده تاشونو دیدم. یکی از اتاقا همونیه که من و تو توش بودیم... یکی همون اتفاقیه که دوتا پسرا توش بودن.... یه اتاق دیگه هم اینجاست!... اتاق چهارم هم یه جای زرگ پر از رخت خوابه که فکر کنم واسه ما آمادش کردن. یه جوریه که آدم دلش می خواهد بره اونجا و تا ابد فقط بخوابه!

رین: این اتفاقو حتما به من نشون بده!

خندیدم و گفتمن:

- یکی از اتاقا یه جای خالیه که هیچی توش نیست، قبلًا همه با هم رفته بودیم اونجا!!... یکی هم همونیه که روی دیواراش نوشته های تحدید آمیز بود! اتاق بعدی هم یه اتاق پر از چوب های خشکه که نمی دونم به چه دردی می خوره!!! و اتاق بعدی...

ماهیرو: می شه بس کنی؟

با تعجب تو چشاش زل زدم:

-چی؟

آروم گفت:

-خب... آخه من...

و با خجالت ادامه داد:

-دسشویی دارم!

عجب! پسر هم انقد خجالتی؟

انگار پسرای خارج یه کم که چه عرض کنم، یه زیاد(!!) از پسرای ایرانی با ادب ترن!

گفتم:

-احتمالاً طبقه‌ی پایینه چون این طبقه فقط پر از اتاقه!

ماهیرو: خب پس... من برم دستشویی رو پیدا کنم!

رین: وايسا منم بیام!

می تو نستم برقو تو چشمای ماهیرو ببینم. می دونستم چه قد از این حرف رین خوشحال شده!

اما آروم گفت:

-تو هم اونجا کار داری؟

رین خندید:

-نه. ولی می خوام طبقات پایینو ببینم!

و به الناز نگاه کرد:

-می شه گوشیتو قرض بدی؟ اینطور که پیداست بعضی جاهای این خونه چراغ ندارن!

الناز گوشیشو داد دست رین.

اون دوتا که از اتاق رفتن بیرون، روی زمین دراز کشید و گفت:

-رو دستم نوشته بود حالا حالا ها اینجا هستیم. به نظرت زندگی کردن اینجا سخته؟

نفس عمیقی کشیدم:

-زندگی کردن کلا کار سختیه! حالا چه اینجا، چه هرجای دیگه!

الناز با تعجب گفت:

-هیچ وقت فکر نمی کردم همچین حرفی رو از دهن تو بشنوم. از دهن کسی که همه چی تو زندگیش داره. یه مادر و پدر مهربون... یه خونه‌ی خوشگل... تو چی می خوای که بهش نرسیدی؟!

با لبخند گفتم:

-بیین، زندگی بعضیا ممکنه به نظرت کاملاً بی نقص بیاد. اما یادت باشه زندگی هیچکس بی مشکل نیست. فقط ممکنه مشکلات بعضیا از مال تو ریز تر یا درشت تر باشن. همین!

بیشتر از اون نتونستیم این بحثو ادامه بدیم. آخه همون لحظه صدای واق واق یه سگ از بیرون اتاق اوmd. یه سگ که داشت با تمام وجودش واق واق می کرد.

الناز آروم گفت:

-صداش خیلی نزدیکه. پشت در اتاقه نه؟

-اوهوم.

-نادیا من... راستش... من از سگ می ترسم!

-نگران نباش احتمال این که یه سگ درو بشکنه بیاد داخل یک در هزاره!

-راستش من... یه کم نگران ماهیرو م!

با تعجب گفتم:

-ماهیرو؟ دقیقاً چرا؟!

دستپاچه گفت:

-ام...هیچی...هیچی...فراموشش کن

با جدیت تو چشاش زل زدم و به شوخی گفتم:

-مشکوک می زنیا!

جیغ زد:

-اصلًا هم مشکوک نمی زنم! تو مشکوک می زنی که چند ساعت پیش داشتی بچه‌ی مردمو با چشمات درسته قورت می دادی!

و!!! این النازم بی اعصاب شده ها!!!

برای اینکه جوع رو عوض کنم گفتم:

-می گما...تا این دوتا از دسشویی بیان ما هم بریم اون دو سه تا اتفاقی که باقی مونده رو بررسی کنیم.

با تردید بهم نگاه کرد و گفت:

-باشه

و دوتایی از اتفاق خارج شدیم. در یکی از اتفاقا را باز کردم.

توی اتفاق دوتا گوشی و یه شارژر و چهار تا چراغ قوه بود.

با تعجب به وسایل نگاه کردم.

به طرف گوشی ها رفتم و برشون داشتم. الناز هم چراغ قوه ها رو برداشت.

احتمالا این گوشیا مال رین و ماهیرو بود.

الناز: ما اینجا تنها نیستیم! این چیزا رو واسه مون آوردن.

با لبخند گفتم:

-آره...! خیلی خوبه مگه نه؟

الناز با بی تفاوتی گفت:

-نه!

...Mahiru...

با عذاب وجدان به رین نگاه کردم:

-تو بخاطر اینکه تنها نباشم باهام او مدمی نه؟

-ماهیرو تو مشکل شنوازی داری؟

از سوالش جا خوردم:

-نه... چطور مگه؟

-اگه مشکل شنوازی نداری پس احتمالاً شنیدی که گفتم می خواستم طبقات پایینو ببینم!

چیزی نگفتم.

پله ها دیگه تموم شده بود.

رین با چراغ قوه ش دنبال کلید برق گشت و بالاخره اونو پیدا کرد.

چراغو روشن کرد. نور بنفس رنگی فضا رو پر کرد.

رین: صاحب این خونه کلا از رنگای عجیب غریب خوشش میاد! یه اتاق نورش قرمزه یه اتاق نورش سبزه... نور راهروی بالا آبیه نور اینجا بنفسه!

و شروع کردیم به گشتن دنبال دسشویی!

یه کم که گذشت، پیدا ش کردیم.

رفتم داخل و در رو بستم. خوشبختانه نور اینجا دیگه معمولی بود!

رنگ چراغش سفید بود!

کارم که تموم شده بود و داشتم دستامو می شستم، متوجه کسی شدم که پشت سرم تو آینه بود.

یه تصویر نیمه محو از یه مرد که داشت بهم نیشخند می زد. انگار مرده کمنگ بود. وايساده بود
ولی چیزایی که پشتیش بودن دیده می شدن!!!

وقتی دید متوجهش شدم، نیششو گشادتر کرد که من متوجه شدم دندونا什 خونیه!!!

در رو باز کردم و با سرعت از دسشویی پریدم بیرون.

رین پشت در وايساده بود.

با دیدنم گفت:

- چیزی شده ماهیرو؟

در حالی که سعی می کردم عادی باشم گفتم:

- ن...نه. چیزی... نشده

رین با لبخند گفت:

- خودتی!

- چی خودمم؟

- همون چیزی که فکر می کنی منم!

****فصل دهم:

زندگی.....و ضربه های یک شخص نامرئی***

...Elnaz...

باید بودید و ذوق پسرا رو وقتی که گوشیشون رو دیدن، می دیدید!

چشمماشون جوری برق می زد که انگار خانواده شونو که یه عمره از داشتنش محروم بودن پیدا کردن!!!

من و نادیا هم با یه لبخند مليح به ذوق کردنای اونا نگاه می کردیم.

رین به ساعتش نگاه کرد:

-ساعت گوشی من سه و چهل دقیقه ی شبه!

منم به ساعت گوشی خودم نگاه کردم.

جل الخالق!!!!

با تعجب گفتم:

-ساعت منم همینه. پس ساعتمون با هم تنظیم شده!

یه و رین گفت:

-اوه ما هیرو... تقویم گوشی من قاط زده! دو روز افتاده عقب.

ما هیرو به گوشیش نگاه کرد:

-تقویم منم دو روز عقبه

من: راستش تقویم من و نادیا هم دو روز عقبه!!

نادیا با ذوق گفت:

-وای خدا چه هیجان انگیز! یعنی ما دو روز برگشتیم عقب!!!

کاش نادیا بهترین دوستم نبود تا همون لحظه و همونجا، یه مشت محکم حواله‌ی دماغش می‌کردم!

نادیا: بچه‌ها... جی پی اس گوشیاتون کار می‌کنه؟ مال من کار نمی‌کنه. می‌خواه بفهمم کجاییم!

من: مال من کار نمی‌کنه

مال رین و ماهیرو هم کار نمی‌کرد.

نادیا: پس یعنی معلوم نیست کجای کدوم کشوریم؟

ما همه به هم نگاه کردیم.

چه قد ترسناک بود که هیچ کدوممون نمی‌دونستیم کجاییم!

ما هیچی نمی‌دونستیم.

نمی‌دونستیم کجای دنیاییم و نمی‌دونستیم اونجا چی کار می‌کنیم. نمی‌دونستیم کی ما رو آورده اونجا. ما واقعاً هیچی نمی‌دونستیم!

بالاخره نادیا سکوت‌تو شکست:

-پس یعنی ما... جایی گیر افتادیم که حتی نمی‌دونیم کجاست!

بیهوده گفت:

-بچه‌ها ما می‌تونیم زنگ بزنیم! گوشی من آتنن داره پس می‌تونیم به پلیس زنگ بزنیم!

ماهیرو: دقیقاً به پلیس چی بگیم؟ بگیم کجا گیر افتدیم؟ تو یه ویلا که حتی نمی‌دونیم تو کدوم کشوره؟

خیلی تعجب کردم. نمی دونستم ماهیرو اگه عصبانی بشه انقد ترسناک می شه!!!

رین بلافضله گفت:

-عصبانی شدن ماهیرو یکی از اتفاقاییه که هر چهل سال یه بار اتفاق می افته پس امروزو تا آخر عمرتون یادتون باشه.

ماهیزو معترضانه گفت:

-رین!

رین با یه لبخند گرم گفت:

-کوفت و رین! درد و رین! زهر مار و رین!

من و نادیا هم داشتیم به قیافه‌ی تو هم رفته‌ی ماهیرو می خندهیدیم!!!

که یه دفعه رین گفت:

-بچه‌ها من گشنه مه. آخرین باری که غذا خوردمو یادم نمیاد!

گفتم:

-آی گفتی! منم خیلی گشنمه.

واز تو ساک اردو، چهار تا بسته چیپس در چهار طعم مختلف در آوردم:

-اینم از شام امشبموں!

ماهیزو: چرا همه‌ی اینا رو یه جا بخوریم؟ بعدا غذا کم میاریما!

نادیا: نگران نباش! کسی که برامون گوشی و چراغ قوه آورده احتمالا برامون غذا هم میاره!

رین: منطقی بود! پس یک دو سه... حمله!

و چهار تایی به چیپسا حمله کردیم.

جاتون خالی انقد حال داد!

بعد از خوردن چیپس، رفتیم تو اون اتاقی که پر از رخت خواب بود.

با این که مدت زیادی از بیدار شدمون نمی گذشت، ولی همه مون خسته بودیم.

نادیا: تا هر وقت که اینجا موندیم، ما می ریم تو اون اتاقی که توش نشستیم صحبت کردیم. شما هم همینجا بخوابین.

ماهیرو: معلوم نیست وقتی خوابیم چه بلایی سرمون میاد! بهتر نیست همه مون یه جا باشیم؟

-اگه قرار بود بلایی سرمون بیاد تاحالا اومنده بود! بعدم... اون کسی که ما رو اینجا آورده می خود باهامون بازی کنه پس احتمالا به این زودیا نمی کشه مون!

با خنده گفتم:

- خیلی قانع کننده بود!

و یه رخت خواب برآخودم برداشتیم و به همراه نادیا، از اتاق رفتم بیرون.

هردو وارد اتاق بغلی شدیم و رخت خوابامونو پهن کردیم.

روی رخت خواب دراز کشیدم و گفتم:

- نادیا...

- هوم؟

- امروز چه قد عجیب بود! ما با اتوبوس پرواز کردیم؛ با دوتا آدمی که ژاپنی حرف می زدن فارسی حرف زدیم ولی حرفاشونو فهمیدیم؛ دو روز برگشتیم عقب؛ و توی جایی گیر افتادیم که حتی نمی دونیم کجاست!!!

نادیا لبخند زد:

به نظر من این ماجرا خیلی باحاله!

صبح با صدای در زدن از خواب بیدار شدم.

یه نفر داشت با مشت به در می کوبید.

انگار می خواست درو بشکنه بیاد تو اتفاق.

یکی نیست به اون یارو بگه به جای این که درو بشکنی، بازش کن بیا تو!!!

نادیا کنارم خوابیده بود و آروم آروم و بالذت نفس می کشید. انگار وسط بهشت خوابیده!!!

پس اونی که داشت در می زد یکی از پسرا بود!

رفتم سمت در و با عصبانیت بازش کردم.

ولی پشت در هیچکس نبود!!!

یعنی...چی؟!

شاید یکی از پسرا می خواسته منو سر کار بذاره!

رفتم سمت اتفاقشون و لای در رو آروم باز کردم.

رین و ماهیرو هردو خواب بودن.

پس واقعا کار اینا نبودها!

یه نفر دیگه به جز ما تو این خونه هست. اما کی؟

یه دفعه احساس کردم یه نفر از پشت موهمو کشید.

بدجور ترسیدم و از ته دل جیغ زدم.

صدای جیغم انقد بلند بود که اون دوتا همزمان از خواب پریدن.

بلافاصله بعد از جیغم، کاملا غیر ارادی زدم زیر گریه.

ماهیرو او مد جلو و گفت:

-حالت خوبه؟

با سر تایید کردم. دستمو گرفت و کمکم کرد بشینم.

رین هم چشماشو باز کرد و نگاهی به من کرد. ولی خیلی زود چشماشو بست و به خوابش ادامه داد!

خونسردی رین به اندازه‌ی سرخوشی نادیا اعصابیم به هم می‌ریخت.

مثل اینکه این وسط فقط ماهیرو آدم بود!!!

ماهیرو از تو جیبیش یه دستمال در آورد:

-بیا. اشکاتو پاک کن!

دستمالو گرفتم و صورتمو تمیز کردم.

تازه فهمیدم بدون اینکه خودم بفهمم چه قدر گریه کردم!! تمام صورتم خیس اشک بود!

به دستمال نگاه کردم. پر از خون بود.

خ—وون؟

با وحشت به دستمال نگاه کردم.

چرا خون؟

مگه به جای اشک از چشمم خون ریخته بوده؟؟؟

با وحشت به ماهیرو نگاه کردم.

—م....ماهیـ...ـرو...

دستمالو بپوش نشون دادم. با تعجب به دستمال نگاه کرد:

- خب که چی؟

یعنی واقعا متوجه خون نشده؟!

دوباره به دستمال نگاه کردم ولی خونی نبود!

یعنی چی؟ یعنی توهمند؟ یعنی دیوونه شدم؟؟؟

خب به سلامتی دیوونه هم شدم.

یعنی از قبل بودما... بدتر شدم!

ماهیرو نگاهی به ساعت گوشیش کرد:

- ساعت ده صبحه. اما این خونه هنوزم نیمه تاریکه! چرا؟

و از پنجره‌ی اتاق به بیرون نگاه کرد.

پشت پنجره هنوزم تاریک بود.

یه دریای طوفانی و آسمون ابری.

روی دریا هیچ قایق یا کشتی بی نبود و هیچ کس هم اون اطراف نبود. اونجا حتی مگس هم پر نمی زد وای به حال پرنده!!!

...Nadiya...

همه جا پر از جنازه بود. جنازه‌های تکه شده و لهیده!

بعضیاشون دست نداشتند، بعضیا پا، بعضیا سر...

صدایی از پشت سرم گفت:

-اینا رو می بینی؟ همه ی اینا رو تو کشته!

با صدای لرزونی گفتم:

-من... من؟

صدا خندید:

-درسته! تو!

داد زدم:

-نه! من کسی رو نکشتم!

که با دیدن دستام، نظرم تغییر کرد.

دستام پر از خون بود و یه چاقو تو دستم بود.

روی کفشای آل استارم هم خون بود.

من اوナ رو کشته بودم!!!

با وحشت از خواب پریدم. خیلی کم پیش میومد که یه خواب بتونه منو بترسونه ولی این بار واقعاً ترسیده بودم. شاید چون اون کابوس به طرز عجیبی واقعی به نظر می رسید!

روی تشکم نشستم و داشتم به اطرافم نگاه می کردم. دلم واسه مامان تنگ شده بود. کاش تو خونه ی خودمون بودم!

آره... به همین زودی از اون خونه ی جن زده خسته شده بودم!

کجا ی ماماااان؟!

(بچه ننه هم خودتی و عمه ته!)

صدای جیغ الناز منو به خودم آورد.

صدا از بیرون بود.



پعنی چه اتفاقی برآش افتاده بود؟

چادرمو سرم کردم و خواستم برم سراغش که چادرم زیر پام گیر کرد و با صورت خوردم زمین!!!

شاتر! افتابیم بود!!!

زود از جام بلند شدم و از اتاق رفتم بیرون:

رین همچنان خواب بود و ماهیرو و الناز بغل پنجره بودن.

الناظم گشت:

سلام نادا

اپنے کے حالت خوب بود!

س، بعض توهیم زدم که حبغ زد؟

خوب لاید توهہ زدن دیگه!

حواب داده

-سلام الناز-

واعظونا

سالهای اخیر

دین با حشماء، سسته و احسن عصی، گفت:

—آه همه نیز به حادیگه سالمه باشد

ساعه اين که اذن شد گفته هم

卷之三

Collatz

ماهیرو: سلام رین

-علیک!

و از جاش بلند شد و رخت خوابشو در عرض یه دقیقه جمع کرد.

با تعجب گفتم:

-این چرا انقد تندتند کار می کنه؟

ماهیرو خندید:

-مدلشه! کم کم عادت می کنی!

***** فصل یازدهم:

زندگی..... دلتنگی ***

۰۰۰ ۹۹۹۰۰۰

چشمامو باز کردم.

چن وقت خواب بودم؟ نمی دونم!

نور چشمامو می زد.

دستامو جلوی چشمam گرفتم.

با صدای کشیده شدن پرده ها، جرئت کردم دستامو از جلوی چشماش بردارم.

با دیدن صورت او ن زن همه چی یادم اومد.

جیغ ها و التماسای من و قهقهه های او نا...

کمک خواستنای من و بی تفاوتی او نا...

بی اختیار لرزیدم.

خندید:

-پس بالاخره بعد از دو سال، بیدار شدی!!!

دو سال؟

یعنی من...دو سال خواب بودم؟!

...Rin...

بعد از او ن که ماهیرو و الناز و نادیا، تمام سلام هایی که تو حلقوشون گیر کرده بودو کردن(!!!)،
تصمیم گرفتیم صباحونه بخوریم.

نادیا: من تو کیفم کلوچه دارم

و از تو کوله اش دوتا کلوچه در آورد و هر کدام مون یه نصفه کلوچه خوردیم.

بعدشم تصمیم گرفتیم بریم طبقات پایینو ببینیم.

اون طبقه که کلا اتاق بود!!!

از پله ها پایین رفتیم و خودمونو به طبقه ی وسط رسوندیم.

بعد، هر کی رفت سراغ کشف کردن جاهای جدید!!!

خوبیش این بود که همه مون گوشی داشتیم و اگه کسی گم و گور می شد، می تونستیم بهش زنگ بزنیم و یه جوری پیداشه کنیم!

بعد از حدود یه ساعت گشتن، متوجه شدیم که اونجا واقعا جای بی نظیریه!

یه آشپزخونه ی بزرگ و دلباذ که انواع و اقسام مواد غذایی و حتی چیپس و پفک توش پیدا می شد، یه دششویی و البته یه حموم درست و حسابی!

حموم بزرگ و قشنگی بود که یه وان و یه دوش داشت. یه حوضچه هم وسطش بود.

و انواع و اقسام شامپو هم اونجا پیدا می شد. اما جالبتر از همه، حوله های تمیزی بود که پشت در آویزون بود.

با خوشحالی گفتم:

-کم کم دارم متوجه می شم این خونه چه جای بی نظیریه! امن عاشق اینجا شدم!

الناز: البته گفته باشم امروز اولین کسی که میره حموم منم!

-مگه خوابشو ببینی! منم!

-نه خیرررر می گم من!

-من!

نادیا: متأسفانه هیچ کدو متون! من!

ماهیرو: ای بابا شماها هم مثل بچه های پنج ساله سر هر چیزی با هم دعوا می کنین!

نادیا: می گی چی کار کنیم؟

ماهیرو: هر کی تک بیاره!!!

من: روش خوبیه خوشم اومد!

و شروع کردیم به بازی!

تو همون لحظه‌ی اول، من تک آوردم.

لبخند پیروزمندانه بی به الناز زدم:

-رین خرشانس که می گن همینـه!

بعد از بررسی کل طبقه، بچه‌ها رفتن بساط ناهار رو آماده کنن و منم رفتم تا از حmom رویا بیم
لذت ببرم !!!

رفتم تو حmom و آب سردو باز کردم و رفتم زیرش. فکر نکنم هیچ کس بتونه سرمایی که من
دوست دارم رو تحمل کنه!

دوش آب یخمو گرفتم و بعد رفتم سراغ وان.

پر از آب یخ کردمش و رفتم تووش.

داشتم با تمام وجودم از سرمای آب لذت می بردم که یهو احساس کردم یه نفر داره نگام می
کنه!!!

خب...یکی از بدترین حس‌هایی که آدم می تونه تجربه کنه اینه که سنگینی نگاه یه نفو و تو
حmom حس کنه!!!

با بی حالی سرمو به اطراف چرخوندم و وقتی هیشکیو ندیدم فکر کردم توهم زدم!

انقد از ماهیرو ایراد گرفتم آخرش خودمم توهمی شدم!!!

شامپو رو برداشتمن و شروع کردم به شستن موها. سر و صورتم و تمام هیکلم کفی بود که یهو
احساس کردم یه نفر دستشو گذاشته رو شونه ام!!!

چشمما مو باز کردم و تمام اطرافمو نگاه کردم. کسی نبود!

ای بابا این اجنه هم وقت گیر آوردنا!!!!

چشمام پر از کف شده بود و داشت می سوخت.

چشمامو بستم و با لحن مهربونی گفتم:

-ببینید جن و روحای عزیـز! اگه می خواید تسخیرم کنید یا اذیتم کنید هیچ مسئله بی نیست! ولی خواهشا یه جای دیگه این کارو بکنید! زشه به خدا!!

و به شستن خودم ادامه دادم.

والا! آدم که بخاطر چارتا جن و روح ناقابل، حمومشو متوقف نمی کنه!!!

...Nadiya...

اعصابم شدیدا خورد بود.

از یه طرف، بخاطر اینکه بازم از روش "هر کی تک بیاره" استفاده کردیم و بین من و الناز و ماهیرو، من مسئول پخت ناهار شدم!!!

از یه طرف هم چون من واقعا نیاز به یه حموم داشتم ولی اون پسره‌ی ...استغفارالله! اون پسره‌ی چشم سرمه‌ی (فکر کنین از اولش می خواستم همینو بگم!!!) به جای من رفته بود!

و اما مهم ترین دلیلش این بود که نمی دونستم کجای کدوم کشوریم در نتیجه جهت قبله رو هم نمی دونستم و حتی نمی دونستم کی اذان صبح می گن کی اذان ظهر می گن یا...!

واسه همین کلافه بودم.

بالاخره به این فکر افتادم که یه ساعتایی رو خودم انتخاب کنم. خب معلومه که ساعت چهار بعد از ظهر، چه اذان ظهرو ساعت یک گفته باشن چه دوازده، ظهر شده و می تونم نمازشو بخونم یا ساعت نه و نیم شب صد درصد نماز مغرب و....!

درباره‌ی جهت قبله هم چاره بی نداشتم جز این که هر نمازو به هرچهار جهت جغرافیایی بخونم و این یعنی ۱۷ رکعت نماز برای من برابر بود با ۶۸ رکعت نماز در روز!!!

اما این نمی تونست باعث بشه من نماز خوندنو بی خیال بشم.

هیچ کس و هیچ چیز نمی تونست حق راز و نیاز کردن با خدامو ازم بگیره!

واسه همین بعد از این که برای ناهار ماکارونی درست کردم، میز رو چیدم و رفتم و ضو گرفتم که نماز بخونم.

اما مشکل این بود که اونجا مهر گیر نمی اوهد.

(هزار ماشالا مشکل که یکی دوتا نیست!!!)

باید یه تیکه سنگ یا برگ یا یه همچین چیزی برای سجده پیدا می کردم.

رفتم سراغ ماهیرو که داشت از یکی از دیوارا می رفت بالا!!!(فکر کنم حوصلش سر رفته بود!!!)

من: ماهیرو سنگ داری؟

با تعجب نگام کرد:

-هاآان؟

-سنگ. یه تیکه سنگ برای سجده کردن می خوام!

-سنگ ندارم ولی می تونیم پیدا کنیم!

و کلی گشتبیم تا بالاخره یه تیکه‌ی کوچولوی سنگ گوشه‌ی یکی از اتاقا پیدا کردیم!!!

سنگو گذاشتم جلوم و شروع کردم به نماز خوندن.

شاممون که دستپخت ماهیرو بود رو خوردیم و همه با هم رفتیم تو اتاق رخت خوابا.



من: بچه ها... به نظرم تا زمانی که تکلیفمون مشخص بشه اینجا مال پسرا و ما هم اتاق بغلی که دیشب هم توش خواپیدیم بر می داریم.

الناظم: باشه. منم موافقم!

رین بدون هیچ اطلاع قبلی بی(!!!) یهود را کشید و زمین و گفت:

– یه نظر تون چند وقت قراره اینجا موندگار بیشیم؟

ماهر و اولن، کسے بود که حواب داد:

- باز من که هیچ فقه نمی کنم!

ما تعح گفتیم:

٢٠٣

ابن سیرا هم چه قدیمی عاطفه انا!!! بعنی، رسماً بد و مادر شو به، خیال شده؟

ماهیرو: من پدر و مادرم تو ده سالگی از دست دادم و به جز رین هیچکس ندارم. در نتیجه هیچکس نیست که دلم پراش تنگ بشه!

از قضاوت عجولانه ی خودم شرمنده بودم.

خودم می دونستم که بعضی وقتا خیلی عجولانه قضاؤت می کنم ولی یاد گرفته بودم که قضاؤتامو به زیون نیارم!

آردم گفتہ:

-بایت بدر و مادرت متاسفم!

خندید:

-عیب نداره. خیله وقتی که دیگه بآشون نا احت نیستم!

النماز: خب از بحث دو، شدیده. به نظر من هم مدت اینجا موندندمو، اگه؛ باد باشه بهت و!

با تعجب گفتم:

- تو دیگه چرا این حرفو می زنی؟

پوز خند زد:

- تو که شرایط زندگی منو می دونی! من نه برای پدرم مهمم و نه برای مادرم. او نا انقدر غرق کارشون که منو فراموش کردن. واسه همین دوست دارم یه مدت نباشم که نگرانم شن... که بفهمن منم وجود دارم!

رین: منم با این که حالا حالا ها اینجا بمونیم مشکلی ندارم. آرزو مه تا آخر عمرم همینجا بمونم

با ناراحتی گفتم:

- یعنی خونه‌ی خودتون انقد افتضاحه؟

با سرخوشی بی که مخصوص خودش بود خندید:

- افتضاح تر از اون که فکرشو بکنی! خونه‌ی ما یه جهنم واقعیه!

از این حرفش خیلی متعجب شدم.

یعنی خونه‌شون چه جور جایی بود که رین تا این حد ازش فراری بود؟

خب... این چیزا رو بی خیال! مثل این که همه دوست داشتن اونجا بمون جز من!!!

آروم گفتم:

- ولی من اصلا دلم نمی خواه اینجا بمونم. می تونین بهم بگین بچه ننه ولی در هر صورت... دلم
واسه پدر و مادرم تنگ شده!

*** دوازدهم فصل ***

* زندگی نجات یک دختر زیرزروا *

... Mahiru ...

شاممونو که خوردیم، رفتیم تو اتاقامون.

رین گوشیشو گرفت دستش و با عصبانیت گفت:

- دارم دیوونه می شم!

بعد ادامه داد:

- البته نه این که الان نباشم!!! ولی دارم بدتر می شم!!! این خونه‌ی خراب شده اینترنت نداره!!!

نیشخندی زدم:

- دلت واسه دوستای مجازیت تنگ شده؟

بر خلاف من که روابط عمومیم یه چیزی زیر صفر بود، رین واقعاً موجود اجتماعی بی بود!!!

رین: نه بابا دوستای مجازیم برن به درک! می خوام فیلم دانلود کنم!

واقعاً چه قد به دوستاش لطف داره!!!

دستمو گذاشتم رو شونه ش:

- ما خودمون الان تو یه فیلم ترسناکیم! دیگه فیلم می خوای چی کار؟

- آره. راست می گی!

-می گم رین... تو خوابت نمیاد؟

-ببین من هیچ وقت خوابم نمیاد ولی هر ساعت از شبانه روز که اراده کنم خوابم می بره.

-تو هیچیت مثل آدمیزاد نیست رین!

-قربان! می دونی، ما فرشته ها خیلی با شماها فرق داریم!

-خودشیفته ی بدبت!

چیزی نگفت. می خواستم برم سراغ کتاب های الکترونیکی که توی گوشیم داشتم ولی بی خیال
شدم. واقعا حوصلشو نداشتم!

دوباره گفتم:

-رین

-بعله؟

-من خوابم نمیاد... حوصلم سر رفته

-الان می گی من چی کار کنم؟

یه لحظه به خودم او مدم.

شاید واقعا بیش از حد از رین توقع داشتم. اون فقط یه دوست بود، نه بیشتر!

درست نبود ازش توقع داشته باشم هر وقت خوابم نبرد، هر وقت کابوس دیدم، هر وقت ناراحت
بودم و...، اونو مجبور کنم بهم کمک کنه!

گفتم:

-هیچ کاری نکن. اصلا... فراموشش کن!

بی توجه به این حرفم گفت:

-اگه حوصلت سرفته می خوای برم تو سالن مسابقه ی دو بدیم؟



پا نام پدی گفتہم:

فکر بهتری نداری؟

-خوب....چرا! بشینیم با هم عکسای گالری گوشی منو مرتب کنیم!

چننا عکسہ؟

حدود چهار هزار تا!

چهار هزار تا؟

آرہ! حالا میاں یا نہ؟

-آره. به هر حال از بی کاری بهتره

رین گوشیشو آورد و دو تایی نشستیم پااا سرش !!!

بعضی از عکسا را پاک کردیم، بعضی‌اشونو نگه داشتیم و بعضی‌را میریختیم تو یه فولدر دیگه!

ووسط این کارای مهم(!!!) بودیم که یهو از بیرون صدای افتادن یه چیزی روی زمین او مدم.

رین: تو به کارت ادامه بده منم الان میام!

و از اتاق رفت بیرون.

منم نشستم سر عکسا. دو سه تا عکس رو د کردم که بیهو چشمم یه یه عکس، از خود رین افتاد.

تو عکس حدوداً ۱۰ یا ۱۱ ساله بود و تو بغل یه زن با موهای قهوه‌یی و چشمای دقيقاً شبیه چشمای خودش بود.

زنه خیلی خیلی خوشگل بود و من تازه فهمیدم رین این قیافشو از کی به ارث برده!

همون موقع رین او مد تو اتاق.

من: اون پیرون چه خبر بود؟

-هیچی بابا. یه تیکه از سقف، خیلی بی دلیل افتاد پایین!

-یه تیکه از سقف؟ اینجا دیگه چه جور جاییه!

چند لحظه سکوت شد.

بالاخره من گفتم:

-مامانت خیلی خوشگله رین!

با لحن بی تفاوتی گفت:

-آره خیلی خوشگل بود. همه همینو می گفتن!

-چرا تاحالا درباره‌ی خونواحت هیچی نگفته بودی؟

با لحن بی تفاوتش ادامه داد:

-چون چیزی نبود که بگم!

-مادرت... فوت کرد؟

-در واقع چند وقت قبل از اینکه واقعاً بمیره، برای من فوت کرد

-منظور تو نمی فهمم!

با لحن خیلی بی احساسی که اصلاً غمگین نبود گفت:

-بهش گفتم که نره. گفتم تنها نذاره. گفتم بابا ظاهر سازی می کنه که دوستم داره و ته دلش از من متنفره. گفتم اگه بره دیگه هیشکیو ندارم. گفتم اگه بره من دیگه اون آدم سابق نمی شم. گفتم و گریه کردم. گفتم و ضجه زدم.

اما اون فقط منو گرفت تو بغلش و گفت تا ابد دوستم داره. گفت می ره به کشورای محرومی که کشورای استعمارگر اونا رو تو محرومیت نگه داشتن کمک کنه. گفت می ره تا برای آزادیشون تلاش کنه. گفت پیشمند نیست ولی هر لحظه به یادم می مونه.

بعد، منو رها کرد و رفت. دنبالش دوییدم. از شدت گریه نمی تونستم نفس بکشم. التماس می کردم. آخرین باری که التماس کردم....آخرین باری که گریه کردم...و از اون به بعد از بغل کردن متنفر شدم چون حس می کردم بوی خدا حافظی می ده!

تمام تلاشمو کردم که نگهش دارم اما اون رفت. بر نگشت که پشت سرشو نگاه کنه. تنها گذاشت. تنها گذاشت.

ناخودآگاه چشمام پر از اشک شده بود.

دستمو گذاشتم رو شونه‌ی رین. انگار لال شده بودم. نمی دونستم چی بگم.

ادامه داد:

-من یه پسر شر و شیطون بودم و پدر و مادرم هردو از خاندان‌های اشرافی بودن. با خاطر شیطون بودنم، خانواده‌ی پدرم از من متنفر بودن ولی خانواده‌ی مادرم به خاطر مادرم منو دوست داشتن. با این حال، دو روز بعد از رفتن مادرم اونا رسماً اعلام کردن که شخصی به اسم رین نمی شناسن! چون من برای خانوادشون یه جور کسر شائون بودم!!! حس خیلی بدیه که یه دفعه تنها چون من برای خانوادشون یه جور کسر شائون بودم!!! حس خیلی بدیه که یه دفعه تنها بشی. بابام چند هفته بعد از رفتن مامان با ساکورا ازدواج کرد. من تمام تلاشمو کردم که نذارم ساکورا خونه رو به سلیقه‌ی خودش بچینه چون فکر می کردم مامان می‌میاد. هر وقت ساکورا و ریکی و ریکو مثل بچه یتیما با هام رفتار می کردن، می گفتم مامان من زندست و همین روزا بر می گردد. اما بر نگشت. روز تولد سیزده سالگیم، خبر تیر خوردنشو از بابام شنیدم. معلوم نبود کی بپوش تیر زده و چرا! ولی تیر خورده بود تو قلبش. اون روز ریکی و ریکو خیلی اذیتم کردن. ساکورا هم یه حرفاًی زد که هیچوقت یادم نمی‌ره. این دفعه جدی جدی تنها شده بودم! حس بدیه که چندین سال، سه نفر عذابت بدن و تو، نتوی از خودت دفاع کنی چون اونا برن به پدرت بگن و پدرت، هر بار بدون اینکه بپرسه حق با کیه تنبیه‌ت کنه!

با صدای لرزون گفتم:

-ری...رین...

ایندفعه زد زیر خنده.

با حرص گفتم:

-کوووفت چرا می خندی؟

در حالی که هنوزم می خنید گفت:

-آخه تو بیشتر از خودم واسه من ناراحتی! من دارم می خندم بعد تو چشات پر از اشکه

با ناراحتی گفتم:

-من هر مشکلی داشتم به تو می گفتم ولی تو... چرا اینا رو بهم نگفته بودی؟ چرا ادای آدمای بی دردو در میاوردی؟

-ای بابا ماهی——رو! دیدم حوصلت سر رفته گفتم یه کم برات داستان تعریف کنم! نگفتم که غصه بخوری!

فردای اون روز، صبح با صدای رین از خواب بیدار شدم:

-مااااهی——رووو

چشمامو باز کردم. بالا سرم نشسته بود و داشت با لبخند شرورانه ای نگاهم می کرد.

با دیدن چشمای باز من گفت:

-هاهاهـا! تا حالا سیصدبار منو اینجوری بیدار کردی. گفتم یا بار من صدات کنم ببینی چه حسی داره!

و زد زیر خنده.

با اخم زل زدم تو چشمش ولی اگه زمان به عقب بر می گشت، به جای این که بهش اخم کنم حسابی باهاش می خنیدم...!

رین: پاشو که امروز نوبت منه صبحونه درست کنم. یه میزی چیدم که نگ——وووا!



و در رو باز کرد و خواست از اتاق بره پیرون.

بدون این که خودم بدونم چی می گم، با غصه گفتم:

نروز، نیشن

با تعجب نگاهم کرد:

می خواهیم دستشویی،!

-له هر حا...مواظف خودت باش

خندق:

—باشه! قول می دم شیر آب داغو باز نکنم رو خودم، دستامم با صابون بشورم. حالا اجازه می دی
پرم؟ می ریزه ها!!!

شروع کردم به خندیدن:

–ب و ب و! حوصله ی تمیز کاری ندارم!

خندید و از اتاق رفت بیرون.

نگران بودم.

یه طرز عجیب و یه دلیلی نگران بودم رینو از دست یدم.

دین تمام زندگی، میز بود.

زندگی رنج کشیده‌ی الکی خوش من!!!

三

...Rin...

از دستشویه او مدم سر و ن و به راست از بله ها او مدم بالا.

می خواستم برم تو اتاق که متوجه درخشش یه چیزی توی راهپله بی که به سمت پشت بوم می رفت، شدم.

آخرشم نرفته بودیم اون قسمت از خونه رو ببینیم!

انگار فراموشمون شده بود.

واقعا چرا...؟؟؟

رفتم تو راهپله و فهمیدم چیزی که می درخشه یه گردنبنده.

این گردنبنده چه قد آشناس!

کجا دیدمش؟؟؟

شروع کردم به فکر کردن.

بعد از چند لحظه فکر، تصویر نائومی جلوی چشمم شکل گرفت که همیشه همچین گردنبندی دور گردنش بود.

نائومی... این گردنبند مال نائومی بود!

اما چرا اینجا؟؟؟

داد زدم:

-نائوم————ی؟

صدای ضعیفشو شنیدم:

-رین... کمک کن!

نائومی تو چه وضعیتی بود که کمک می خواست؟؟!

بدو بدو از پله ها بالا رفتم.

نائومی هم بازی بچگیام بود. درسته که بعدش عاشقم شد و منم چون از عشق و احساسات و این چرت و پر تا بدم می او مد از خودم دورش کردم، ولی به احترام سال هایی که با هم گذرانده بودیم و به احترام بازیایی که با هم کرده بودیم، باید نجاتش می دادم.

از پله ها بالا رفتم.

بالای پله ها فقط چهار تا در بود.

یکیش در پشت بوم بود که از نور سفیدی که پشت شیشه هاش بود.

می موند سه تای دیگه!

یکی از در ها رو باز کردم و از شانس خوبم(شایدم شانس خوب نائومی!!!) همون دری بود که نائومی پشتیش بود.

نائومی با طناب به یه صندلی بسته شده بود.

صورتش پر از اشک بود و داشت می لرزید.

این دختر هنوزم دست از لوس بازیاش بر نداشته!

رفتم جلو و شروع کردم به باز کردن طنابا.

نائومی همچنان داشت گریه می کرد.

زدم زیر خنده:

-من که او مدم دارم نجات می دم! دیگه چرا گریه می کنی؟

نگاهی بهم کرد و یهو وسط گریه هاش زد زیر خنده:

-نمی دونم!

بالاخره همه ای طنابا رو از نائومی جدا کردم و کمکش کردم بلند شه و بایسته.

خودشو پرت کرد تو بعلم:

—ممنونم که نجاتم دادی رین. تو بهترین پسر دنیا! —!

در حالی که از خودم جداش می کردم گفتم:

—خواهش می کنم

و دوتایی از اتاق رفتیم بیرون.

جلوی در اتاق، چشمم به یه زن افتاد.

یه زن که موهای طلاییش رو بالا بسته بود و یه نقاب مشکی به صورتش زده بود. چشماش عسلی بود و شرارت عجیبی توش موج می زد.

با دیدن من لبخند زد.

نائومی: از جون ما چی می خواهی؟

زن: بهتره از اینجا بری دختر جون. چون من فعلاً کاری باهات ندارم.

نائومی دستمو کشید و به طرف پله ها رفت.

ولی اون زن دستمو گرفت:

—تو نه، رین. من و تو باید با هم حرف بزنیم!

نائومی چیزی نگفت و از پله ها رفت پایین.

همون لحظه متوجه شدم پنج شیش تا مرد که همه شون نقاب های سیاهی مثل مال اون زنه زده بودن، دوره ام کردن.

حالا اینا کی اومدن و از کجا اومدن، خدا می دونه!!!

زن لبخند زد:

—دختره رو نجات دادی، اما مثل این که خودت تو بد در درسری افتادی، رین!

**** فصل سیزدهم:

زندگی.....شکست خوردن برای نشکستن غرور ***

...Rin...

بذرین این فصلو با یه سوال شروع کنم:

اگه پنج تا مرد دور تادورتون وايستاده باشن و یه زن با نیشخند شیطانی هم بغل دستتون
وايستاده باشه، چه حسی بهتون دست می دهد؟!

شما رو نمی دونم ولی من که اصلا حس خوبی نداشتم.

زنه دستشو تكون داد و یکی از مردا یه قدم بهم نزدیک شد.

حس کردم شدیدا در خطرم!

یادتون میاد که من قهرمان سرعت در تمام کارها نه؟ بخارتر همین یه دفعه شروع کردم به
دوییدن با سرعت نووووو!

از بین مردا رد شدم و به سمت راهپله رفتم.

آخی_____ششش....!

اما درست همون موقع که داشتم ذوق می کردم، یکی از مردا که هزار ماشالا هیکلش سی چهل
برابر من بد بخت بود(!!!)، دستامو از پشت گرفت و منو به سمت خودش کشید.

بعد، یه دفعه منو با صورت کوبید تو دیوار!!!

ای بابا این همه خشونت و اسه چ————ی؟!

از رو زمین بلند شدم تا برای یه فرار دیگه تلاش کنم!!!!) که این دفعه همون مرد هردوتا دستمو محکم گرفت.

زن: خیلی خب، ببرش!

و در اتاقی که درست بغل در پشت بوم بود، باز کرد.

وقتی من و اون مرد چاقه، به همراه بقیه ی مردا و اون زنه وارد اتاق شدیم، متوجه شدم که اون اتاق چه جای جذابیه!!!

گوشه ی اتاق یه چیز چوبی به دیوار چسبیده بود که مثل صلیب بود. یعنی... احتمالا خود صلیب بود!

یه صلیب از جنس چوب بلوط که روی اون پر از خون بود.

یه گوشه ی دیگه ی اتاق هم یه میز بود که روی اون میز یه شلاق، تعدادی چاقو در سایزهای مختلف، یه میله ی فلزی و کلی وسیله ی دیگه بود. و جالبه بدونید که روی میز هم خونی بود!!!

گوشه ی دیگه ی اتاق هم یه بخاری هیزمی روشن بود که یه صفحه ی فلزی با علامت آتیش وسطش بود.

علامت آتیش... دقیقا همون علامتی که روی دست من بود.

انقدر فیلم دیده بودم که بفهمم این اتاق چه جور اتاقیه!!!

زنه با لبخند شیطانیش بهم نگاه کرد و دستشو با مهربونی روی گونه ام کشید:

—معذرت می خوام که خودمو معرفی نکردم. من جیسی هستم.

فقط بهش نگاه کردم، بدون این که نگاهم هیچ حالت خاصی رو بازتاب کنه.

جیسی: می دونی... دلم نمی خود این همه خشونت رو، روی تو پیاده کنم! اما چاره بی نیست!

و به طرف بخاری هیزمی رفت و اون نماد فلزی رو با یه انبر برداشت:

-می دونی رین... کسایی که باید با نماد آب تنبیه بشن، باید تو آب خفه بشن. کسایی که باید با نماد خاک تنبیه بشن باید زنده خاکشون کنی. برای تنبیه با نماد هوا هم باید طرف رو خفه کنی تا اکسیژن بپوش نرسه! اما تنبیه با نماد آتیش یعنی باید طرف رو بسوزونی!

و به او ناگفت:

-پشت لباسشو بزنید بالا!

از کارش غافلگیر نشدم. فقط امیدوار بودم انقدر درد نداشته باشه که مجبور بشم داد بزنم.

البته امیدم خیلی زود نامید شد چون همون لحظه بی که اون نماد لعنتی روی پشم قرار گرفت، احساس کردم واقعاً چاره بی به جز داد زدن ندارم!

بذرین یه مثال ساده بزنم! تا حالا دستتون روی آتیش گاز آشپزخونه سوخته؟

خب حالا همون دردو روی تمام قسمت پشتی بدنتون تصور کنین!

برای این که داد نزنم دندونامو فرو کردم توی لبم.

با این کار، گرچه درد لبم هم به درد پشم اضافه شد، ولی از داد زدن جلوگیری کردم! □

جیسی با ذوق گفت:

-می دونستم که در موردت اشتباه نکردم! ممنونم که نامیدم نکردی رین!

این یارو چه شه؟

قرصاشو نشسته خورده...؟

یا شایدم زیادی شسته و تاثیرشون رفته؟

فقط زل زدم تو چشماش و دندونامو از تو لبم در آوردم. پوست لبم کاملاً کنده شده بود و واسه همین از چند ناحیه اش داشت خون میومد.

چون حوصله‌ی خون و خون ریزی نداشت، زبونمو درآوردم و تمام خونای دور دهنمو لیس زدم!!!
پشم هنوز داشت جیلیز ویلیز می‌کرد ولی سعی کردم داد نزنم.

من نباید ضعف نشون می‌دادم. اونم جلوی این زنیکه بی که قاطی داره!
جیسی یه علامت به اون یارو چاقالو(!!!) داد و اونم منو با کمر کوبید به صلیب!!!
چشمامو از درد بستم و با خنده گفتم:

-هورووی چرا منو به در و دیوار می‌کوبی؟ بیماری؟
اما نتیجه اش این بود که یارو با لگد زد تو شکمم.
ای بابا چه دوره و زمونه بی شده ها!

مردم اعصاب ندارن!
مرده از رو زمین بلندم کرد و منو چسبوند به صلیب. خودش هم جوری دست و پاهامو بین دست
و پاهای خودش گیر انداخت که کاملاً قفل بشم و نتونم تکون بخورم!
البته خودمم خیلی دوست نداشتمن فرار کنم!

چون صلیب خیلی سرد بود، انگار از یخچال در او مده بود!
و سرمای صلیب که به پوست سوخته‌ی پشم می‌خورد، یه حس خیلی خوبی بهم می‌داد.

به عبارت خودمونی، "جیگرم حال می‌اوهد!"
چند لحظه بعد، یکی دیگه شون با چنتا میخ و یه چکش اوهد سمتمن.

میخ و چکش...؟

اینجا چه خبره؟!!!

یکیشون یکی از میخا رو گذاشت کف دستم و با چکش شروع کرد به کوبیدن روش.

بمیرم برا حضرت مسیح!

چه دردی رو تحمل کرده! و این که به کف دستت میخ بکوبن چه قدر حس بدی به آدم القا می کنه!

خدا نصیب گرگ بیابون نکنه!!!

با این حال، لبخند زنان به جیسی نگاه می کردم.

وقتی کار دستام تموم شد، گردنمو به سمت یکی از دستام کج کردم و بهش نگاه کردم.

یه میخ دقیقاً وسط دستم فرو رفته بود و از زیرش داشت خون می اوmd بیرون!

خوشبختانه پاهامو با طناب بستن و از میخ استفاده نکردن.

جیسی: خب رین... حالت چه طوره؟

لبخند زدم:

- راستش خوب نیستم. چون قیافه‌ی یه عجوزه درست جلوی چشمم!

با تعجب گفت:

- عجوزه؟

- اوهم!

- این حرفت به ضررت تموم می شه.

و دوباره لبخند زد:

- می دونی چرا اینجا یی؟! چون باید تقاص کارهای گذشته ات رو بدی! همه‌ی شما، یعنی تو و ماهیرو و نادیا و الناز، باید تقاص پس بدید. تقاص گذشته تون رو! اما جرم تو از همه شون سنگین تره!

- تقاض چی رو پس بدم؟ مگه من چی کار کردم؟

- این زندگی تو نمی گم رین! به تو یه فرصت دیگه داده شد تا زندگی کنی! یاد ته؟

- نوچ!

- ببین.... تو در گذشته یه قاتل بودی. یه آدمکش... یه پسر بی رحم! و یه نفر تو رو برد تا سلاختی کنه!

اما تو، وقتی زیر دستای اون یارو بودی یه دفعه یاد خدا افتادی.

یه دفعه صداش کردی. از ته دلت صداش کردی. با تمام وجودت... از میان تمام گناهانت!!!
و خدا صدای تو رو شنید. تو رو نجات نداد. تو مُردی رین. اما روحت نرفت جهنم. بلکه وارد یه جسم دیگه شد و یه بار دیگه به این دنیا برگشت!

- فکر کنم قرصانو نخوردی جیسی خانوما

خندید:

- تو اینجوری فکر کن. در هر صورت، تو الان دو راه داری! راه اول... این که بخاراط گناهانت حسابی معذرت خواهی کنی و از صمیم قلب نادم و پشیمون بشی. اون وقت به دنیای خودتون بر می گردی و به خوبی و خوشی زندگی می کنی!

- عم— را! من نمی خوام بخاراط کارایی که نکردم نادم و پشیمون شم!

- تو اون کارا رو کردی!

- اما من چیزی یادم نمی آد! اصلاً گیریم که راست بگی! خدا منو به این دنیا برگردوند. پس خودش صلاح دونسته بدون انتقام بهم فرصت بد. تو چرا خود تو نخود آش کردی؟

- چون نمی تونم بپذیرم تو راست راست راه بربی. تو آدمای زیادی رو تو زندگی قبلیت کشتب!

- در هر صورت من معذرت نمی خوام!

- ازت خیلی خوشم میاد رین. لحظه به لحظه دارم بیشتر عاشقت می شم!

- دهنتو ببند!

یه لحظه اخم کرد. اما خیلی زود دوباره لبخند زد:

- بسیار خب رین. اگه از این راه حل خوشت نمیاد، راه حل دومی هم در کاره! تو باید انقدر تو این حالت، در حالی که به صلیب کشیده شدی بمونی، تا بالاخره اسم واقعیت، یعنی اسمت توی زندگی قبیلت یادت بیاد.

- اسم من فقط رینه! همیین! اسم دیگه یی هم ندارم!

بدون اینکه به اعتراض توجه کنه گفت:

- اما وقتی اسمت یادت بیاد، روحت پوچ می شه. از بین می ره. نابود نابود می شی... تبدیل به "هیچ" می شی!

چیزی نگفتم.

انگار توقع داشت نسبت به این حرفش عکس العمل نشون بدم چون اخماش تو هم رفت:

- در هر صورت یکی از این دوتا راه رو انتخاب کن. یا معذرت بخواه و برای بار دوم از ته قلبت پشیمون شو و جلوی همه‌ی ما عذرخواهی کن... یا انقدر صبر کن تا اسم واقعیت یادت بیاد و بعدش از بین برو!

فقط نیشخند زدم.

یه دفعه چشاش برق زد:

- البته یه راه سوم هم هست!

گفتم:

- می شنوم!

- من از تو خیلی خوشم اومده رین. از چهره ات... چشماااات... تیپت... و از همه بیشتر، غرورت! با این که حدودا پونصد سال ازم کوچیکتری ولی تونستی منو عاشق خودت کنی! و حالا بهت یه فرصت می دم. مال من شو رین. تا آخر عمرت مال من باش. اون وقت قول می دم هیچ آسیبی بهت نرسونم!

- شرمnde ام جیسی. ولی من یه بستنی یا یه تیکه گوشت نیستم که "مال" کسی بشم!

- یعنی پیشنهاد منو رد می کنی؟

- صد درصد!

- باشه. خودت خواستی. امیدوار بودم عاقل باشی و قبول کنی. هر چند... با قبول نکردنت باعث شدی علاقه ام بهت بیشتر بشه!

- برو بمیر!

- ببخشید که من نامیرا هستم و نمی تونم به حرفت گوش بدم!

چیزی نگفتم. رفت سمت از میز و شلاق رو برداشت:

- تا لحظه یی که هنوز بی هوش نشدی بهت وقت می دم که رو حرفام فکر کنی!

و شلاقو داد دست اون یارو، چاقالو!

اونم از خدا خواسته، شروع کرد به زدن من!

تا اون موقع شلاق نخورده بودم. تجربه یی جالبی بود!

از لحاظ درد خیلی بدتر از کمربند پدر گرامیم بود!

البته زیاد با دردش مشکل نداشتی! مشکلم بیشتر با جیسی بود که زل زده بود به من و داشت با لذت، زجر کشیدنmo نگاه می کردا

عادت داشتم که بقیه از شکسته شدن روحمن، یا جسمم، و حتی قلبم لذت ببرن.

پدرم...ساکورا...حتی مادرم...و حلالهم جیسی!

تمام لباسم پاره پوره و خونی شده بود. چون از لبم چیزی باقی نمونده بود، داشتم زبونمو گاز می گرفتم که صدام بلند نشه!!!

جیسی: هنوز تصمیمت عوض نشده؟

واقعاً انقد انرژی نداشتیم که جوابشو بدم.

فقط سرمو به چپ و راست تکون دادم.

چند قدم او مر جلوتر و با دستش به چاقالو علامت داد که زدن رو متوقف کنه.

آروم گفت:

- گرمته؟

چیزی نگفتم. حقیقت این بود که واقعاً گرمم بود.

- اینجا خیلی گرمه. حتماً گرمته! الان یه کاری می کنم خنک شی!

و صدای پاشو شنیدم که ازم دور شد.

برام مهم نبود که می خواهد چی کارم کنه

در هر صورت، من قرار نبود پیشنهادشو قبول کنم.

لحظه یی بعد، با یه سطل بزرگ سفید او مر جلو و آب داخل سطلو ریخت رو سرتاپام.

اما یه نکته ی خیلی کوچیک این وسط وجود داشت... این که او نبود، بلکه آب نمک بود!!!

و حالا یه سوال دارم... اگه تمام تنتون پر از زخمای عمیق باشه و یه دفعه یه عالمه آب نمک بریزن رو سرتون... چه حسی بهتون دست می ده؟!

وقتی آب نمک ریخت رو سر تا پام، یه لحظه احساس کردم نفسم بالا نمیاد.

به سختی یه نفس کشیدم و با لبخند به جیسی نگاه کردم.

جيسي: خوبه... خيلي خوبه!!! حالا می خوام يه کار خيلي باحال انجام بدم!

و ازم دور شد. چشمam تار می دید. تمام وجودم درد می کرد، واقعاً داشتم می مُردم.

لحظه يي بعد، جيسى با يه ميله ي باريک آهنى او مد جلوم.

با ترحم به چشمam نگاه کرد:

-رين... اصلا دلم نمی خواد اون چشمam قشنگو کور کنم! خواهش می کنم تصميمتو عوض کن!

منظورش چی بود؟

مي خواست چي کار کنه هه هه هه هه؟؟؟

سعی کردم خونسرد باشم:

-چه غلطی می خوای بکنی؟!

-مي خوام يكی از اون چشمam خوشگلتو کور کنم

اعتراف می کنم که اين دفعه واقعاً وحشت کردم.

اما بازم با خونسردي بهش نگاه کردم.

ميله رو برد عقب:

-تصميمت تعبيير نمی کنه عزيزم؟

-اهمم... نه

-پس...

ميله رو با يه حرکت، فرو کرد تو چشم راستم.

براي چند لحظه، غرور رو فراموش کردم و از عمق وجودم، فرياد زدم.

با تمام قدرتی که توی تن نيمه جونم مونده بود فرياد زدم.

و بعد...

دیگه چیزی به جز تاریکی ندیدم.

***فصل چهاردهم:

زنگی.....و زنده ماندن***

...Mahiru...

همه مون سر میز نشسته بودیم ولی رین هنوز نیومده بود.

الناز: ای بابا پس این رین کجاست؟

من: نمی دونم. گفت می ره دستشویی

نادیا: خب پس الاناست که بیاد! صبحونه تونو شروع کنید. اونم میاد دیگه!

من: آخه... راستش... من یه کم نگرانشم!

نادیا: نگران چی بی؟ نگرانی بیفته تو چاه توالت؟

الناز: نه دیگه! نگرانه رین خودشو تو سینک رو شویی خفه کنه!

نادیا: عجباااا! مگه شکست عشقی خورده که خودکشی کنه؟

الناز: آره دیگه! عاشق ماهیرو شده بود. ماهیرو هم آب پاکی رو ریخت رو دستش و گفت قصد ادامه تحصیل داره!

ای بابا این دو تاهم شوخی شون گرفته.

اصلًا تقصیر منه! شاید بیخودی نگرانم!

من: ای بابا این حرفا رو بی خیال! غذاتونو بخورین!

نادیا: الان اینی که گفتی شکل محترمانه‌ی جمله‌ی "دهنتونو ببندین تا آسفالتش نکردم" بود؟

لبخند زدم:

دقیقا!

دیگه تا وقتی صبحونه مونو خوردیم، حرفی بینمون رد و بدل نشد.

وقتی صبحونه ام تموم شد، به ساعت مچیم نگاه کردم:

دقیقا بیست و هشت دقیقه ست که رین نیستش! دیگه واقعا نگران کننده ست!

الناز: آره. منم کم کم دارم نگرانش می شم. بریم ببینیم کجاست؟!

بدون جمع کردن میز، از آشپزخونه بیرون رفتیم. اولین جایی که بهش سر زدیم دسشوی بود ولی اونجا هیچ خبری از رین نبود.

نادیا: شاید رفته طبقه‌ی بالا (طبقه‌ی مخصوص اتاقا). مثلًا شاید گوشیش زنگ خورده و نیم ساعته که داره با کسی که پشت خطه حرف می زنه!

همه مون با هم از پله‌ها بالا رفتیم. اما وسط راه پله بودیم که یه و صدای فریاد یه نفر اوmd. یه فریاد خیلی دلخراش که نشون دهنده‌ی یه درد کشنده و زیاد بود!

و من... صاحب صدا رو خیلی خوب می شناختم!

مگه می شه آدم صدای تنها کسی که توی دنیا داره رو نشناسه؟

الناز: صدای... رین بودا!

نادیا: صدا از طبقه‌ی بالا بود. بدويید بريم!

بقيه‌ی پله‌ها رو دوتا يكى رفتم بالا.

خدایا! یعنی چه بلایی سر رین او مده که اونجوری داد زد؟

رين انقد مغورو بود که هیچ وقت در برابر هیچ مشکلی ضعف نشون نمی داد!

نکنه... نکنه کار از کار گذشته باشه؟

نه خدا نکنه! چه فکرایی می کنما!!!

بالاخره خودمو به بالای پله‌ها رسوندم.

جلوی در اتاقمون، يه دختر دیدم که زانو هاشو تو بغل گرفته بود و شونه هاش آروم آروم می لرزید.

اون موهای سیاه لختی که دور تا دور دختره ریخته بود... هیکل ظریفش... و تیپش که شامل يه تی شرت سفید و شلوار جین بود، يه چیزی رو بهم ثابت می کرد: اون ناؤومی بودا!

اما... چرا اینجا؟؟؟

رفتم جلو و آروم گفتم:

- ناؤومی...؟

سرشو بلند کرد و زل زد تو صورتم. حدسم درست بود، خودش بود.

هنوزم قیافش همونقدر قشنگ و بچگونه بود. تو این دو سال حتی يه درصد هم تغییر نکرده بود. انگار که این دو سال تو فریزر بوده باشه!!!

زیر چشماش گود افتاده بود و صورتش پر از اشک بود.

با بعض گفت:

-ماهیرو؟

و یهو بغضش ترکید:

-ماهیرو تو رو خدا یه کاری بکن! نذار رینو بکشن! نذار شکنجه اش بدن! نذار اذیتش کنن!

نذار بمیره! خواهش می کنم...نذار بمیره!

اینا رو که گفت دلم هُرری ریخت.

این حرفا یعنی چی؟

با این حال، برای آروم کردن نائومی گفتم:

-باشه. قول می دم نجاتش بدم. فقط بگو کجاست!؟

نائومی دستشو بالا آورد و به پله هایی که به سمت پشت بوم می رفت، اشاره کرد.

دست نائومی رو گرفتم و کمکش کردم بلند شه. بعد، به طرف پله ها رفتم و با تمام سرعت ازشون بالا رفتم.

تو دلم دعا می کردم که دیر نشده باشه.

اولین دری که دیدم، باز کردم و خودمو پرت کردم تو اتاق.

اونجا در واقع اتاق نبود. یه انباری بودا!

یه انباری پر از انواع و اقسام وسایل!!!

خب اینجا که خبری از رین نیست!

صدای نادیا رو شنیدم:

-ماهیرو! بیا اینجا

صداش از اتاق بغلی می اوهد. دوییدم و از اون اتاق بیرون رفتم.



بعدم پریدم تو اتاق بغلی.

اونجا هم اتاق نیود! "شکنجه گاه" بود!

از وسایلی که اونجا چیده بودن معلوم بود چه جای ڈیه!!!

یه اطراف نگاه کردم و یه چیزی توجهم و جلب کرد. رین... رینو گوشه‌ی اتاق دیدم!

به صلیب کشیده بودنش. چشمаш بسته بود و انگار بی هوش بود. از دو طرف دهنش، جلوی لبس و دماغش داشت خون می اوهد ولی یه چیزی عجیب بود. چشم راستش چرا داشت خون می اوهد؟

مگه چشم هم خوی میاد؟؟؟

تمام تنش غرق خون یود و سرتاپاش خیس یود. انگار یه گالن آب رو سرش خالی کرده بودن!

با همه ی اینا، بازم خوشگل بود.

د فتیم جلو و آروم گفتمن:

قریونت یوں کہ حتیٰ، تو این وضعت ہم حذایے!

ب ام مهم نیود که الناز و نادا مسخرم کنن!

همون لحظه، نائومي، وارد اتاق شد و با ديدن رين، حیغ زد:

نہیں۔

و شروع کرد به گرده کردن !!!

باید زودتر، بنو از صلیب جدا می‌کردم!

اول رفتیم سراغ دستاش. کف دستاش میخ کوپیده بودن.

نمی دونستم چه جوری باید میخا رو در بیارم. انقدر از دیدن رین تو اون وضعیت وحشت زده و مضطرب شده بودم که نمی دونستم چی کار کنم. گریه های نائومی هم حالمو بدتر می کرد!!!

نادیا یه انبر که کنار پای رین، روی زمین افتاده بود برداشت و رفت سراغ رین.

انبر رو به یکی از میخ ها گیر انداخت و میخو با تمام قدر تشن کشید بیرون.

بعد رفت سراغ اون یکی میخ و اونم با همین روش در آورد.

تو این فاصله، الناز با یکی از چاقو هایی که روی میز بود، طناب هایی که باهاش پاهای رینو بسته بودن، برید.

وقتی کارشون تموم شد، رین داشت پرت می شد رو زمین که زود بغلش کردم و نذاشت با صورت بخوره زمین!

همونطور که رینو بغل کرده بودم، روی زمین زانو زدم و در حالی که موهاشو نوازش می کردم گفتم:

-رین...رین... زنده یی مگه نه؟... چشماتو باز کن! جون ماهیرو چشماتو باز کن!

بغضم داشت می شکست.

-نکنه می خوای تنها مداری رین؟ نکنه می خوای بی معرفت بازی در بیاری؟!

صدای گریه زاری نائومی دیگه داشت واقعاً اعصابمو داغون می کرد!

داد زدم:

-نائومی می شه خفه شی؟

نائومی متقابلاً داد زد:

-هیشک_____ به جز رین حق نداره سر من داد بزنه ماهیرو!

یه لحظه خشکم زد.

چرا همیشه فکر می کردم نائومی دختر لوس و ضعیفیه؟ همیشه فکر می کردم علت این که نائومی در برابر تمام بی توجهی های رین، خم به ابرو نمی آورد ضعیف بودنشه ولی حالا... با این که هنوز از عشق خوشم نمی اوهد ولی تو اون لحظه حس کردم عشق چه قدر می تونه قشنگ باشه!!!

البته تمام این احساسات فقط برای یه لحظه بود. چون دوباره چشمم به رین افتاد.

چه طور می تونستم انقدر بی رحم باشم؟ که رینم...عزیز ترین کسی...نیمه جون تو بعلم افتاده بود و داشتم درباره ی قشنگی عشق فکر می کردم!؟!

سرمو چسبوندم به قفسه ی سینه اش و با صدای خیلی آرومی گفتم:

-رین...چرا به هوش نمیای؟ تنهام ندار! خواهش می کنم تنهام ندار! قول می دم دیگه اذیت نکنم. قول می دم... فقط به هوش بیا!

و آروم آروم گفتم و اشک ریختم:

-خدایا...می شه رینو بهم پس بدی؟ می دونم بنده ی خوبی نبودم. می دونم که فراموشت کرده بودم. می دونم از دستم ناراحتی ولی رینو ازم نگیر!...التماس می کنم ازم نگیرش! خدایا دیگه اذیتش نمی کنم. دیگه نمی ذارم یاد گذشته هاش بیفته و ناراحت شه. هر کاری بتونم و اسه خوشحالیش می کنم. فقط ندار تو این دنیا تک و تنها بشم!

و سرمو بلند کردم. رین هنوزم بی هوش بود.

چشمم به نادیا افتاد که چشашو بسته بود و داشت زیرلب یه دعا می خوند و به رین فوت می کرد.

الناز هم داشت با نائومی حرف می زد و آرومیش می کرد.

دستمو بردم جلو و شروع کردم به پاک کردن خون های روی صورت رین، او نم با دست!

چند لحظه بعد، دوباره به اطرافم نگاه کردم.

نادیا دیگه دعا نمی خوند و نائومی هم فقط زل زده بود به زمین. انگار ناامید شده بودن.

اما من هنوز امیدوار بودم. رین هیچ وقت منو تنها نمی ذاره! به هوش میاد! من مطمئنم!

به صورت خوشگلش زل زدم:

-د و اکن اون چشماتو دیگه لامصب!



مانهای عاشقانه

بغضم با صدا شکست:

-بیدار شو رین...بیدار شو....بیدار شو...

سیدارم!

چشمam گرد شد.

ابن صدای...

له، بن نگاه کردم. چشماش، باز بود.

چشم چیش مثل همیشه قشنگ و جذاب بود ولی چشم راستش سفید بود!!!

از اون منظره حیت کردم.

خندد:

-چیہ تاحالا خوشگل تک چشم ندیدی؟

لے اختیار از این حرفش خندیدم.

باقی گفتہ:

—**ب**ـن می دونستم تنها نمی ذاری! می دونستم با معرفت ترا از این حرفایی!

خندد:

اختیار داری!

صداش خیلی بی حال و بی رمق بود. ولی همین که با اون حالش می تونست حرف بزنه خودش

خیلی بود!!

من: زین... چشمت چی شده؟

- به احمق، به ملله کرد توش!

با تعجب بهش نگاه کردم:

-هان؟

خیلی بی ربط گفت:

-ماهیرو... یه کار بگم برام می کنی؟

-تو جون بخواه!

با بدجننسی گفت:

-اونم به موقع اش! فعلا به جونت احتیاج ندارم!

-خیلی پرروی!

-قربونت! خب حالا کمک می کنی یا نه؟

-معلومه که می کنم!

-پس منو ببر بنداز تو وان آب يخ!

عجب! فکر کنم موقع شکنجه یه ضربه‌ی بدجور به سرش زده بودن!

با تعجب گفتم:

-چه؟

- تمام تنم داره جیلیز ویلیز می کنه. اگه این کارو نکنی زخمam عفونی می شه می میرما!!!

در حالی که هنوز متعجب بودم، بلندش کردم و با بدبهختی، خودمو به پله ها رسوندم.

وزن رین با من برابری می کرد و واسه همین کمرم داشت می شکست!!!

بالاخره خودمونو به حموم رسوندیم.

شیرآب سردو باز کردم و وانو پر از آب کردم.

بعد، رینو انداختم تو آب.

اونم با خوشحالی نگام کرد و گفت:

-آخی _____ ش! دستت درد نکنه ماهیرو!

کله مو خاروندم:

-آخرشم نفهمیدم تو چرا یه همچین درخواستی کردی!

خندید:

-آخه داشتم به وسیله‌ی آب نمک، زجر کش می‌شدم.

با تعجب بهش نگاه کردم.

آروم گفت:

-ماهیرو؟

-جان ماهیرو؟

-می دونستی خیلی خنگی؟!

***** فصل پانزدهم:

زنگی.....بدون رین*

...Mahiru...

ساعت حدود یک و نیم نصفه شب بود. نائومی در حالی که پتوشو بغل کرده بود خوابش برده بود و
الناز و نادیا هم تو اتاق خودشون، احتمالاً خواب بودن!

اما من خوابم نمی برد. یاد حرفای خاله یونا افتاده بودم:

-تو نحسی ماهیرو! اصلاً وجودت نحسه! تو واسه دور و برى هات دردسر درست می کنی! تو باعث
مرگشون می شی!

نکنه من باعث شده بودم این بلا سر رین بیاد؟

نکنه...؟

نمی دونستم کی اون بلا رو سر رین آورده. خودشم که هزار ماشالا، مثل این زندانیای سیاسی بی
بود که هر چقدر هم ازشون سوال بپرسی، هیچگی بهت نمی گن!

عذاب وجدان باعث شد رینو که تو بعلم بود بیشتر به خودم فشار بدم. اون شب محکم بغلش
کرده بودم و بهش گفته بودم که اگه اعتراضی بکنه اون یکی چشمش رو هم کور می کنم!!!

رین: ماهیرو می شه انقد فشارم ندی؟ خفه م کردی!

فشار دستامو کم کردم و با تعجب گفتم:

-مگه بیداری؟

-نه دیگه خوابم! الانم تو خواب دارم باهات حرف می زنم!

خندیدم و زود خنده مو جمع کردم:

-رین...

-هوم؟

-من به جز تو هیشکی رو ندارم. واقعا ندارم! قول می دی همیشه پیشم بموئی؟ قول می دی تنها می نداری؟

-چرا ازم چیزی می خوای که نمی تونم بهش عمل کنم؟

با وحشت گفتم:

-منظورت چیه؟

لبخند زد. لبخندی که به نظرم معنی دار بود:

-همه‌ی ما یه روز می میریم ماهیرو! چه زود... چه دیر. من نمی تونم بہت قول بدم که دیرتر از تو بمیرم! اما یه قولی بہت می دم.

-چه قولی؟

-تا آخرین لحظه بی که جون دارم، تا آخرین نفسی که می کشم، ازت حمایت می کنم و کنارت می مونم.

یه بعض عجیب گلومو گرفت.

پیشونیشو بوسیدم:

-منونم رین. تو بهترین دوستی هستی که یه آدم می تونه پیدا کنه!

لبخند زد:

-می دونم!

-خود پسند بد بخت!

برای یه لحظه خنده دید و بعد، با حالت جدی بی که از رین بعید بود گفت:

-ماهیرو...

-هوم؟

-می تونم یه چیزی ازت بخوام؟

-چی؟

-ببین...اگه یه روزی رسید که...من...پیش نبودم. یعنی...مُرده بودم...

-خدا نکنههههه

-ای بابا نپر وسط حرف آدم! خلاصه که اگه من مُردم...

-خدا نکنههههه

-ماهیرووو می شه خفه شی؟

-بله حتما!

-داشتمن می گفتمن. اگه من...

-اگه مُردى!

-آره آره! اگه مُردم دلم نمی خواد بخاطرم گریه زاری راه بندازی و غصه بخوری. دلم نمی خواد ضربه‌ی روحی بخوری ماهیرو. ببین من یه موجود اضافیم. برای ساکورا، ریکی، ریکو، پدرم، حتی برای مادرم هم اضافی بودم! واسه همین نگران نیستم که اوナ ناراحت بشن. دوستای مدرسه ام هم که مهم نیستن. اوNa خیلی زود فراموشم می کنن. خیلی زود! من فقط نگران توم!

-رین می فهمی چی می گی؟ مگه می شه من از مرگ تو ناراحت نشم؟ تو تمام زندگی منی! بدون تو من هیچی ندارم. اگه تو نباشی می میرم! بعد می گی ناراحت نباش؟؟؟

-خیلی خب حالا ادای عاشقای سینه چاکو برا من در نیار! اصلا ناراحت باش! به درک!

و دوتایی با هم خنديديم.

رین چشماشو بست. منم چشمامو بستم. ولی بازم خوابم نبرد.

-رین...

-هوم؟

-درد داری؟

-الان دقیقا واسه چی اینو پرسیدی؟

-همینجوری! باور کن منظوری نداشتم!

-آهان! خب نه ندارم. شب به خیر!

-رین...

-دیگه چیه؟

-بابت چشمت ناراحتی؟

-نه زیاد!

-تو خیلی قوی بی. اگه من یه همچین چشم سورمه یی خوشگلی داشتم که از دستش می دادم،
حتما افسرده می شدم!

-اما من افسرده نمی شم! چون هنوز یه چشم دیگه دارم!

-ری...

-بین درسته که زخمی ام ولی اگه بخواه می تونم با مشت بزنم تو دماغتا! یه دفعه دیگه صدام
کنی یه همچین اتفاقی می افته!

-این الان به تهدید بود؟

-اوهوم!

در حالی که لبخندی روی لبام بود خوابیدم.

رینو به صلیب کشیده بودن... تا حد مرگ شکنجه ش کرده بودن... یه چشمشو ازش گرفته
بودن....با این حال، نتونسته بودن اخلاقشو عوض کنن.

رین هنوزم رین بود. مثل همیشه سرحال و خوش خنده. و هیچ چیز نمی تونست اونو وادار کنه که دست از بی خیالیش برداره. حتی داغون شدن جسمش!

چشمamu باز کردم.

صبح شده بودا!

او مدم تکون بخورم که در کمال تعجب دیدم رین دستاشو دور گردنم حلقه کرده و خودشو محکم چسبونده به من!

عج——ب! پس رین هم از این کارا بلد بود!!!

اما یه چیزی خیلی عجیب بود. او نم دستای رین بود. سرد سرد! انگار از تو یخچال در او مده باشه!!!
دستاشو از دور گردنم جدا کردم و گرمترین پتویی که تو اتاق رخت خوابا بود انداختم روش. اما رین هیچ حرکتی نکرد. یعنی چ——؟؟؟

صورتمو بردم نزدیکش:

-رین...رین...ریبین

صدام لحظه به لحظه بالاتر می رفت:

-ریبین ریبین ریبین ریبین!

اما دریغ از یه تکون خوردن!

نائومی که از صدای من بیدار شده بود با تعجب به من و رین نگاه کرد.

با یه حرکت سرشو چسبوند به قفسه ی سینه ی رین:

-ماهیرو...رین چرا...نفس...نمی کشه؟!

و یهو زد زیر گریه!

از سر و صدای ما، الناز و نادیا هم اومدن تو اتاق. الناز سرگرم ساكت کردن(!!!) نائومی شد و نادیا هم رفت رینو معاینه کنه!!!

دیگه نفهمیدم چه اتفاقی افتاد. اطرافمو می دیدم ولی نمی فهمیدم چه خبره!

نائومی داشت گریه می کرد. الناز هم با غصه دلداریش می داد. حتی تو چشمای نادیا هم نم اشکی دیده می شد. فکر نمی کردم نادیا بلد باشه گریه کنه!!!

این وسط، رین خوابیده بود. رینه دیگه!!! اگه خسته باشه تو هر شرایطی می خوابه و کاری به اطرافش نداره!

حالا یه سوال...نائومی واسه چی داره گریه می کنه???

می خواستم این سوالو بپرسم ولی دهنم باز نمی شد. قدرت تکلممو از دست داده بودم! در واقع، نمی دونستم چه جوری باید صحبت کنم!

یاد چند سال پیش افتادم.

وقتی خاله یونا او مد تو اتاقی که توی بیمارستان داشتم و با ناراحتی گفت:

-ماهیرو من اهل مقدمه چینی نیستم! مادر و پدرت هردو توی اون تصادف مُردن!

و من فقط نگاهش کرده بودم. هیچی نگفته بودم و حتی تکون نخورده بودم.

روز بعدش، وقتی گریه های دوستای مامان رو دیده بودم، از خودم پرسیده بودم:

-اینا چرا گریه می کن؟

ولی نتونسته بودم این سوالو بپرسم. چون نمی تونستم حرف بزنم. شاید نمی خواستم؟!...نمی دونم...

در هر صورت، اون روز خاله میسا منو بغل کرده بود و در حالی که سرمو نوازش می کرد گفته بود:

-گریه کن ماهیرو! گریه کن عزیزم! اگه گریه نکنی که سبک نمی شی! اگه گریه نکنی تا آخر عمرت داغدیده می مونی! گریه کن...آرومتر می کنه!

اون وقت، من يه دفعه زده بودم زير گريه و خاله ميسا هم پابه پام گريه کرده بود.

...Elnaz...

سر و صدایي که از اتاق رين و ماهиро-و البته نائومي-مي اوmd، باعث شد بيدار شم.

در حالی که هنوز نيمه خواب بودم، خودمو به اتاقشون رسوندم.

نائومي با بعض گفت:

-النازززز رين نفس نمي کشهههه!

با تعجب بهش نگاه کردم و خودمو به رين رسوندم. راست می گفت. رين مُرده بود. در حالی که با نائومي حرف می زدم و سعی می کردم آروممش کنم، متوجه شدم که ماهиро مثل يه سنگ، نشسته و بدون پلک زدن داره به رين نگاه می کنه. فکر می کنم شوك زده شده بود.

رفتم کنارش و آروم گفتم:

-ماهирو؟

هیچ واکنشی نشون نداد. احتمالا صدام رو نشنید!

دباره گفتم:

-ماهирو؟

اين بار بهم نگاه کرد. اما خيلي زود نگاهشوازم گرفت.

-ماهيروووو

اين دفعه دهنشو باز کرد و بریده بریده و بي احساس گفت:

-نائومي...چرا....گريه می کنه؟

انقدر کتاب های روانشناسی خونده بودم که می دوستم اون تو حالت روحی نورمالی نیست.

-ماهیرو....منو نگاه کن!

.بهم نگاه کرد.

سعی کردم لبخند بزنم و لحنم مهربون باشه:

-آفریین! ببین ماهیرو، تو باید حقیقت رو بپذیری!

یه دفعه از جاش بلند شد و داد زد:

-حقیقت اینه که رین زنده ست! زنده همچه سنت!

و بعد، از اتاق رفت بیرون.

نادیا: الی برو دنبالش. نکنه بلایی سر خودش بیاره! منم پیش نائومی می مونم!

-با...باشه!

رفتم پیش ماهیرو. روی یکی از پله ها نشسته بود و به زمین زل زده بود.

-ماهیرو؟

-چی از جونم می خوای؟

-تو باید حقیقتو بپذیری.

هیچی نگفت و از جاش بلند شد.

-ماهیه....

پرید وسط حرفم:

-اگه بخوای همینجوری هرجا رفتم بیای، عاقبت خوبی در انتظارت نیست!

پوز خند زدم. ماهیرو داشت منو تهدید می کرد!!؟

می دونستم که از یه آدمی که تعادل روحی نداره هیچی بعید نیست.

با مهربونی گفتم:

—باشه ماهیرو. دیگه دنبالت نمیام. ولی هر وقت دلت خواست با یه دوست درد دل کنی، می تونی روی من حساب کنی!

و دوباره برگشتم پیش نادیا و نائومی.

همه پشت میز نشسته بودن. نادیا غذایی که درست کرده بودو آورد سر میز:

—بفرمایی———د اینم از ناهار خوشمزه‌ی امرووز!

نادیا داشت تمام تلاششو می کرد که جوع بدی که از صبح تو خونه بودو از بین ببره ولی موفق نمی شد.

من و نادیا مشغول خوردن شدیم. نائومی با غذاش بازی می کرد و ماهیرو هم فقط غذاشو نگاه می کرد!!!

نادیا: خوشمزه شده؟

من: آره خیلی. فقط بی زحمت نمکدون میاری؟

—آره حتما!

از جاش بلند شد و رفت سمت کابینت که نمکدونو بیاره ولی یهו صداش بلند شد:

—عِهْهَهَهَهَ الناز این دیگه چیهههه؟

و یه کاغذ که بغل نمکدون بودو برداشت و آورد سر میز.

شروع کردم به خوندن:

«بعد از مرگ هر کس، بخشی از حقیقت مشخص می شه. اما این شمایید که باید پازلو بچینید و بفهمید که ماجرا چیه!»

«جیمز، یه قاتل معروف بود که فقط ۱۸ سال عمر کرد. جیمز، یه جفت چشم سورمه یی جذاب داشت و یه چاقوی معروف که باهاش می تونست هر کسی که فکرشو بکنی، بکشه.

دختری به نام***** عاشق جیمز بود. اوون یه دختر ساده و خوش قلب بود که حاضر بود بخارط جیمز دست به هر کاری بزنه. حتی تبدیل به یه قاتل بشه. زنی به نام*****هم بود که یه آدمخوار بود. و از جیمز متنفر بود و همیشه می خواست جیمز و بکشه ولی نمی تونست. چون جیمز زرنگ تر از این حرفا بود»

یه کم به برگه نگاه کردیم. اسم اوون دوتا زن خط خورده بود.

نادیا: من... حس می کنم که جیمز...

حرفشو ادامه داد:

-همون رین سه!

فصل شانزدهم:

زندگی..... احساس خفگی***

...Elnaz...

اون کاغذ خیلی فکرمو مشغول کرده بود.

قسمتی از واقعیت...؟

چرا من حس می کردم اون کسایی که توی اون متن هستن، خود ما هستیم؟

شاید اون دختری که عاشق جیمز بود، همون نائومی بود.

اصلًا شاید اینا همزاد های ما بودن!!!

شاید روح بودن و باید احضارشون می کردیم که بهمون کمک کنن؟!

پوفف اینا رو بی خیال! یه کم دیگه بهشون فکر کنم حتما دیوونه می شم!!!

نادیا تو اتاق نشسته بود و با هندزفریش آهنگ گوش می داد. نائومی هم پتوشو بغل کرده بود و خوابیده بود.

دلم براش سوخت. انقدر یواشکی گریه کرده بود که خوابش برده بود!

منم نشسته بودم رو یکی از پله های راهرو و داشتم فکر می کردم.

دلم واقعا واسه کتابام تنگ شده بود!!!

كتاب....كتاب ها هميشه به من آرامش می دادن. وقتايي که پدر و مادرم هردو سر کار بودن و من تو خونه تنها بودم، كتاب می خوندم. كتاب باعث می شد تمام غصه هامو فراموش کنم!

از جام بلند شدم و رفتم که یه سری به ماهیرو بزنم. بذارین یه اعترافی بکنم. من عاشق ماهیرو شدم!!!

خودمم نمی دونم چرا، ولی از قیافش، رفتاراش، اون آرامش و خجالتی بودنش، حتی عصبانی شدنش(!!!) و خلاصه همه چیزش خوشم او مده بود!

رفتم سمت اتاقی که ماهیرو تو ش بود.

دیگه تو اون اتاق تنها بود چون جسد رینو برده بودیم تو یه اتاق دیگه.

آروم در زدم:

-ماهیرو؟

جوابی نداد.

-ماهیرو می تونم بیام تو؟

-فکر کنم بتونی!

در رو باز کردم و رفتم تو اتاق. ماهیرو نشسته بود رو زمین و سرشو بین دستاش گرفته بود.

سعی کردم لبخند بزنم:

-حالت خوبه ماهیرو؟

در جوابم هیچی نگفت. حتی نگاهم نکرد.

-ماهیرو...با حقیقت مبارزه نکن. رین مرده!

بازم سکوت!!!

-خودت که حقیقتو می دونی! اون مرده. اینو بپذیرا!

و ادامه دادم:

-تو باید گریه کنی ماهیرو! اگه گریه نکنی تا ابد عزادار می مونی.

بالاخره دهنشو باز کرد:

-دلیلی واسه گریه نمی بینم!

-چرا دلیل هست. خیلی دلیلا هست. همه می گن که مرد ها گریه نمی کنن ولی هر مردی هم که همه کسشو از دست می ده گریه می کنه! به رین فکر کن... مردنشو باور کن. اون وقت اشکات بدون هیچ سدی جاری می شن. واسش عزاداری کن. واسش شمع روشن کن. از خدا برای رین طلب آمرزش کن. بذار روحش آرامش بگیره. روح اون داره عذاب می کشه ماهیرو. حالا که رفته، بذار خیالش از بابت تو راحت باشه!

و خواستم از اتاق خارج شم. امیدوار بودم حرفام روش تاثیر گذاشته باشه.

-الناز...

به طرفش برگشتم.

-بله؟

-چرا... کمکم می کنی؟

نمی دونستم چی باید بگم.

با تنه پته گفتم:

-چون... چون... من... دوست دارم

و اتاقو به سرعت ترک کردم.

...Mahiru...

الناز که از اتاق رفت بیرون، تو افکارم غوطه ور شدم. در وضعیتی نبودم که از علاقه‌ی الناز به خودم تعجب کنم یا فکر کنم که منم دوستش دارم یا نه؟!

فقط به یه چیز فکر می کردم: رین مرد ه؟

آره... مرده!

انگار خودشم می دونست که موندنی نیست.

یاد حرفash افتادم.

-اگه مُردم دلم نمی خواد بخاطرم گریه زاری راه بندازی و غصه بخوری. دلم نمی خواد ضربه‌ی روحی بخوری ماهیرو. ببین من یه موجود اضافیم. برای ساکورا، ریکی، ریکو، پدرم، حتی برای مادرم هم اضافی بودم! واسه همین نگران نیستم که اوナ ناراحت بشن. دوستای مدرسه‌ام هم که مهم نیستن. اوNa خیلی زود فراموشم می کنن. خیلی زود! من فقط نگران توم!

رین این لحظه‌ها رو پیش بینی کرده بود.

حدس زده بود که من ضربه‌ی روحی بخورم! و ازم خواسته بود که قوی باشم.

وقتی بهش گفتم قول بدنه تا آخر عمر پیشم بمونه گفته بود ازش کاری نخوام که نمی تونه انجامش
بده...

چه قد احمق بودم که نفهمیده بودم منظور رین چیه!!!

و بعد، یاد قولی افتادم که بهم داده بود.

-من نمی تونم بہت قول بدم که دیرتر از تو بمیرم! اما یه قولی بہت می دم.

-چه قولی؟

-تا آخرین لحظه یی که جون دارم، تا آخرین نفسی که می کشم، ازت حمایت می کنم و کنارت
می مونم.

رین به قولش عمل کرده بودا!

تلحظه‌های آخرش، دستشو انداخته بود دور گردن من. تنها کاری که از دستش بر می اومد. با
این کارش بهم ثابت کرده بود که دوستم داره!

سرمو انداختم پایین و فقط گفتم:

ریـن!

اشکام مثل رودخونه از چشمم پایین می ریخت.

خواب می دیدم.

یه دختر کنارم نشسته بود و داشت تند تند برام یه چیزایی رو تعریف می کرد. سرش پایین بود و موهای لخت سیاهی داشت. سرشو همزمان با حرف زدنش تکون می داد.

منم به حرفash گوش می دادم و برash سر تکون می دادم.

یه دفعه دختره سرشو بلند کرد و به طرفم برگشت. دختره صورت نداشت!

نه چشم...نه ابرو...نه دماغ...!

با دیدن صورتش، وحشت کردم و از خواب پریدم.

برای اولین بار تو زندگیم خواب دیده بودم!!!!

و اون خواب، باعث شد خیلی از خوابامو به یاد بیارم. تو خیلی از خوابایی که فراموششون کرده بودم، اون دختر حضور داشت. ولی هیچ جا صورت نداشت!!!

و هربار، وقتی دختره سرشو بلند می کرد از خواب می پریدم. اما وقتی بیدار می شدم یادم نبود چرا از خواب پریدم!!!

عرقی که روی صورتم بود رو پاک کردم.

به ساعت گوشیم نگاه کردم. ۹:۲۱ صبح.

کاش رین بود...کاش بود تا خوابمو برash تعریف می کردم!

یاد یه شعر ژاپنی افتادم. این شعرو توی یه مجله خونده بودم. فقط یک دور از روی شعر خونده بودم ولی حالا کلمه به کلمه ش یادم بود:

من و تو هر شب ستاره ها رو می شمردیم

و سر اینکه کدوم ستاره مال کدوممونه

دعوا می کردیم!

من و تو با هم می رفتیم

با هم می اوهدیم

با هم می خندیدیم

با هم گریه می کردیم

عاشق هم نبودیم اما همیشه با هم بودیم

چی شد که تنها شدم؟

کی از دستم رفتی که یادم نمی آد؟

دیروز...؟ یه سال پیش...؟ یه ماه پیش...؟

روز ها بدون تو مثل سال ها می گذرن

و قلبم بدون تو گاهی می تپه و گاهی نمی تپه!

اگه یه روز ببینم

باهاش دعوا نمی کنم

فقط ازت می پرسم:

بدون من، به تو هم سخت می گذره؟؟؟

...Elnaz...

ساعت یه ربع به سه شب بود که گوشیم شروع کرد به زنگ خوردن.

اونم چ_____ه زنگی!!!

زنگ گوشی من همیشه یه آهنگ آروم و ملایمه ولی اون موقع، زنگ گوشیم یه آهنگ عجیب و غریب بود که من تا اون موقع نشنیده بودمش و تو گوشیم هم نداشتمش!!!

خواننده هه داشت با تمام وجودش می خوند!!! یعنی یه جوری می خوند که هر لحظه منتظر بودم صدای پاره شدن حنجره اش رو بشنوم!!! (غلط نکنم متالیکا بود!!!)

برای اینکه نادیا و نائومی بیدار نشن زود گوشی رو جواب دادم. البته نادیا از اون دسته آدماییه که وقتی خوابشون سنگین بشه، دیگه زیر گوششون بمبا تمی هم بترکه بیدار نمی شن! بیشتر نگران نائومی بودم!

با تردید گفتم:

-الو...؟

-روز به خیر دختر جون!

این صدا... خیلی آشنا بود.

کجا شنیده بودمش؟

با عصبانیت گفتم:

-این ساعت شب زنگ زدید که بگید روز به خیر؟

-نه! یه نگاه به دوستت بنداز!

به نادیا نگاه کردم. اما...

اون نادیا نبود!!!

یه مرد بود با جثه بی حدودا دو برابر نادیا!

چه طور فکر کرده بودم اون نادیاست ؟؟؟؟

مرد، با یه حرکت از جاش بلند شد.

جیغ خفه بی کشیدم که به موقع دستشو گرفت جلوی دهنم.

صورتشو با یه تقابل مشکی رنگ چرمی پوشونده بود و چشمای ریزش، آبی خیلی کمنگ بود!

مرده منو بلند کرد و با خودش برد!!!

با تمام وجودم تقلامی کردم که از دستش خلاص شم ولی غیر ممکن بود!

سرانجام، به حموم رسیدیم.

حموم؟ چرا یه نفر باید نصفه شب منو بیاره حموم؟!!!!

داشتم مثل سگ می ترسیدم!

مرد منو پرت کرد رو سرامیکای کف حموم و بعدم از اونجا خارج شد.

سرامیکا سرد و خشک بودن و باعث شدن خیلی دردم بیاد!

از جام بلند شدم و در کمال تعجب، جیسی اسمیت رو روپروی خودم دیدم.

با تعجب گفتم:

-ت.....تو؟

خندید:

-بله! من مالک این خونه ام. توقع که نداری یه گوشه بشینم و کاری به کار شما نداشته باشم؟

-پس....اینجا همون خونه بیه که من و نادیا واردش شدیم؟

-خب...می شه اینطور فکر کرد!

و ادامه داد:

- خب... بهتره کارمو شروع کنم. تو هم باید مجازات بشی!

- مجازات؟ دقیقاً چرا؟

شروع کرد به گفتن یه سری چرت و پرت!

زندگی قبلی... توبه... برگشتن به این دنیا... و دو تا راهی که جلوی پام گذاشت!

لبخند زدم:

- هیچ کدوم حرفاتو باور نمی کنم!

- می دونی جیمز چرا مرد؟

- جیم——ز؟؟؟

- همون رین! می دونی چی شد که مرد؟

- نه!

- اسمش رو یادش اوهد. نصفه شب یادش اوهد که اسم قبلیش جیمز بوده!

نمی دونستم چرا، ولی حرفasho باور می کردم!

خندید:

- باور نمی کنی نه؟ خیلی خب... تو باید با آب مجازات بشی! چون نمادی که روی دستته آبه!

و با لبخند شیطانی بی گفت:

- من همه‌ی همکارام رو مرخص کردم. چون خودم تنها‌یی از پس تو بر میام! انقدر ضعیفی که خیلی راحت می شه از پا در آوردت!!!

با سرعت خودمو به در حموم رسوندم. ولی در رو از بیرون قفل کرده بودن.

-دماغت سوخت خانوم خانوما؟

و با لگد زد تو کمرم.

"آخ"ی گفتم و با دست، کمرمو گرفتم.

دستامو گرفت و پرتم کرد رو موزاییکا.

بعد، شروع کرد به بستن دستام با یه طناب!

با تمام وجودم تلاش کردم از دستش خلاص بشم ولی نمی شد. جیسی با وجود هیکل ظریفشه، به اندازه‌ی یه مرد غول پیکر قدرت داشت!!!

منو بدون هیچ مشکلی از رو زمین بلند کرد و پرتم کرد تو وان حموم.

وان پر از آب داغ بود.

حس خیلی خیلی بدی بود. از یه طرف، داغی آب و از طرفی احساس خفگی، با احساس ترس قاطی شده بود! دستامم بسته بودو نمی تونستم خودمو نجات بدم!

داشتمن نفسای آخرمو می کشیدم که جیسی شونه هامو گرفت و منو از تو آب کشید بیرون.

با ولع اکسیژن رو می بلعیدم.

جیسی خندید:

-قیافه ات خیلی دیدنی شده!

و شونه هامو یه دفعه ول کردا!

دوباره زیر آب رفتم. حس بدی بود ولی نه به اندازه‌ی دفعه‌ی پیش.

با این حال، بازم احساس خفگی می کردم.

این دفعه هم منو آورد بیرون و گفت:

-فکر می کنم دیگه بس باشه!

جيغ زدم:

- تو يه مريض روانی احمقی!

خندید:

- می دونم!

و دوباره پرتم کرد کف زمین!

از اونجایی که دستام به هم بسته بود نمی تونستم دفاعی از خودم بکنم!
داشتم سعی می کردم با کمک دستای بسته ام بلند شم که يه ضربه‌ی خیلی شدید به پشتیم
خورد. بی اختیار ناله‌ی کوتاهی کردم که جیسی گفت:

- تا وقتی می زنم و وقت داری فکر کنی!

و ضربه‌ی بعدی!

تازه فهمیدم که داره شلاقم می زنه.

خیلی دلم می خواست فکر کنم ولی نمی تونستم! با هر ضربه‌ی که می خورد با تمام وجودم جیغ
می کشیدم.

رين چه جوری اين ضربه‌ها رو تحمل کرده بوده؟؟؟

نه اين که مغدور نباشم...تا حدی مغدور هم بودم ولی بيشتر از اون، ضعیف بودم.

واسه همين نمی تونستم جلوی جيغ زدنم رو بگيرم!

وسط جيغام گفتم:

- باشه...عذرخواهی می کنم!

شلاق زدنو متوقف کرد:

- خوبه! حالا از ته دلت معدرت بخواه!

نمی دونستم چرا باید معذرت بخوام. اما برای رهایی از اون درد گشنه حاضر بودم هر کاری بکنم!

یه معذرت خواهی نسبتا قابل قبول کردم که شلاق با کمرم برخورد کرد:

-اين قابل قبول نیست!

دوباره و سه باره معذرت خواستم. بالاخره جیسی گفت:

-خب... خوب بود. اين يكى راضيم کرد!

بعد، با نیشخند گفت:

-اما اين دليل نمي شه که تو رو آزاد کنم!

-اما گفتی اگه معذرت بخوام آزادم می کنى!

-هاهاها!!! تو حرفای منو باور می کنى؟ چرا؟ مگه من آدم قابل اعتماديم که بهم اعتماد می کنى؟

-اما...

ضربه ي دیگه يی زد:

-من فقط می خواستم غرور تو بشکنم که شکستم. کاري که نتونستم با رین بکنم! خيلي

خب.... حالا می تونی فکر کنى که اسم واقعیت چیه!

و به زدنش ادامه داد.

ديگه صدام برای جيغ زدن در نمي اوهد. فقط ناله می کردم و ازش می خواستم بس کنه.

بالاخره چشمam سياهي رفت و احساس کردم دارم بي هوش می شم.

تو خواب و بيداري صدای جیسی رو شنیدم:

-به نظرم دیگه واقعا بسه!

و بعد، صدای کفشاپ پاشنې بلندش رو، روی کاشی های حموم شنیدم.

من واقعا داشتم می مردم؟

هه! هرگز فکر نمی کردم تو حموم بمیرم! اونم با دستای بسته!

***فصل هفدهم:

زنگی.....آرزوی مرگ***

••Nadiya••

صبح که از خواب بیدار شدم، دیدم نائومی و الناز تو اتاق نیستن. گوشی الناز هم افتاده وسط اتاق و انگار یه نفر اوно لگد کرده و رفته! چون گوشیش داغون شده بود!

بغل گوشی، یه تیکه کاغذ بود که انگار یه نفر دست خونیش رو باهاش پاک کرده بود، چون کاغذه غرق خون بود!

روی کاغذ نوشته بود:

«امیلی یه معلم ساده‌ی زیست شناسی بود.

وقتی یه قاتل جلوی چشمش، برادر عزیزش رو تیکه کرد، یه سنگدل به تمام معنا شد!

بعد از اون، بچه های مدرسه یکی یکی ناپدید می شدن و چند روز بعدش، جنازه های له شده شون پیدا می شد!

اون بچه هایی که نمره های کمی می گرفتن رو بعد از تایم مدرسه، به اتاقش می برد تا مثلًا بهشون تست و تمرین های اضافی بده و کمکشون کنه که نمره های بهتری بگیرن اما در حقیقت اونا رو می کشت!!!

اون ۱۸ تا دانش آموز رو کشت تا اینکه یکی از بچه های درسخون مدرسه به اسم *** که یه پسر آروم و بی حاشیه بود، دچار افت تحصیلی شد و نمره های پایینی آورد!

امیلی اونو به اتاقش خوند تا بکشه ش اما اون پسر که نمی خواست بمیره، معلمش رو با چاقو به قتل رسوند و به این وسیله، جون خودش رو نجات داد.

بعد از اون، پسره با جیمز آشنا شد. جیمز همکلاسی خواهرش یعنی *** بود. و خواهرش عاشق جیمز شده بود!

اون پسر با جیمز صمیمی شد و بخاطر همنشینی با جیمز، کم کم تبدیل به یه آدم بی رحم و وحشتناک شد. یه آدم با ظاهر آروم و باطن یه گرگ...!«

اسم پسره سانسور شده بود!

(منظورم اینه که خط خورده بود!!!)

یاد این افتادم که بعد از مرگ رین، یه کاغذ پیدا شد که توش درباره ی یه پسر با خصوصیات ظاهری رین نوشته بود.

نکنه نائومی یا الناز... مرد ه باشه؟!!

زووود از اتاق رفتم بیرون.

اما اونجا کسی نبود.

رفتم سمت اتاق ماهیرو و در زدم:

-ماهیرو؟ ماهیرو؟

اما جوابی نداد.

-ماهیرو می خوام در رو باز کنم!!!

اما هیچ صدایی نیومد.

در رو باز کردم. اما در کمال تعجب، ماهیرو اونجا نبود!

الناز و ماهیرو و نائومی هرجا بودن احتمالا با هم بودن!!!

به طرف پله ها رفتم و در حالی که ازشون پایین می رفتم داد زدم:

-نائومیییی...النااااز...ماااهیروووو؟

یهو ماهیرو از تو حموم بیرون اوmd و آروم گفت:

-می خوام...یه چیزی رو بهت بگم!

حالتش از دیروز خیلی نورمال تر به نظر می رسید!!!

-چی می خوای بگی؟

-راستش...راستش...

همون موقع نائومی از حموم اوmd بیرون و با ناراحتی گفت:

-نادیا...بیا اینجا!

...Mahiru...

نگران بودم که نادیا بعد از دیدن جنازه‌ی غرق خون الناز که کف حموم افتاده چه عکس العملی
نشون می‌ده!!!

به خصوص اینکه حتی معلوم نبود چرا مرده! درسته که خیلی زخمی بود ولی زخماش اونقدر
عمیق و شدید نبود که بکشه ش!

احتمالاً خفه ش کرده بودن که او نم احتمالش کم بود. چون روی گردنش جای دستی که گردنشو
فشار داده باشه یا طناب یا... نبود!

شایدم با یه نیروی شیطانی مرده بود... چه می‌دونم!

وقتی نادیا رفت تو حموم، نفسمو تو سینه حبس کردم و منتظر عکس العملش موندم!
کنار جنازه زانو زد و آروم گفت:

-الناز...الناز...الناز...

دستای النازو گرفت تو دستاش و با غصه گفت:
-چرا انقد سردی دختر؟

بعد، به زحمت النازو به سمت خودش برگردند و سرشو چسبوند به قفسه‌ی سینه‌ی الناز.
نفس نمی‌کشه!

چند لحظه سر جاش ثابت موند.

بدون این که هیچ حرکتی بکنه و تکون بخوره، از چشمهاش اشک می‌آمد!
اما خیلی زود، خودشو پیدا کرد و شروع کرد به دعا خوندن.

نمی‌دونستم چی می‌خوند ولی هرچی بیشتر می‌خوند، قیافش بیشتر تغییر می‌کرد. یه جورایی
مصمم تر می‌شد.

سرانجام، از جاش بلند شد و وایساد.

با صدای محکم و رسایی گفت:

-ما نباید ساکت بموئیم!

با تعجب گفت:

-هان؟

-ما انتقام خون دوستامونو می گیریم. مگه نه؟

نائومی با اقتداری که ازش بعيد بود گفت:

-البته که می گیریم!

منم با یادآوری خاطرات خوب و بدم با رین، گفت:

-صد در ص---دا!

نادیا لبخند زد:

.خوووبه.

و دست راستشو آورد جلو. نائومی هم دست راستشو گذاشت رو دست نادیا و منم دستمو گذاشتم رو دست نائومی.

من: از این لحظه به بعد، باید مواطبه همدیگه باشیم و همه جا با هم باشیم تا دیگه کسی نتونه بهمون آسیبی برسونه!

نائومی و نادیا: اوهوووم

سه تایی رفته بودیم تو سالن طبقه ی پایین و داشتیم حرف می زدیم.

نمی دونم داشتیم چی می گفتیم که حرفامون ته کشید!!!

نادیا: راستی نائومی... اون گردنبندی که گردنته چه قد قشنگه!

با ذوق گفت:

- آرههههه خیلی!

و با غرور گفت:

- رین برام خریده ش

با تعجب گفتم:

- یعنی واقعا رین واسه تو گردنبند خریده؟

نائومی لبخند زد:

- خب... قضیه اصلا اون طوری که فکر می کنی نیست! یه روز من که ده سالم بود و رین که دوازده سالش بود داشتیم تو کوچه بازی می کردیم که بیهو گردنبند پاره شد و افتاد زمین. حتی نفهمیدم کجا افتاد! بعدهش که فهمیدم، شروع کردم به گریه کردن! من و رین همه جا رو گشتمیم ولی اون گردنبندو پیدا نکردیم.

بالاخره رین گفت:

- نائومی تورو خدا گریه نکن گوشامو با صدای گریه ت گر کردی! من برات یه گردنبند جدید عین مال خودت می خرم. باشه؟

و منم قبول کرده بودم. فرداي اون روز، ساعت هفت غروب بود که زنگ خونه مون رو زد. تو دستش یه قوطی بود.

وقتی درو باز کردم، قوطی رو داد دستم و گفت:

- بخشید که نتونستم یه دونه مثل مال خودت پیدا کنم! تمام بازار رو گشتم ولی نبود. واسه همین با سلیقه‌ی خودم اینو واست گرفتم!

ازش تشکر کردم و رفتم داخل. اولین باری بود که کسی به جز ماما نم، برام گردنبند خریده بود! اونم همچین گردنبند گرون قیمتی!

از اون روز به بعد، همیشه گردنم بود. تا این که اینجا گرفتار شدم. دو سال بی هوش بودم. وقتی به هوش اومدم، دیدم گردنبندم نیست و خودم هم به صندلی بسته شدم!!!

چهار پنج ساعت طول کشید تا رین متوجه وجود من شد و اسممو صدا زد. منم جیغ زدم و ازش کمک خواستم. رین او مد و نجاتم داد! این اتفاق هنوزم واسه من مثه يه رویا می مونه!!! نجات پیدا کردم اونم توسط کسی که همیشه آرزوشو داشتم. می خواستم بپرسم چه طوری متوجه وجود من تو اون خونه شده که اون زنیکه و افرادش، رینو نگه داشتن.

وقتی داشتم از پله ها پایین می رفتم، چشمم به گردنبندم افتاد که تو راهپله، روی زمین افتاده بود.

و تازه فهمیدم که رین از روی گردنبندم فهمیده که منم اینجام!

من و نادیا بدون اینکه حرفی بزنیم، زل زده بودیم به نائومی و به حرفاش گوش می دادیم.

دلم خیلی واسه رین تنگ شده بود. خیلی!

نمی دونستم آگه تو اون لحظه کنارم بود بهش چی می گفتم. ولی در هر صورت... کاش بود!
همون موقع که داشتم این فکرا رو می کردم، یه دفعه برقا قطع شد.

فکر کنم قبلًا گفته بودم که اون خونه همیشه تاریک بود. فرقی نمی کرد صبح باشه یا شب!
و همیشه با چراغ روشن بود.

همون لحظه که چراغا خاموش شد، صدای جیغ خفه‌ی نائومی، بهم ثابت کرد که اتفاق خوبی در حال وقوع نیست!!!

داد زدم:

—نائوم—بیبی نائوم—بیبی

اما هیچ صدایی شنیده نشد.

نادیا: من می رم بالا گوشیمو بیارم!

و کورمال کورمال به طرف پله ها رفت.

...Naomi...

دور هم نشسته بودیم و داشتم ماجرای گردنبندم رو برای نادیا و ماهیرو تعریف می کردم که یه دفعه برق قطع شد و یه نفر از پشت منو گرفت. جیغی زدم اما با دستی که جلوی دهنم رو گرفت، فهمیدم که کار از کار گذشته!

تقلای کردم که خودمو نجات بدم ولی کسی که داشت منو می برد، خیلی محکم دستامو گرفته بود و تن نحیف منو دنبال خودش می کشید.

منو کشون کشون تا پایین ترین طبقه برد و جلوی در خروجی توقف کرد.

یه دفعه چشمم به اون زنیکه(جیسی) افتاد که کنار در وايساده بود.

جیسی بی هیچ حرفی درو باز کرد. برای اولین بار تو این دوسال تونستم هوای آزاد بخورم!!! همیشه پشت پنجره ها تصویر یه ساحل بود اما حالا چیزی که می دیدم یه قبرستون بزرگ بود. دوست داشتم بپرسم قضیه چیه ولی دست یه نفر جلوی دهنم بود!!!

بارون می بارید. اونم تند تند و با قطرات ریز.

و صدای رعد و برق، باعث می شد بیشتر بترسم.

جیسی شروع کرد به راه رفتن بین قبر ها و اون کسی که منو گرفته بود هم بی هیچ حرفی منو دنبالش می برد.

بالاخره به یه قبر رسیدیم که تازه کنده شده بود و آماده ی آماده بود که یه جنازه توش قرار بگیره!!!

کسی که جلوی دهنم گرفته بود، دستشو برداشت. با وحشت به قبر نگاه کردم.

جیسی: می دونی نائومی... همیشه ترو خشک با هم می سوزن. این یعنی هم تو باید زجر بکشی که این وسط، فقط یه عاشق بی چاره بودی و هم جیمز که یه عالمه آدم بی گناه کشته. البته... آدم بی گناه که وجود نداره!

راست می گفت. آدم بی گناه وجود نداشت. همه‌ی ما گناهکار بودیم ولی هر کدام به اندازه و به نوع خودمون!!!

با تعجب به جیسی نگاه کردم که ادامه داد:

- تو رو با نماد خاک مجازات می کنم. می دونی یعنی چی؟
و یه دفعه، کسی که منو از پشت گرفته بود، هلم داد و پرتم کرد تو قبر.

این که با صورت پرت شی تو قبر حس خیلی بدیهی!!!
تا به خودم او مدم دیدم جیسی داره با بیل، خاک می ریزه رو سرم!!!

جیغ زدم:

- داری چه غلطی می کنی؟ من که هنوز زنده ام!!!
شروع کرد به خندیدن:

دوست داری اول بکشمت؟
به سختی بلند شدم و وایسادم. خواستم از تو قبر بیرون بیام که جیسی بیلش رو محکم کوبید به کمرم.

از شدت درد یه لحظه چشم‌ام سیاهی رفت.

انگار یکی از استخونام شکسته بود!
جیسی با یه حرکت پرتم کرد تو قبر و دوسه تا ضربه با بیل بهم زد که از ته دل آرزوی مرگ کردم!
بعد، وقتی فهمید دیگه نمی تونم از جام بلند شم، شروع کرد به خاک ریختن روم!



چیزی نمونه بود که زیر خاک ها مدفون بشم که یهو صدای داد ماهیرو رو شنیدم:

-داری چھ غلطی می کنے؟

فصل هجدهم:

* زندگی پیکری در میان شعله های آتش ***

...Nadiya...

گرومنمیں!

بیاییه لحظه نور سفید رنگ زیادی کل خونه رو گرفت و بعد، از بین رفت.

به به! گا، بود و به سیزه نیز آر، استه شد!

تو این موقعیت صدای شرشر یارون و رعد و برقه کجای دلم یذارم؟؟؟

گروہ ممیب!

کورمال کورمال از پله ها رفتم يالا و خودمو به اتاقمون رسوندم. درو یاز کردم و گوشيمو پرداشتمن.

بعد، چراغ قوه ی گوشیمو روشن کردم و شروع کردم به دو سیدن:

ماهی و یاسن، بله ها منتظر م بود.

ماهیرو: خب گشتنو از کجا شروع کنی...?

هنوز حرفش تموم نشده بود که صدای جیغ نائومی او مدم.

من: صدا از پایین بود. بریم

و دوتایی از پله ها رفتیم پایین.

تقریبا به طبقه‌ی پایین رسیده بودیم که ماهیرو تعادلشو از دست داد و محکم خورد به من.

بعد، هردو به حالت کله معلق(!!!) از پله ها رفتیم پایین.

گوشیم هم از دستم افتاد و با شدت به پله ها برخورد کرد.

ماهیرو زودتر از من خودشو جمع و جور کرد و بلند شد وايساد.

بعد، دست منو گرفت و کمک کرد که بلند شم.

گروووومپ!

تو نور رعد و برق، گوشیمو دیدم که سه تیکه شده بود و افتاده بود رو زمین!

ماهیرو: بابت گوشیت معذرت می خوام!

- خواهش می کنم. خیلی هم مهم نیست!

(البته حرف مفت زدم! معلومه که گوشیم خیلی هم مهمه!)

ماهیرو: خب... حالا... نائومی کجاست؟

- نمی دونم...

همون موقع، یه رعد و برق زد و من تو نور رعد و برق، النازو دیدم که جلوی درِ خروجی وايساده بود و با دستش به در اشاره می کرد.

من: ماهیرو... نائومی... اون بیرونه

و به طرف در رفتم.

ماهیرو: اما اون در باز نمی شه! اصلا دستگیره نداره که باز بشه!

چیزی نگفتم و لگدی به در زدم. در کمال تعجب، در باز شد!!!

ماهیرو: امکان نداره! اون دفعه ما این راهو امتحان کردیم، در باز نشد. باور گ...

پریدم وسط حرفش:

- اونجا رو ببین!

و با انگشتیم به روبه رو اشاره کردم.

زیر نور ضعیف ماه و با بینایی کمی که چشمam به علت عادت کردن به تاریکی پیدا کرده بود،
کسی رو می دیدم که مشغول خاک کردن یه نفر بود!

ماهیرو: نکنه اونی که داره خاکش می کنه نائومی باشه؟

و با سرعت دویید سمت اونی که داشت یکی رو خاک می کرد. منم دنبالش دوییدم. موقع دوییدن
متوجه شدم که اونجا یه قبرستون بزرگه!!!

بالاخره به اونا رسیدیم.

ماهیرو: داری چه غلطی می کنیی؟

به یارو نگاه کردم که ببینم کیه!

جیسی؟

جیسی اسمیت؟؟؟

با تعجب بهش نگاه کردم:

- تو...

خندید:



-الناز هم بعد از دیدن من دقیقا همین عکس العملو نشون داد!

جیغ زدم:

پس تو النازو کشتی؟

و بهش حمله کردم. حین حمله کردن با چشم و ابرو به ماهیرو اشاره کردم که یعنی نائومی رو نحات بده!!!

ماهیرو رفت سمت خاک و شروع کرد به کندنش.

جیسی از تمام حملہ ہائی من جا خالی می داد و خنده کنان حرف می زد:

من قاتل الناز و رین یا...بهتر بگم، جیمز و امیلی نیستم! اون دوتا با به یاد آوردن اسماشون، نابود شدن. و گرنه هیچکس از یه داغ روی پشتیش، یا چن بار پرت شدن تو وان حموم، و یا شلاق خوردن نمی میره!

دست از حمله کشیدم:

منظورت چیه؟

–فعلا وقت ندارم که برات توضیح بدم!

رفتم سراغ ماهیرو که حالا نائومی نیمه جون رو از زیر خاک درآورده بود بیرون.

نائومی، با حال زار و نزاری گفت:

داداش... جون...

نرده‌یک بود از تعجب شاخ در بیارم.(تو اون گیر و ویر فقط به هفت شاخ کم داشتم!!!)

نائومی، به ماهی و گفت داداش،

ماهی و می، که را در ته نیستم!

-داداش، حون...هن، اسم ته و بادم او مده...وله، اگه صدات کنه...ممکنه بمد ها!

-چی می گی نائومی این حرف‌ا یعنی چی؟

-اسم من نائومی نیست. اسمم...

و یهو شروع کرد به سرفه کردن. انگار یه نفر گلوشو گرفته بود و محکم فشار می داد.

وسط سرفه هاش به سختی گفت:

-اسم...من،...سا...را...ست.

و چشماشو بست و بی حرکت موند.

من: سارا؟

ماهیرو شروع کرد به تکون دادن شونه های نائومی.

جیسی: دیگه فایده نداره! اون مرد پسر جون! اسمش رو یادش او مده!

و یه تیکه کاغذ از تو جیبیش درآورد و داد دستم:

-بیا. این یه سرخ جدیده!

به نوشته هه نگاه کردم:

«سارا، دختری که عشقش به جیمز، باعث شد تو در درسر بیفته و یکی دوتا از دشمنای جیمز، به دلایلی اونو بکشن. جیمز هیچ احساسی به سارا نداشت برای همین بهش بی توجهی می کرد و جون سارا براش ارزشی نداشت. هر چند، سارا بعد از جیمز مرد!»

دستامو روی پیشونیم گذاشتم:

-قضیه خیلی پیچیده ست ولی... زیادم پیچیده نیست. نائومی واقعا ساراست و جیمز واقعا رین. الناز هم باید امیلی باشه... اما رین و الناز قاتل نیستن! و نائومی هم برادر نداره!

جيسي: وقتشه خيلي چيزا رو بهت بگم. باهم بيا!

-من با تو بهشت هم نميام!

-پس به زور می برمت!

و داد زد:

-نقابداران!

بلافاصله دوتا مرد که نقاب های سياهي رو صورتشون داشتن، به طرفمون اومدن و هردو دست منو گرفتن.

گرووومپ....

رعد و برق ديگه بي زد، و من راهي سرنوشت نامعلوم شدم!!!

مدتى طول کشيد تا به يه اتاق که توي طبقه ي وسط بود رسيديم.

تو اون اتاق يه تخت، يه گالن پر از نفت، يه بسته کبريت و يه چاقو دидеه مي شد.

جيسي: مي دوني... تو باید بسوzi. جرم تو حتی از جيمز هم سنگين تره!

-نمی فهمم چي می گي!

-در هر صورت، طبق نمادی که روی دستت شکل گرفته، تو باید با آتیش مجازات بشی. تو توي زندگی قبلیت خيلي کارا کردي!

-زندگی قبلی؟

-اوهوم!

و شروع کرد به توضیح دادن!

گفت که من قبلا یه آدم بد بودم که تو آخرین لحظات زندگیم توبه کردم و خدا توبه ام رو تا حدی پذیرفته و بهم وقت داده که با یه زندگی دیگه، بهش ثابت کنم که توبه کردم!!!

البته من زیاد باور نکردم.

بعد، بهم گفت که دوتا راه دارم: یا اسممو به یاد بیارم و بمیرم... و یا از ته دل بابت گناهانم ازش عذرخواهی کنم

به اینجا که رسید گفتم:

- فقط خدا حق داره بnde هاشو مجازات کنه و ما فقط باید نزد اون توبه کنیم.

- این کلیشه ها رو بذار کنار!

- در هر صورت من از تو معذرت نمی خوام!

- بسیار خب. پس مجازاتتو شروع می کنم...

و یه اشاره کرد که احتمالا برای کسایی که دستای منو گرفته بودن معنای خاصی داشت. اول چادرمو از سرم کشیدن و بعدم منو با خشونت گذاشتن رو تخت و با طناب بستن.

جاتون خالی داشتم جیغ می زدم و یه فحشا یی بھشون می دادم که احتمالا برای فهمیدن معنی هاش باید به دیکشنری مراجعه کنم!

بعد از اینکه فحشام تموم شد، جیسی با چاقو اوmd بالای سرم و با چاقوش، یه خراش کوچولو روی انگشت سبابه ی دست راستم ایجاد کرد.

- تو میری ضمی جیسی!

خندید:

- آرها یه مریض که از حکاکی روی انگشتای تو لذت می برا!

بعدم چاقوشو کاملا فرو کرد تو انگشتی!

تمام تلاشمو کردم که جیغ نزنم.

-این جوری که فایده نداره! باید جیغ بزني تا به من حال بده!

و با چاقوش به انگشت دیگه یی حمله کرد.

لبخند زدم:

-جیغ نمی زنم!

-پس چاره یی ندارم جز این که بسوزونمت!

و گالن نفت رو آورد جلو، درش رو باز کرد و شروع کرد به نفت ریختن روی من.

داشتم فکر می کردم که سوختن چه قدر درد داره؟!

یعنی می شه تحمل کنم و جیغ نزنم؟

خدايا... می شه کمک کنی؟

می شه کمک کنی که به جیسی ثابت کنم مامور عذاب من اون نیست و تویی...؟!

جیسی کبریتو روشن کرد.

خدايا...

می خواست کبریتو ول کنه که یهو یه چیزایی یادم او مد:

من...

من آدمخوار بودم! آدما رو می خوردم...

گوشتشونو با لذت به دندون می کشیدم!

من یه پیانیست هم بودم!

آهنگایی که می زدم تو کل جهان مشهور بود. آهنگای من روی روح و روان آدما تاثیر می ذاشت!

مجبورشون می کرد خودشون باشن...نه چیزی که تظاهر می کنن هستن!

اونا رو به خاطرات گذشته شون بر می گردوند!

و من...با دیدن انسان های خوشمزه ای که چشماشون با شنیدن آهنگای من پر از اشک می شد،
غرق لذت می شدم!!!

جیسی کبریتوول کرد اما نرسیده به من، لبخند پرنگی روی لب هام نشست:

-اسمم ناتاشا بودا!

گرووومپ...

رعد و برق برای یه لحظه اتاقو روشن کرد و بعد، دوباره تاریک شد.

درست همون لحظه بی که کبریت افتاد رو پام، چشمای من برای همیشه بسته شد.

بدون اینکه بدونم چی به سر بدن شعله وَرم میاد!...

...Mahiru...

سردرگم بودم...

گیج بودم

نمی دونستم اطرافم چه خبره؟!

نادیا رو بردن. اما کجا؟

چرا جیسی یه مدت طولانی کاری به کارمون نداشت و حالا...یه دفعه بی شروع کرده بود به
شکنجه دادن و کشتن ما؟!

خیلی چیزا بود که نمی دونستم.

خیلی کلافه بودم

وارد خونه شدم، به این امید که بتونم نادیا رو پیدا کنم.

یه کم به اطراف نگاه کردم و به صورت کاملاً شناسی، وارد یه اتاق شدم. اونجا یه کتابخونه بود.
عجیب بود که اونهمه تو اون خونه گشته بودیم ولی تا اون موقع ندیده بودمش. البته در مقابل
اتفاقایی که تو اون دو روز افتاده بود هیچ چیز عجیبی وجود نداشت!

وارد کتابخونه شدم.

کتابخونه، برعکس بقیه ی جاهای خونه، کاملاً روشن بود.

تمام اون کتابخونه پر از کتاب بود. کتابای مختلف... با قطرهای مختلف...

وسط کتابخونه یه میز بود که روی میز هم یه تعداد کتاب چیده شده بود و کنار کتاب ها، یه لیوان
پر از نسکافه بود که ازش بخار نرم و ملایمی خارج می شد.

نمی دونم چرا ولی یه دفعه این فکر به ذهنم رسید که بین کتابا دنبال یه کتاب یا نامه یا پاکت یا
هر کوفت دیگه بی که بهم کمک کنه بگردم.

و اعتراف می کنم که این، عاقلانه ترین و در عین حال، بی منطق ترین کاری بود که در کل زندگیم
کردم!

***فصل نوزدهم:

زندگی.....افسانه ی فراموش شده***

...Mahiru...

شروع کردم به گشتن بین کتابا.

اولین کتابی که روی میز بود، دیکشنری فرانسوی به آلمانی بود. لای برگه های اون هم هیچ کاغذی نبود.

خب پس این نمی تونه کمکی به ما بکنه!

دیکشنری رو انداختم رو زمین.

کتاب بعدی، اسمش "افسانه ها و اسطوره ها" بود. و از ظاهر داغونش معلوم بود که خیلی مورد استفاده قرار گرفته!!!

شروع کردم به گشتن لای برگه هاش که شاید یه چیزی پیدا کنم!

یه دفعه چشمم افتاد به یه صفحه که تیترش رو با مازیک قرم——ز، هایلایت کرده بودن.(البته من تاحالا مازیک هایلایت قرمز ندیدم! ولی اون واقعا قرمز بود!)

کنجکاو شدم که اون صفحه رو بخونم. به خصوص اینکه تیترش این بود:

((جیسی اسمیت))

با دقت شروع به خوندن کردم.

((افسانه‌ی جیسی اسمیت، یکی از افسانه‌های کهن و فراموش شده ایست که کمتر کسی آنرا خوانده یا شنیده است.

داستان از این قرار است که در زمانی که اروپا تاریکترین دوران خود را می‌گذراند(قرون وسطا) دختری زندگی می‌کرد که همیشه دوست داشت قاضی باشد و عدالت را برقرار کند. او هیچگاه نمی‌توانست بی عدالتی را در هیچ جا تحمل کند. و به دلیل همین روحیه اش، همواره مورد توجه دوستان و آشنایان بود.

جیسی خدا را بسیار دوست داشت و معتقد بود که هرچه در زندگیش وجود دارد از اوست. اما از کشیش‌های آن دوران متنفر بود. چراکه آنان، به نام خدا و دین، مردم را زیر سلطه‌ی خود نگه می‌داشتند.

کم کم جیسی بزرگ شد و تازه به ظلم‌های بسیاری که از طرف کلیسا و صاحبان زمین‌های کشاورزی به مردم می‌شد، پی‌برد.

او شروع به تلاش برای از بین بردن این وضع کرد اما مردم که همگی این ظلم‌ها را جزعی از دینشان می‌دانستند، با او همکاری نکردند...))

دیگه این کتابه داشت خیلی روده درازی می‌کرد! من الان باید برم نادیا رو نجات بدم نه اینکه بشینم افسانه‌های کهن و فراموش شده بخونم!!!

با این حال، بازم شروع به خوندن کردم:

((سرانجام، جیسی که از مردم ناامید شده بود، خود به یکی از کلیسا‌های مرکزی رفت و با اسقف اعظم(رتبه‌ی اسقف از کشیش بالاتر است) صحبت کرد. اما نتیجه‌ی این گفت و گو، دعوا و مشاجره و متهم کردن جیسی به کافر شدن بود!

به دستور اسقف، جیسی را به زندان انداختند و به بدترین نحو، شکنجه دادند.

و بعد، اورا به سلولی انداختند که هیچ نداشت! نه تخت و نه هیچ چیز دیگر!

جیسی متوجه شد که علاوه بر او، مرد جوان و خوش قیافه‌ای در آنجا زندانیست. مرد به جیسی کمک کرد که بنشینند و کت پاره پوره‌ی خود را روی شانه‌های جیسی که از سرما می‌لرزید انداخت. سپس از جیسی خواست که داستان زندانی شدنش را بگوید.

جیسی هم شروع به صحبت کرد. وقتی صحبت هایش تمام شد، مرد به جیسی گفت که او یک جادوگر است و می‌تواند به او عمر جاویدان بدهد! به شرط آنکه جیسی قول بدهد تا آخرین لحظه‌ی زندگیش طرفدار عدالت و انصاف باشد. بعد، چندین ساعت به ورد خواندن پرداخت تا اینکه عمر جاودانی که جیسی می‌خواست را به او داد. بعد، با ورد دیگری او را نامرئی کرد و از او خواست به محض باز شدن در برای آوردن غذا، فرار کند. بعد هم خود نامریی شد!

وقتی جیسی پرسید که او چرا از آن زندان فرار نمی‌کند، مرد خنديد: من اصلاً زندانی نیستم! من خانه‌ای برای زندگی کردن ندارم به همین دلیل شب‌ها در سلول‌های خالی زندان به صبح می‌رسانم!!!

و این، آخرین دیدار مرد با جیسی بود.

گفته می‌شود که پس از آن، جیسی همیشه به صورت پنهانی زندگی می‌کرده و بارها و بارها، انسان‌های ظالم را به سزای اعمالشان رسانده است.))

کتاب رو بستم و فقط آروم گفتم:

-عـ جـ بـ !!!-

-یعنی داستان زندگی من انقدر عجیب؟

با یه حرکت به طرف صدا برگشتم. جیسی درست پشت سرم بود.

با لبخندی که همیشه روی لباس بود گفت:

-تو تنها تنها شدی ما هیرو!

با تعجب گفتم:

-هـ...هـ؟-

-همه مُردن. کسی جز تو نمونده! باید در دنک باشه نه؟؟؟

و یه تیکه کاغذو به سمتم انداخت:

-بیا. اینم تکه ی دیگری از حقیقت!

کاغذو گرفتم و بی هیچ حرفی شروع کردم به خوندن.

«ناتاشا یه آدمخوار بود. اون نمی دونست که چی باعث شده آدم را بخوره، اما اون خوردن انسان ها رو خیلی دوست داشت. ناتاشا از جیمز متنفر بود و آخرش هم جیمز رو کشت! البته، با کمک تمام افراد زیر دستش! و بعدها، وقتی سارا خواست ته و توی ماجرای مرگ جیمز رو در بیاره، اون رو هم کشت...!»

با تعجب به کاغذ نگاه کردم.

جیسی: می دونی ماهیرو... تو الان تنها کسی هستی که زنده بی. پس می خوام برات یه تخفیف قائل شم و بہت سه تا راه حل ارائه کنم. یا با تمام وجودت بابت همه ی گناهانت از من عذرخواهی می کنی و اونوقت می تونی به دنیای خودت بری و به زندگیت ادامه بدی...

-من اینو نمی خوام! من نمی تونم بدون رین زندگی کنم!

-حافظه ات رو برات اصلاح می کنم!

-نـه!

-راه دوم اینه که اسمت رو به یاد بیاری و بمیری. کاری که چهار نفر دیگه هم انجام دادن!

- و راه سوم؟

- اينکه از روابط بين سارا، اميلی، جيمز، ناتاشا، و اون پسری که توسي سر دربياري. دقيق و واضح!
و اونو توی يه ورق بنويسي و بهم تحويل بدی! به نظرم اينم يه جور شكنجه ست. شكنجه ی
روحت! با خوندن هر جمله و هر اسم، به ياد کسی که مُرده بیفت. به ياد نوع مرگش بیفت! و از
درون، آتيش بگير!

- اگه اين کارو انجام بدم چی کار می کنی؟

- يه آرزو تو برآورده می کنم. البته اگه بتونم!

- قول می دی؟

- قول می دم. شاید من آدم قابل اعتمادی نباشم ولی تو اين يه مورد، قول می دم!

- چرا همچين فرصتی رو به من می دی؟ ممکنه آرزو کنم بميري!

- خب... مسلما تو اين آرزو رو نمي کني. چون اگه من بخواه بميرم قبلش تو رو تيکه تيکه می کنم!
و اينکه چرا اين فرصتو بعثت دادم!؟... خب، چون بازي کردن با تو که يه آدم بي چاره و تنهايی،
خيلى حال می ده!

بعد، هر چهارتا کاغذی که بعد از مرگ هر کسی پيدا می شد، روی میز گذاشت و رفت.

هدفشو از اين کار نمي فهميدم ولی در حال حاضر، تنها راهم بود!

شروع کردم به مطالعه ی کاغذا.

اول سعي کردم نسبت ها رو پيدا کنم.

سارا خواهر من بود... جيمز عشق سارا و يه جورايی دوست من بود... اميلی معلم من بود... ناتاشا از
جيمز متنفر بود... ناتاشا از سارا هم متنفر بود...

اميلی رو من کشتم.

جيمز رو ناتاشا کشت.

سارا رو هم ناتاشا کشت.

اما... من و ناتاشا رو کی کشت؟!!?

یه کم دیگه برگه ها رو بررسی کردم تا این که چشمم به گوشه‌ی یکی از برگه‌ها افتاد.

ونجا با خط خیلی ریزی نوشته شده بود:

تاریخ وفات:

امیلی: ۱۶ می ۲۰۱۷ (۲۶ اردیبهشت ۱۳۹۶)

جیمز: ۸ جولای ۲۰۱۷ (۱۳۹۶ تیر)

سارا: ۲۱ جولای ۲۰۱۷ (۳۰ تیر ۱۳۹۶)

ناتاشا: ۱۲ سپتامبر ۲۰۱۷ (۲۱ شهریور ۱۳۹۶)

ناتاشا: ۱۰ آبان ۲۰۱۷ (۱۰ آبان ۱۳۹۶)

اما این تاریخا... امکان نداشت!

چون وقني ما به اون خونه اومنده بوديم، تازه اوایل ژانويه‌ی سال جديد بود!!!

و امکان نداشت که زندگي گذشته‌ی ما، از زندگي کنونی مون جلوتر باشه!

با اين حال، اين تاریخ‌ها باعث شد که ترتیب مرگ‌ها رو بفهمم. من اول امیلی رو کشته بودم و تبدیل به يه دانش آموز بی رحم شده بودم. بعدهش، با جیمز دوست شده بودم اما جیمز کمی بعد از دوستیمون کشته شد. بعدهش سارا رفت سراغ ناتاشا تا ته و توی قضیه رو در بیاره که کشته شد. احتمالا منم چند وقت بعد، يه سرنخی گیر آوردم و رفتم سراغ ناتاشا تا انتقام خواهرمو بگیرم. پس ناتاشا... توسط کی کشته شده؟

یه حسی بهم می گفت که باید برم سراغ کتابای جیسی!!! همون حسی که اتفاقای بدو پیش بینی می کرد... همون حسی که بهم گفته بود قراره بلایی سر رین بیاد!!!

رفتم سراغ کتابا و شروع کردم به گشتن بین ورقашون. بین ورق ها، یه تیکه روزنامه پیدا کردم.
تاریخش مال دو سه روز بعد از مرگ ناتاشا بود.

حس باحالی بود که یه روزنامه که تاریخ چاپش مال چندین ماه بعد بود، تو دستم بود!!!

توی اون روزنامه یه مقاله درباره ی ناتاشا نوشته بودن. تیترش هم این بود:

"آدمخوار... افسانه یا حقیقت؟!"

و در مقاله درباره ی دستگیر شدن ناتاشا نوشته بودن. کنار صفحه هم یه عکس از نادیا بود که موهاشو دور صورتش ریخته بود و لبخند خبیثی زده بود. البته اون همسن ما نبود و کم کم، ۲۰ سال رو داشت ولی طرح کلی صورتش، کپی صورت نادیا بود.

پس نادیا اعدام شده بود!!!

یه خودکار که روی میز بود، برداشتمن و شروع کردم به نوشتن پشت یکی از کاغذا.

هرچی فهمیده بودم رو نوشتم. سعی کردم جزع به جزع بنویسم، بدون اینکه چیزی رو جا بندازم.
باید این کارو می کردم. باید به خوبی انجامش می دادم تا بتونم رین و نادیا و الناز و نائومی رو به زندگی برگردونم.

و سرانجام، وقتی نوشتنم تموم شد، یه دور از روی چیزی که نوشته بودم خوندم.

خوب بود. راضی بودم!

*** فصل بیستم:

زندگی.....هیولای درون یک پسر منزوی***

...Mahiru...

جیسی نوشه هامو خوند و با خوشحالی گفت:

-عالیـه! تو واقعا باهوشی ماهیرو!

-خیلی خب. حالا...آرزو!

-من یادم نمیاد قراری گذاشته باشیم!

داد زدم:

-اما تو قول دادی!

خندید:

-شکستن قول حتی از شکستن مج دست یه آدم هم آسون ترها!

-اما...تو قول دادی! باید بهش عمل کنی!

-خب...درسته. من به اون جادوگر قول دادم که همیشه عدالتو اجرا کنم! پس به قولم عمل می کنم و تو رو مجازات...

پریدم وسط حرفش:

-اما تو ما رو مجازات کردی! دیگه بسه!

-نه. هنوز تو رو مجازات نکردم.

و داد زد:

-بیاید داخل!

دوتا از همون یاروهایی(!!!) که نقاب داشتن اومدن تو اتاق. تو دستاشون یه لگن بزرگ پر از آب بود. لگنو جلوی من گذاشتمن رو زمین و بعد، یکیشون بی مقدمه سر منو فرو کرد تو لگن!

احساس خفگی شدید بهم دست داد.

دست و پا می زدم که از تو آب بیارنم بیرون ولی کسی به نفس نفس زدنام و تقلاهام توجه نمی کرد.

یه دفعه یاد رین افتادم. یاد چشمای سورمه بی قشنگش که همیشه بهم آرامش می داد. چشمایی که جیسی با بی رحمی یکیشونو از رین گرفت

من چه طور می تونستم بذارم جیسی راست راست راه بره؟

چه طور می تونستم در برابر زنی که رینو ازم گرفته بود بی حرکت بمونم و تو یه لگن آب، خفه بشم؟

همین که سرم رو از تو آب بیرون آوردن، با پام لگدی به یکی از مردها زدم و با یکی از دستام که اون یکی مرد در اثر ضربه ناگهانی من آزادش کرده بود، ضربه بی به صورت مرد بعدی زدم. بعد، با یه حرکت سریع خودمو از دست اونا نجات دادم!

خودمم نمی دونم چه جوری و با چه زوری خودمو از دست اونا نجات دادم.

اما در هر صورت، با یه خشم شدید رفتم سمت جیسی و با خشونت کشیدمش سمت خودم و پرتش کردم رو زمین.

خواست بلند شه که پامو گذاشتمن روی گردنش:

-تکون بخوری اون گردن سفید بلوریت زیر پام خورد و خمیر می شه!

ابروهاشو در هم کشید:

- تا حالا هیشکی با هام اینجوری رفتار نکرده بود!

یکی از مردای نقابدار قدمی به سمتم برداشت که داد زدم:

- آگه یه قدم دیگه به سمتم بردارین فرمانده تون گردنشو از دست می ده!

جیسی با ملایمت گفت:

- برگرد عقب، جوزف!

و مرد یه قدم به سمت عقب برداشت.

پامو روی گردنش جابه جا کردم و گفتم:

- ببین جیسی خانوم... من ممکنه یه آدم بی دست و پای منزوی باشم. ولی وقتی طرف مقابلم قاتل عزیزترین کسم باشه نمی تونم آروم بشینم و منتظر مرگم بمونم! حالا هم به نفعته که به قولت عمل کنی! چون...

با لبخندی شیطانی ادامه دادم:

- چون ممکنه از من کارهای وحشتناکی سر بزن!

جیسی: اما تو همین الان می میری، وارن!

وارن...؟

اسم من وارن بود؟!

یه دفعه تمام خاطراتم او مدد تو ذهنم. زندگی قبلیم... من چه آدم باحالی بودم و خودم خبر نداشتم!

جیسی با تعجب گفت:

- چرا اسمتو گفتم ولی... تو نمردی؟

جوزف: چون نداشتید خودش یادش بیاد! یادتون رفته خانوم؟

جیسی جیغ زد:

- معلومه که یادم بود احمق! می خواستم اطلاعات عمومی تو رو آزمایش کنم!

خندیدم و گفتم:

- خیلی خب. دیگه وقتشه به آرزوی من بررسیم!

جیسی برای یه لحظه با حالت بی احساسی نگام کرد و بعد، با لبخند گفت:

- خیلی خب. موافقم!

- اول بذار فکر کنم که چه آرزویی دارم!

شروع کردم به فکر کردن.

می تونستم ازش بخوام که زمانو به عقب برگردونه! آره... اینجوری عالیه!

نه نه... اگه ازش بخوام خودشو بکشه بهتره! اینجوری دیگه کسی رو عذاب نمی ده!

نه بابا این آرزوی دومم مسخره س! معلومه که قبول نمی کنه!

همون خواسته ی اولمو گفتم:

- زمان رو به عقب برگردون! به زمانی که هنوز تو رو ندیده بودیم. بعدهش هم دیگه سراغمون نیا تا بتونیم زندگیمونو بکنیم!

لبخندش پررنگ شد:

- نمی تونم این کارو بکنم!

- چرا؟

- چون رابطه ی روح دوستات، با جسم هاشون قطع شده. او نمی تونن دیگه به اون جسم برگردن!

- نمی فهمم چرا؟؟؟

- خیلی پیچیده ست. توقع ندارم بفهمی!

- خیلی خب پس... او نا رو... زنده کن!

- اینم نمی تونم ولی... یه کاری می تونم بکنم!

- چه کاری؟

- تو و دوستاتو وارد جسم های دیگه بی می کنم تا زندگی کنید. اینجوری همه تون زنده می شید!

- اما اینجوری که من نمی تونم دیگه رینو ببینم!

- اما می دونی که هست! می دونی که خوشبخته!

- آخه...

- این تنها راه حله ماهیرو!

- خیلی خب لاقل... بهم آدرس و شماره تلفن جایی که بقیه هستنو بده.

- نه. بهتره شماها با هم ارتباط نداشته باشین و این خونه و تمام ماجراهашو فراموش کنین.

- اما...

- چشماتوبیند ماهیرو. چشماتو ببند و منتظر بمون تا زندگی جدیدت به سراغت بیاد. تو کدوم

قاره می ری؟ تو کدوم کشور؟ واقعاً معلوم نیست!

چشمامو بستم.

به شدت استرس داشتم.

یعنی قرار بود چی بشه؟ قرار بود چه بلایی سرم بیاد؟

تو کدوم کشور... تو کدوم خونه قراره متولد بشم؟

...Justin...

- خیلی خب پسرم. خوشحالم که بالاخره به اینجا اومندی. اسمت چیه؟

روی صندلی سفت و مشکی رنگ جا به جا شدم:

- جاستین!

- خوبه جاستین... منم بن هستم. ما می تونیم دوستای خوبی باشیم!

چیزی نگفتم. عینکش رو جابه جا کرد و با نگاه نافذش بهم زل زد:

- بهم بگو چی اذیت می کنه؟ چی باعث شده بیای اینجا؟

- من... راستش من تو زندگیم همه چی دارم. یه پدر و مادر مهربون، یه خواهر دوست داشتنی، و تمام امکاناتی که یه پسر واسه زندگی نیاز داره! اما... هیچوقت آدم شادی نبودم!

همیشه یه چیزی تو ذهنم هست که آزارم می ده. یه دلتانگی شدید... دلم واسه کسی تنگ شده که حتی نمی دونم کیه!

گاهی وقتا هم یه غم عمیق تو دلم می افته، مثل غم از دست دادن پدر و مادر! اما من که پدر و مادرم زنده ان! پس این غم مرموز از کجا میاد؟!

آقای روانشناس... من بعضی شبا خواب یه پسر با چشمای درشت سورمه بی می بینم. چشماش انقدر قشنگن... انقد جذابن... انقد مهربونن...!

هر وقت بعد از دیدن خواب اون پسر بیدار می شم، صور تم از اشک خیسه.

مرد روانشناس سرش رو خاروند:

- مشکلت واقعا پیچیده است، جاسپر!

پوزخند زدم:

- جاستین!

-خب همون! چه فرقی می کنه؟

پوز خند عمیق تری تو صور تم شکل گرفت. یه همچین آدمی قراره منو از افسردگی در بیاره؟!

با مامان و آنی (خواهر هشت ساله ام) از مطب روانشناس برگشتم. آنی جست و خیز می کرد و تند تند حرف می زد. مامان هم با دقت به حرفash گوش می داد.

بالاخره وقتی به سر کوچه رسیدیم، مامان کیسه یی که پر از داروهای آرامبخشی که دکتر برام نوشه بود و از داروخانه خریده بودیم بود، داد دستم و گفت:

-تو برو خونه. من برم سر کوچه یه کم سیب زمینی بخرم.

زیر لب "باشه" یی گفتم و به سمت خونه حرکت کردم.

جلوی در خونه بودم که متوجه شدم یه نماد روی دیواری که درست رو به روی خونه‌ی ماست، کشیده شده.

یه نماد بزرگ، به شکل قطره‌ی آب!

شک نداشتیم که این نماد با خون کشیده شده!

کنار اون نماد، با دستخط ریز و قشنگی نوشه بود:

"اوضاع چه طوره، ماهیرو؟"

"دلم و است تنگ شده بود پسر!"

همین دو جمله کافی بود تا همه چیز یادم بیاد. تمام خاطراتم یکی یکی یادم اومند!

دستامو محکم گذاشتیم روی سرم. کیسه‌ی آرامبخش‌ها از دستم افتاد.

در حالی که سعی می کردم به خودم مسلط باشم، صورتمو که پر از اشک شده بود پاک کردم و بعد از این که کلی گشتم و فهمیدم که جیسی اون اطراف نیست، به طرف خونه رفتم.

یعنی بقیه کجا بودن؟

رین کجا بود؟

هر کسی تو کدوم کشور افتاده بود؟

هیچ نشونه بی از هیچ کدومشون نداشتم. حتی نمی دونستم که اونا هم منو فراموش کردن یا نه؟!
اما در هر صورت، یه خواهش ازتون دارم.

یه نگاه به دور و برتون بندازین.

اگه یه دختر شجاع دیدین که عاشق هیجانه، ساده از کنارش نگذرین...شاید نادیا باشه!
اگه یه دختر کتابخون و عاقل دیدین، فکر نکنین اون فقط یه آدم معمولیه! شاید الناز باشه!
اگه یه دختر شکننده و آسیب پذیر اما خوش قلب دیدین...احتمالاً ناؤمیه!
اگه یه زن سی و چند ساله‌ی قدبند با یه لبخند شوروانه دیدین، بی چون و چرا با سنگ
برزنینش (!!!)

و اگه یه پسر دیدین که سعی می کرد همیشه ادای آدمای بی درد رو در بیاره و معتقد بود که باید به مشکلات خندهید، می تونین دستاشو محکم تو دستاتون بگیرین و بهش بگین:

-ماهیرو خیلی دلش و است تنگ شده، رین!

اگه خودش باشه، حتما عکس العمل نشون می ده!

خب دیگه، اینم از داستان ما...!

تو این جور موقع ها می گن "قصه‌ی ما به سر رسید"!

اما من فکر می کنم این قصه هنوز به سر نرسیده!

این رمان احتمالا یه جلد دو هم داره البته فقط شاید...بستگی به استقبال شما عزیزان داره!!!
در آخر...از همه تون ممنونم که رمانمو خوندین. بابت تمام کمی ها و کاستی های رمانم، غلط های
املاکی یا نگارشی و اشکالات دیگه ش، از تون معذرت می خوام!
خوشحال می شم اگه نظرتون رو باهام در میون بذارین:

DreamNoMoree@Gmail.com

ارادتمند...Kuro

این رمان رمان اختصاصی سایت و انجمن رمان های عاشقانه میباشد و تمامی حقوق این اثر برای
رمانهای عاشقانه محفوظ میباشد.

برای دریافت رمانهای بیشتر به سایت رمان های عاشقانه مرجعه کنین .

www.romankade.com